

文起波澜

立秋后的第一场雨

孙明江

下雨啦!天空像被一层灰色的纱幔遮住,雨滴密密麻麻地从天而降,轻轻地敲打着窗户。雨声的喧嚣盖过了树上的蝉鸣,也淹没了大街小巷里车水马龙的嘈杂声。我站在阳台上,透过玻璃窗往楼下望去,雨水在路面上汇聚成一条条小溪,潺潺地流淌着。

街道旁的行道树静静地站立着,不声不响地吮吸着这甘甜的雨水,树叶被雨水冲洗得一尘不染,绿得发亮。雨点砸在路面上,像急促的鼓点,外卖小哥的黄色雨衣在街头一闪而过,行人们纷纷撑起了雨伞,在雨中匆匆前行。远处的树木在雨雾中若隐若现,仿佛披上了一层神秘的面纱。

俗话说:“一场秋雨一场寒,十场秋雨要穿棉。”虽然此刻的天气跟寒沾不上边,但确实凉爽了很多。今年夏天比往年热,炎炎夏日让人热得喘不过气,立秋后的一场大雨,清凉的风裹挟着雨的气息扑面而来,将夏日的炙热融化成

秋天的清凉,让人心旷神怡。

秋雨初寒,是收获的时节。来到自家房前小园,前两年从老家带来了两棵红枣树,今年枝头上的枣儿结得太厚了,几乎每一个枝条上都挂满了枣子。雨依然下着,经不住诱惑,手举小竹棍,向那些红了屁股的枣子敲去,枣子如珍珠般纷纷落下。

站在雨中我吃了今年的第一颗枣,轻咬一下,清甜的味道直进心底。“庭前八月梨枣熟,一日上树能千回。”这是唐代诗人杜甫《百忧集行》回想起儿时摘枣摘梨的那份天真。秋水的清凉让我感知到这个季节的寒意,枣子的沉甸甸又让我感受到收获的甜蜜。每吃一颗满口余香,让人回味无穷。

秋雨初寒,也是思念的季节。凉爽的天气,总会让人忆起曾经的美好和遗憾。每逢双休日有个早起锻炼的习惯,清晨6点太阳还未完全升起,城市刚刚从睡梦中苏醒。从

东方红大道出发,走到西关桥,下到沿河步道,来到空旷的体育场跑上几圈,已经大汗淋漓,气喘吁吁,很享受这种酣畅淋漓后的感觉。

因下雨今早没有外出晨练,来到书房,打开笔记本电脑,敲击着键盘。听着窗外的雨声,思绪也渐渐地飘远。想起了那些曾经的美好时光,那些与亲朋好友共度的温馨时刻。万物在金秋时节成熟,而岁月在生命的年轮上又刻下了一道道斑驳的痕迹。人生步入秋季,明白了简单即是幸福,也懂得了生活中的平凡与温暖。

不知过了多久,雨渐渐停了。走出家门,空气中弥漫着清新的气息,那是秋雨留下的最后一丝痕迹。秋雨后的世界,是那么的清新、那么的美好。它让我们感受到了大自然的神奇和生命的轮回。我们或许更应该学会珍惜眼前人,珍惜那些能够给予我们温暖与陪伴的人。

诗品时空

抗战胜利八十周年祭

江声中

卢沟枪杀破天光,华夏平芜起祸殃。
烽尽连城千户泪,血痕满野万民殇。
坚心铁骨摧倭刃,壮志忠魂护禹疆。
警笛长鸣铭旧耻,金瓯永固国安康。

七律·立秋

余彤彤

灌河波影槛前浮,忽讶新闻报早秋。
翠锁层峦青未敛,风穿深巷暑初收。
芸窗闲数飘零叶,雁字遥牵故里楼。
欲写幽怀慵弄墨,汤泉卧听梦中流。

人生感悟

单车情结

蒋志明

生活在号称世界自行车“王国”的我,对单车有着不解之缘。自20世纪70年代末骑上第一辆“凤凰”牌加重自行车以来,已更换了六辆单车,它们对我来说都如同“亲密的伙伴”,助步的“功臣”。说起这些单车来,还真有一些有趣的故事。

当我骑上第一辆单车时,还是学生时代,由于上学路途较远,父亲便将其心爱的“老凤凰”交给我骑,意思好像是让我骑上凤凰车,去寻觅那“梧桐树”。而父亲下乡却以步代车,令我非常感动,从内心里想着:决不辜负父亲的一片殷殷爱子之心。于是,我在学习上十分刻苦,每次考试成绩令父母引以为傲,这里也有那辆“老凤凰”单车风雨无阻陪伴的功劳。第二辆单车是我妻子的“嫁妆”。1985年的“五一”劳动节,是我们夫妻俩的良辰吉日,岳父岳母特意托人我们购买了一辆“永久”牌新单车,寓意我们小两口永久恩爱,白头偕老。第三辆单车意义更为深远。因为那是1991年单位兑现稿费时,我特意为妻子购买了一辆女式彩车,以对其长期操劳家务的奖赏,乐得爱人笑颜逐开,我心里也像喝蜜似的甜滋滋的。第四辆单车的“成绩”应该记在小偷的“功劳簿”上。记得那时我还住在单位的老家属楼上,一次下乡走得比较匆忙,忘记自行车尚在楼梯口下,待次日凌晨想到单车时,它却不翼而飞。第五辆单车是为了女儿上高中购买的一辆“专车”,它陪伴女儿度过了三个春秋。女儿骑着它风里来雨里去,伴随着女儿成长,催促着女儿进步。第六辆单车又与小偷相关联。那是有一年春节,我们全家应邀到同事曹丽家喝年酒,随意将单车放在楼下,哪知小偷早已踩点瞄上,成了其轻易捕获的猎物。后来,生活条件逐步改善,我家买了一辆电动车,但我对自行车的感情依然如故。

