

信阳、苏州、新疆优质特色农产品汇聚青年营地

3天的年货大集市民尽享欢乐购

本报讯(记者 胡俊杰)新春将至,年味渐浓。为积极响应国家“提振消费、乡村振兴”战略部署及支持革命老区振兴发展的号召,1月23日,由市供销合作社主办,市发改委、市财政局、羊山新区管委会、市农业农村局、市商务局、市总工会协办的2026“迎新春消费帮扶年货大集”在青年营地盛大开启。这场聚合信阳、苏州、新疆3地特色好物的年货盛宴,以一站式采购平台为载体,让市民在家门口便能选购到来自天南地北的优质特色农产品。

本次年货大集为期3天,以“迎新春消费帮扶”为核心主题,聚焦春节消费需求,旨在通过

“供销大集”模式,拓宽信阳特色农产品销售渠道,推动苏州、新疆优质年货与本地市场精准对接,实现农户增收、企业增效、市民受益的多方共赢,在营造浓厚新春氛围、传递地域文化魅力的同时,激活节日消费市场,助力农产品产销对接。

活动现场设置信阳馆、苏州馆、新疆馆3大主题展区,52个精心布置的展位错落有致,琳琅满目的特色产品吸引市民驻足选购。信阳展区全面展示本土优质农产品,涵盖信阳毛尖、红茶、白茶等精品茶礼盒,固始鸡、华英鸭制品、潢川甲鱼等风味礼盒,以及烟罐肉、手工糍粑、古法腌腊制品等年味食品,尽显信阳

农业特色与地域文化;苏州展区有苏式糕点、苏式甜品、桑果干、文创产品、珍珠饰品等特色产品,凸显江南物产的精致质感;新疆展区集中展出吐鲁番葡萄干、薄皮核桃、风干牛肉干等原生态产品,展现西域物产的浓郁特色。主办方同步开展直播带货、试吃体验等活动,进一步提升消费互动性与体验感。

此次年货大集是落实消费帮扶政策、助力乡村全面振兴的重要举措,不仅为市民打造了便捷的年货采购平台,也搭建了3地特色农产品产销对接的重要桥梁,进一步释放节日消费潜力,拉动本地经济增长,为信阳品牌农业建设注入强劲动力。



青春志愿守护归乡路

本报记者 谭台剑波 通讯员 韩特

“请大家拿好工具,注意脚下安全!重点清理主干道、单元门口和坡道这些易滑区域!”清晨的新县康畈社区,一声号召划破冬日宁静。在社区统筹协调下,返乡大学生迅速响应、主动请缨,身着红马甲、手持铁锹扫帚、推着装满融雪盐的小车,迅速集结在社区结冰路段,一场热火朝天的“破冰除雪”行动即刻展开。

“看到社区发出的倡议,我第一时间就报了名。在外求学多年,难得有机会为家乡出份力,感觉特别有意义。”来自康畈社区的返乡大学生志愿者小张一边麻利地撒着融雪盐,一边笑着说,话语里满是自豪。

一抹抹“志愿红”穿梭在全县各个社区角落,成为寒冬里最温暖动人的风景线。大学生志愿者干劲十足,用双手一点点清除路面积冰。他们的暖心行动也感染了周边居民,不少群众主动加入进来,迅速形成“志愿引领、全民参与”的社区共建热潮。“这几天气温低得厉害,路面滑得不敢出门,多亏了这些孩子冒着严寒来除冰,现在出门心里踏实多了,太感谢他们了!”刚从外地返乡的张阿姨满脸欣慰地说。

此次“破冰除雪”行动精准发挥社区治理共同体统筹协调效能,联动共建单位、返乡学子等多方力量形成合力,对辖区内结冰路段、老年群体集中区域等关键点位开展拉网式排查,建立翔实隐患清单再逐项攻坚。团县委精准对接返乡大学生服务家乡的需求,搭建“实践赋能、守护邻里”的志愿平台,短短24小时内便招募组建12支“红城学子”除冰志愿服务队,百余名大学生志愿者迅速集结、投身一线。行动不仅有效消除了社区安全隐患,保障了群众出行畅通,更以实际行动凝聚了社区治理共同体向心力,彰显了新时代大学生的责任担当与青春本色。

