

全国地市媒体联动讲述抗战记忆

96小时接力传播 百万阅读量凝聚民族共鸣

本报讯(镇报集团全媒体记者高新)由中国地市报研究会指导、镇江报业传媒集团主办、全国地市媒体携手发起的“寻访抗战印迹·传承复兴力量”新闻行动,7月7日首推4版专题报道,迅速形成覆盖多省份的立体化全媒体传播矩阵。截至7月10日,全国近70家地市媒体推出专题专版及相关活动,其他媒体正接力参与;百余个新媒体账号持续推送内容,累计阅读量突破百万次,引发社会广泛共鸣。

此次行动4天内完成高效传播矩阵搭建。传统媒体深度报道与历史照

片系统梳理,和新媒体短视频、海报等创新产品形成有机互补。继率先推出北京丰台区、江苏镇江、江西吉安专版后,安徽安庆新闻传媒中心次日推出《岁月流转,红色记忆永存》,以红二十八军重建场景模拟照片等视觉设计,鲜活还原大别山抗战烽火,让读者直观感受历史温度。跨区域内容接力整合资源、打破局限,呈现更丰富深刻的报道。

公众互动数据彰显历史传承的当代回响。评论区“传承”“铭记历史”等关键词,折射集体记忆的情感共振。镇

江市民陶春反馈,南宁战友在当地媒体读到镇江抗战故事后同样激动,印证地方媒体构建的全国传播矩阵,将区域抗战历史这一全民精神遗产更深度融入民族集体记忆。

公众参与成为突出亮点。全国多家媒体发起“给1937年先辈的信”征文,引导青少年以书信穿越时空、对话历史。青少年书信与抗战回忆形成代际呼应,让红色基因在对话中焕发新生,筑牢青少年历史认知与家国情怀。

技术赋能与机制创新为新闻行动提供坚实支撑。主办方建立专项

素材库实现资源互通,各地用无人机航拍抗日根据地遗址,影像通过云平台共享。“中央厨房”式生产模式保障规模效应与个性改编,“统一调配+特色表达”的协同机制为跨地域传播提速增效。

此次行动兼顾传统媒体内容深度与新媒体传播速度,证明地方媒体通过整合创新可有效提升重大主题报道效能,让抗战精神从符号转化为可感知的时代力量,为全国媒体联动开展重大主题报道提供实践范本,也为激活红色资源、凝聚民族力量探索新路径。

茶香润童心 文化共传承

市妇联组织开展留守儿童茶文化体验活动

本报讯(记者 马保群)7月11日,市妇联与浉河区妇联携手,在浉河港镇文新茶村联合开展“茶香润童心 文化共传承”主题活动,为当地50余名留守儿童送上一场沉浸式的茶文化体验,让孩子们在茶香中感受传统魅力,度过充实而有意义的一天。

活动中,孩子们在“爱心妈妈”的陪伴下,乘坐观光车畅游文新茶园,感受大自然的馈赠和家乡茶产业的蓬勃生机。在文新茶叶公司讲解员的引导下,孩子们走进茶博物馆,系统了解茶的历史渊源、生长环境、种类区分、制作工艺及实用价值,一个个生动的茶文化故事、一幕幕直观的实物展示,深深吸引着孩子们的目光。在茶艺表演环节,茶艺师优雅的冲泡技艺令孩子们啧啧称奇,而亲手参与泡茶

的互动体验更让活动达到高潮——温杯、投茶、注水,当亲手泡出的茶汤香气四溢,孩子们脸上满是成就感。此次活动不仅丰富了留守儿童的暑期生活,更让他们在体验中厚植了对本土茶文化的了解与热爱。

“今天我太开心啦!不仅和小朋友们一同参观了茶山、茶博物馆,观看了茶艺表演,还亲自体验了茶艺,更让我体会到茶叶生产制作的不易。作为茶乡的孩子,今后我会刻苦学习,积极回报家乡,让茶乡更美,让茶农更幸福。”参与活动的历姿默小朋友难掩兴奋,深有感触地说。