单车为何与我多缘?这是因为骑单车的感觉好美好爽。它既不污染环境,又不浪费汽油,免去了年检、执照等一些繁琐的事宜和开支,更重要的是方便省心。在国家日趋提倡和注重环境优化的今天,单车确实是适合大众阶层的最好交通工具。

每逢周末,全家人骑上各自的“专车”,轻轻松松的来到迷人的郊外,用不着寻找停车场,随意就地一扎,即可尽情的享受着大自然的恩赐与赋予。单车的特点是轻便、随意,危险性小,既使半路上坏了也好修理,免去了汽车、摩托车一修就得几个小时甚至几天的麻烦事儿。单车还有一个特点就是夜晚存车容易解决,一间小屋即可存放十几辆单车,它不像汽车与摩托车那样娇惯费事。

经常上街或出差在外,无论是都市还是乡村,每当看见大街小巷来来往往地穿梭不息,形成一股势不可挡的车流时,便令我对单车有一种莫名的亲切之感。如此庞大的车流,真乃是联络城乡的一道靓丽的风景线。

浮生岁月

童年的夏日

邹晓峰

我的童年是在豫南乡下一个偏僻小山村度过的。这片古老而厚重的土地养育了我的祖祖辈辈,也养育了我。

夏天的清晨,与小伙伴们相约挎上竹篮,在村前屋后割草。那时我家养的那只土狗儿,每次总是冲在前面带路,欢快地摇着尾巴。空气里弥漫泥土和青草的清香,让人感到无比的舒爽。狗跑我们也跑,相互追逐,大笑大闹,大喊大叫。在大汗淋漓之际,脱去上衣,光了膀子,感受大地与太阳最亲密的气息,从心底到肌肤,整个人都融入夏日的气氛中。

吃过午饭,毒辣的太阳晒得村里的狗儿趴在地上直吐舌头,被烤得发焦的土地散发出阵阵热浪,扑面而来。趁大人们午休,我们溜烟跑地出家门,穿过树林,来到白露河,脱掉衣服,跳入水中,凉凉的水温,把炎热一扫而光。初次下水,往往不敢往深处走,只小心翼翼待

在浅水区,恶作剧的伙伴趁机下手,拖入深水,免不了会喝几口水,然后再被送到岸边,时间长了就逐渐学会了游泳。

捞鱼几乎成为夏日里每天必备的功课。就是在中午上学的时候,也要跑到河里捉鱼,更不用说暑假了。由于没有繁重的作业,吃过午饭和要好的伙伴相约去上学,穿过树林到河边,就看见学校了。大伙赶忙脱了鞋子,挽起裤腿,钻进水中。河里没有大鱼,只有为数不多的小鲫鱼,更多的是沙狗鱼。要是谁能捉到一条,大伙会惊呼雀跃老半天。最多的确实沙狗鱼,那家伙大一点的就有大拇指粗,长着长长的胡须不说,腥气还很重,捉过一次,不论怎么洗手,吃晚饭的时候手上的气味家里人都能闻到。

十分有趣的是捕蝉。捕蝉的工具是自己自制的,砍一根竹竿,用竹竿尾部细处或折成一个圆圈,拿根铁丝扎绑结实,寻到几张新鲜的

蜘蛛网,粘到铁丝圈上,就可捕蝉了。顺着蝉叫的声音锁定目标,屏住呼吸,悄悄靠近,把铁丝圈猛地扣在蝉的身上,蜘蛛网粘住了蝉,让它动弹不得,只好束手就擒。

每当夜幕降临,一轮明月,星光灿烂,蛙声、虫声四起,大人们纳凉聊天,我们小伙伴则在朦胧的月光下躲猫、玩老鹰、抓小鸡等游戏。村里到处是追逐奔跑的身影,我们像一只只无忧无虑、自由自在的鸟儿尽情地飞翔,开心地嬉闹,稚嫩清脆的笑声,久久地在村庄上空回荡。

日月更替,世易时移。如今,小村发生巨变。工厂、学校、楼房、自来水、水泥路、文化乐园……只是少了童年的小河、池塘和小河里哗啦啦的清澈流水。

人生旅途世事沧桑,很多往事大都被岁月的河流冲淡而无声流逝,唯有童年夏天在我记忆里象电视屏幕一样,时常在我脑中闪现,那一切的一切,仿佛发生在昨天,使我永久难忘。