全力绽放“光塑”问鼎

我市眼科专家斩获全国眼科屈光手术领域重磅荣誉

本报讯(叶十朋)近日,由爱尔康(中国)眼科产品有限公司主办的首届“全力绽放·光塑问鼎”全光塑手术大师赛全国总决赛在北京落幕。信阳爱尔眼科医院专家华明、邱杰从全国众多顶尖眼科专家中脱颖而出,分别荣获“全光塑·闪耀家”与“全光塑·启明者”重量级奖项,为我市眼科界赢得了荣誉。

本次大师赛作为屈光手术领域的尖端赛事,汇聚了国内该领域的权威专家与技术骨干,以严苛的评审标准,从理论素养、手术实操、案例分析等多个维度,对参赛医师进行全方位考核。此次我市两位专家在高规格赛事中斩获殊荣,不仅是对其个人专业能力的高度认可,更彰显了以信阳爱尔眼科为代表的我市眼科在屈光手术领域已成功跻身国内前端。

据悉,全光塑技术是爱尔康推出的近视手术新术式,通过相关技术实现个性化精准矫正,可有效改善患者视觉质量。华明是信阳爱尔眼科医院院长,深耕屈光手术领域多年,始终紧跟技术前沿,以严谨的诊疗风格与良好的临床效果深受患者信赖。邱杰主任则以丰富的临床经验,在全光塑技术推广与科普宣教方面成绩突出。信阳爱尔眼科医院始终坚守患者至上的医疗初心,致力于引入国际前沿眼科技术与设备,构建起全术式近视矫正诊疗体系,为全市群众提供安全、优质、个性化的眼科服务。



1月23日,由省美术家协会、市文联、市美术家协会主办的“强基工程”2026新春特别行动“百花迎新乐中原”“艺向美好”迎春送“福”活动在市文学艺术院举办。活动现场,书画工作者挥毫泼墨,为市民送上春联和“福”。

本报记者 马保群 摄

大寒至春可期 博物课上识节气

本报记者 胡雪佳

“冬雪雪冬小大寒”,当传唱千年的节气歌谣吟至尾声,一年中最寒冷的时节也浸润出独特的文化暖意。1月24日,我市中心书城内暖意融融,“二十四节气——大寒”自然博物课在此举行。数十名孩子在家长陪伴下,共赴一场与传统文化的冬日之约。

作为二十四节气之终,大寒承载着岁末的沉淀与新春的希冀。活动现场,工作人员借助生动的图文,将大寒的物候特征一道来。“一候鸡始乳,二候征鸟

厉疾,三候水泽腹坚……”古老的智慧激发了孩子们的好奇心,提问接连不断。

“老师,为什么大寒要吃糯米饭?”“过了大寒是不是就要过年啦?”小手此起彼伏地举起。工作人员耐心解答,从“尾牙祭”的由来,到“除尘扫房”的习俗,再到准备年货的忙碌,将大寒时节“寒尽春生”的民俗画卷徐徐展开。

知识讲解意犹未尽,创意手工环节接续开展。孩子们拿起五彩缤纷的粘贴材料,在工作人员的指导下,小心翼翼地拼贴、固定。“我要做一幅‘雪人迎春’!”“我选红色窗花,过年最喜庆了!”

童言稚语中,满是对新春的憧憬。

不一会儿,一幅幅充满童趣的3D立体粘贴画跃然眼前:憨态可掬的雪人、红火喜庆的灯笼、寓意吉祥的春联……每幅作品都凝结着孩子们对节气文化的理解与想象。

“作为城市重要的文化阵地,中心书城始终坚持‘以文化人、以文育人’,聚焦青少年成长需求,推动传统文化与实践体验深度融合。”中心书城店长石菡表示,此次大寒主题活动,不仅让孩子们在趣味互动中了解了节气知识与民俗魅力,更在他们心中播下了热爱中华优秀传统文化的种子。