

# “四冠王”胡凯:越冷静,越“幸运”



当23岁的胡凯在10日拿下射击世界杯宁波站男子10米气手枪金牌后,他完成了今年世界杯分站赛“四连冠”成就。

谈及自己近乎完美的赛季表现时,这位“四冠王”赛后反复提及的词却是“运气”和“不足”。“有的时候自己发挥还可以,有的时候就是运气好,其实水平还差了很多,未来还有很多需要弥补的地方。”胡凯的语气平静沉稳,没有露出太多胜利的喜悦。

胡凯在2025年世界杯四站分站赛个人项目实现金牌全收,还搭档姚千寻在混合团体项目上收获两金两银,并在亚锦赛上摘得个人金牌,目前世界排名第一。在外界看来,他是一位在今年突然涌现出来的实力新秀,其实他早在19岁就拿下了全运会冠军,却在巴黎奥运会选拔中遭

憾落选。

胡凯自评是一名“慢热型”选手,状态需要一点点打出来,他的职业轨迹同样如此。巴黎奥运周期的不顺利,一度让他迷失方向和目标。

“这可能也是我心态的一个转折点。”挫折没有击垮他,反而给了他重新认识自己的契机。“我想通了很多道理,每天都是新的一天,我不能纠结于那些无法控制的客观因素。现在,我要把握住每一次比赛。”

今年世界杯阿根廷站拿下第一个冠军时正值胡凯23岁生日,他回忆说当时既紧张又兴奋。如今个人第四冠在手,他更在乎的是“让自己静下来,把眼前的事情做好”。

“连续拿冠军或者打出好成绩,并没有影响我的心态,我还算

胡凯在比赛中 新华社发

脚踏实地,没有‘飘’,但水平上还是有些差距,有时不稳定,心里没准,基本功要加强,大赛经验也还欠缺。”现在的他不再执着于结果,而是专注于每一次击发。保持冷静和谦逊,或许正是他本赛季突飞猛进的关键。

“我们这个项目需要静下心来。特别是天气热时,人容易浮躁。”胡凯说。比赛期间,如果气温偏高,他常常会在进靶场前用冷水洗把脸,让自己清醒起来,主动“降温”。

展望即将到来的全运会和世锦赛,胡凯依然保持冷静,“我希望在全运会上锻炼自己在综合性运动会的适应能力。世锦赛高手云集,我的年龄还小,还是以提升水平、积累经验、放平心态为主。”

(据新华社)

## 《志愿军》系列迎收官之作 定档9月30日

解锁“边打边谈”新战局

《志愿军》系列迎来收官之作。近日,由陈凯歌执导的电影《志愿军:浴血和平》发布定档预告及海报,将于9月30日全国上映。影片聚焦抗美援朝战争第五次战役后直至签署停战协议期间“边打边谈”的作战历程,不仅展现前线战场的浴血拼杀,还着力讲述谈判桌上的外交较量。

影片同步官宣阵容,除张子枫、朱亚文等贯穿前两部的熟悉面孔外,更有宋佳、彭昱畅、郭涛等实力影人携新角色加入,多重战场叙事,共迎故事终章。

不同于前两部,《志愿军:浴血和平》将解锁“边打边谈”的全新战局,让观众看到更多维度的博弈与较量。经过此前五次战役的殊死对抗,英勇的志愿军将美军打上了谈判桌,而进入和谈阶段后,双方的交锋愈加激烈而复杂。预告中,谈判桌上的美方狂妄傲慢,企图用6万页错误百出的

文件颠倒黑白,甚至数次炮击施压。我方代表团寸步不让,用专业实力和坚定态度捍卫底线。158次大会,733次小会,5次中断,历时747天的谈判打破了世界军事史上最长停战谈判纪录,足见其不易。

与此同时,前线战斗也从未停止,“范弗里特弹药量”所到之处遍地焦土,火舌扫射释放致命杀伤力,在血与火的交汇中,志愿军为和平杀出血路,不仅强势反攻夺回上甘岭地表阵地,更有力地谈判赢得了底气。谈,大门敞开!打,奉陪到底!这是70多年前的先辈面对强敌来犯时的信条,70多年后,这依旧是热爱和平的中国人坚定不移的信念。

定档海报定格了和平降临之时的美好画面,志愿军战士振臂欢呼,洒在他们头顶的是鏖战已久终于得见的曙光,白鸽高飞,共沐希望,和平的意义在此具象化。

《志愿军》三部曲由陈凯歌执导,全景式、多维度讲述了“立国之战”的经过,以空前的叙事规模和制作诚意,打造属于中国人自己的英雄史诗。第一部《志愿军:雄兵出击》夺得2023年国庆档口碑冠军,有力回答了“为何而战”的提问;第二部《志愿军:存亡之战》赢得2024年战争片观影人次第一,展现“以战止战”的血拼历程;第三部《志愿军:浴血和平》则在“边打边谈”的复杂较量中彰显了中华儿女的信念和气魄,作为最终章,从更高格局和维度回顾战争,以匠心诠释和平之不易,以“不忘”致敬英雄之不朽。

截至目前,共有6部影片选定2025年国庆档上映,分别为《志愿军:浴血和平》《刺杀小说家2》《熊猫计划2》《猪猪侠·一只老猪的逆袭》《红孩儿火焰山之王》《三国的星空第一部》。

(据《解放日报》)

## 影视速递

### 家庭简史



优渥的三人中产家庭,晚餐都在沉默对峙中度过。操场上一次伤人事故,涂伟把受伤同学丰硕带进自己的家。神秘、寡言、上进,自少丧母兼遭父虐待的少年,渐成家中常客,更得父母欢心。原生家庭的权力三角被打破,每人在寻找新平衡点时,压抑情感、落空欲望与隐藏秘密暗被释放,家的意涵须重新定义。入围柏林面面观及圣丹斯电影节,新锐导演林见捷首作借悬疑类型片的外壳,将二孩政策对现代家庭的影响置于显微镜下,以敏锐目光细看人际关系的变形。

### 只此青绿



一位现代文物研究员(谢素豪 饰)在《千里江山图》即将展出之际潜心钻研,跨越九百余年时空走入北宋少年画家希孟(张翰 饰)的内心,目睹了希孟呕心沥血忘我创作,与无数劳动者携手,历尽千辛万苦创作出传世画卷的历程。

### 轻于鸿毛



男人跳海,牵出两任性格迥异的妻子李鱼(宋佳 饰)和沈飞鸿(佟丽娅 饰),一处悬而未决的房子让两人重新认识那个曾是老公的人,从此踏上更壮阔的人生。这是一段解惑之旅,宛如变幻莫测的海浪。“他”可以轻于鸿毛,“她”可以重于泰山。

(据豆瓣电影)