

国漫在守望与创新中前行

近期,《中国奇谭2》《山海经密码》等国漫新作密集亮相,折射出国产动漫从“全龄适配”到“精准表达”的文化进阶,暗合与《小蝌蚪找妈妈》《大闹天宫》等经典国漫一脉相承又焕然新生的发展脉络。

从全龄启蒙到精准共情

《中国奇谭2》延续首季“奇”的灵魂,叙事内核深度倾斜成人精神世界,与经典国漫关照多元需求的初心赓续传承。《如何成为一条龙》中责任与自我的矛盾直击成年人的生存命题;《耳中人》以水墨留白与三层声音设计构建欲望迷宫,成为现代人对抗信息茧房的精神寓言;《今日动物园》以伪纪录片形式隐喻职场生态,精准戳中成年人的生存痛点。

回望《小蝌蚪找妈妈》《大闹天宫》等经典之作,其以全龄化叙事为底色,早已埋下关照不同年龄层精神需求的种子。如今《中国奇谭2》的成人向转向,让动画摆脱低幼标签,成为映照现实的

文化载体。同期的《山海经密码》从夏商文明提取视觉基因,延续《大闹天宫》从古典名著汲取养分的路径;《光阴之外》主角许青“以凡人之躯抗天命”的挣扎暗合《愚公移山》的抗争基因;《一人之下6》则将道家文化与悬疑叙事结合,让传统文化智慧完成成人化演绎。

从传统奠基到融合创新

上世纪60年代,《小蝌蚪找妈妈》开创中国水墨动画先河,创作者以毛笔勾勒灵动的鱼虾蛙蟹,让国画艺术在银幕上焕发生机;《大闹天宫》凭借精湛手绘塑造经典角色,流畅的动作设计与瑰丽的场景搭建至今仍属上乘。

如今《中国奇谭2》的技术升级,同样是叙事的延伸,三维与手绘的融合让上古神话更具视觉冲击力。而《山海经密码》的漫画式分镜与定格CG(计算机图形学)、《光阴之外》的废土美学与物理实感打斗、《一人之下6》的微表情捕捉与地域风貌还

原,更是续写了经典国漫的创新篇章。

从单一创作到生态循环

从《中国奇谭1》3.6亿播放量,到衍生电影《浪浪山小妖怪》17.19亿元票房,再到《中国奇谭2》上线一周播放量超2000万的成绩,国漫已形成“IP(知识产权)孵化—多元开发—文化反哺”的良性循环。

这些作品共同探索出清晰路径——深挖地域文化与现实议题、跨界融合历史文献与神话传说、活化非遗元素与现代叙事,让传统文化从僵化素材库,变成可供持续挖掘的精神富矿。

从《天书奇谭》到《中国奇谭2》,从上古神话到苍生万象,国漫的文化表达始终在传承中创新。未来,唯有在“守正”与“创新”间持续平衡,扎根文化土壤、吸纳现代元素、赋能传统美学,才能推动国漫在世界动画舞台上留下鲜明的东方印记。

(据新华社)

影视速递

东北警察故事3



李红旗要办婚礼了!本想婚礼一切从简,但彪悍热心的丈母娘坚持做主想大操大办,李红旗不得不飞往海角,落地后却得知飞机邻座女孩听人贩子拐走。面对凶残狡猾的犯罪团伙,李红旗与当地办案风格迥异的警察孙彪强强联手,在婚期逼近的倒计时中和人贩子头目秦叶蓉及卖鱼佬展开殊死搏斗。

极限审判



警探雷文突遭指控,陷入杀妻疑云,被推上由AI判官裁决的审判席。90分钟倒计时启动,他必须借助A“天眼”系统,在海量数据中寻找翻盘证据,推翻指向自己的致命结论,否则将被当庭处死。然而,调查越深入,嫌疑人越多,数据却不断自我验证,层层锁死真相。当算法构成无法破解的死局,人类还能否挣脱系统的最终裁决?

爆水管



一个东南亚小镇中,卷王警察于大海起早贪黑,努力工作,让小镇连续7年维持0犯罪率。结果因为没有案子,警察将被全员辞退,“铁饭碗”成了“塑料碗”,为保住工作,于大海决定和队友们一起造个大案。与此同时,真正的大案正在发生,前来投奔罗四季的盗墓贼罗浩、牛大轮一家人,盯上了传说中藏有宝藏的古墓,而这个古墓就在警局之下……

(据豆瓣电影)



1月13日,游客在武汉城建热雪奇迹室内滑雪场滑雪。

近年来,湖北发挥“九省通衢”区位优势,挖掘特色冰雪资源,大力发展冰雪旅游产业,将冰雪“冷资源”转化为文旅产业发展的“热动能”。从“华中屋脊”神农架的滑雪场到武汉“热雪奇迹”,湖北多地成为知名冰雪旅游目的地,吸引了众多游客前往体验冰雪乐趣。

新华社记者 杜子璇 摄

吴曦、蒋光太、韦世豪入围2025中国金球奖前三名

2025中国金球奖候选人前3名名单22日公布,吴曦、蒋光太和韦世豪入围。

评选中,2025赛季中超积分榜前三名俱乐部各有一人入围。中超冠军上海海港队中后卫蒋光太是首次在中国金球奖评选中进入前三。中超亚军上海申花队中场吴曦曾在2020年夺得中国金球奖,中超季军成都蓉城队前锋韦世豪也曾在2020年进入该奖项评选前三。

女子金球奖前三名候选人为延

续旅欧生涯的李梦雯,成为中国女足年度最佳射手的邵子钦以及在多线赛场率领武汉车谷江大创造佳绩的王霜。

金帅奖前三名候选人包括带领辽宁铁人重返中超联赛的李金羽、开启中国男足执教生涯的邵佳一以及带领武汉车谷江大女足夺得亚冠冠军的常卫魏。

金手套奖前三名候选人为武汉车谷江大女足门将陈晨、成都蓉城门将刘殿座、上海海港门将颜骏凌。在U23亚洲杯上表现出色的李

昊也入围了该奖项候选名单,最终排名第五位。

金童奖U21组前三名候选人为蒯纪闻、李新翔和王钰栋;广兆镭、帅惟浩和魏祥鑫成为金童奖U17组别候选人;五人制金球奖候选人为王博、排黑尔·吐达洪、刘丹萍。

中国金球奖评选由体坛传媒发起并主办,此前已举办八届。2025中国金球奖颁奖仪式计划于今年3月初举行。

(据新华社)