“活动恰逢其时!组织孩子们走进茶山、参观茶博物馆、学习茶艺,既丰富了暑假,又在茶香中感悟文化、体会茶农艰辛。”“爱心妈妈”席雪表示,将会像对待自己孩子般照顾留守儿童,关注其学

习生活,让他们真切感受到家的温暖。同时,希望多办此类活动,让孩子们在实践中长见识,从家乡茶文化中汲取力量,将来回报茶乡。

“暑期是关爱留守儿童的关键时段,通过茶文化体验,能让孩子们在亲近自然与传统中感受家乡底蕴与温度,浸润茶道艺术、传承文化之美。信阳毛尖是信阳名片,让孩子们了解并热爱它,可系好与家乡的情感纽带。妇联不仅要给予陪伴,更要提供精神养分,让孩子们感受家乡文化之美与社会关爱,带着文化自信成长,成为家乡文化小使者。”市妇联相关负责人表示,将继续发挥职能作用,创新载体、汇聚力量,做好暑期儿童关爱工作,让儿童度过一个思想有引领、家教有指导、安全有守护、关爱有温度的快乐假期。

体验绝活

南湖书院举办非遗市集

本报讯(记者 周亚涛)“茶香珠是在祖传串珠技艺的基础上,以信阳毛尖为主料,融合8种香料制作出的精品,并被作为乡村振兴优秀成果产品推荐至国际舞台。”近日,在浉河区南湖书院内,浉河区非遗保护协会会长刘焱热情介绍起信阳“老字号”茶香珠的由来。

酷暑难掩文化热情,在浉河区非物质文化遗产保护协会指导下,一场浸润着匠心与传承的非遗市集在南湖书院举行。李氏叶雕李昊的刻刀在叶片上起舞,烙画大师秦勇以火为笔绘丹青,香包巧手杨丽娜飞针走线,青年剪纸师杨志毅的红纸幻化万象;水墨名家吴丹君的淋漓画卷,诉说着技艺的坚守与创新。游客在非遗传承人手把手指点下,亲历从普通材料到艺术珍品的奇妙蜕变。非遗展厅里,叶雕、木刻、根雕、石画琳琅满目,在省、市文史专家深入浅出的讲述中,非遗传承人的精心守望变得可触可感,令人沉醉。

品味书香

新书《诗品三国》分享会举办

本报讯(记者 肖东)7月11日,市图书馆茶文化阅览室,一场以“诗品三国文化 书彰科学精神”为主题的张传明新书《诗品三国》分享会举办。

《诗品三国》由线装书局出版,是市老科协副会长张传明耗时三年精心创作而成的。该书是以求真、求实、求用为核心内涵,运用发散思维和逆向思维,结合《三国志》《后汉书》等史学著作,以富有创见性的317首诗歌,对《三国演义》中的重要人物、重大事件和重要典故进行辩证分析品鉴。秉持科学精神品评三国,“从事件经纬辨真伪、以人物行为论是非、用历史镜鉴喻当下”,从不同的侧面深入挖掘《三国演义》的人物和事件的积极意义。

分享会上,随着制作精美的视频和课件播放,配以张传明声情并茂引人深思的讲解,让到场嘉宾们更直观地了解书籍内容,也从多个角度探讨分享了《诗品三国》的亮点和特色。88岁高龄的著名经济学家、书法家、国务院原参事任玉岭不仅冒着酷暑出席了会议,更以深厚的学术功底,高屋建瓴评价了《诗品三国》的科学精神和文化价值,他指出,“张传明先生以诗品三国,不仅是对历史的重新解读,更是对科学思维的生动诠释。”现场嘉宾群认真聆听观看,掌声不断,多次将新书分享会推向高潮。



乐享清凉

连日高温带动避暑经济火热,我市避暑游订单激增,山野民宿一房难求。散落于山水间的众多“亲水宝地”,催生了景区夜游、溯溪漂流等清凉玩法,不仅为游客带来清凉体验,更拉动着区域经济一路飘红。图为西九华山景区白鹭湖水上乐园吸引了众多市民前来游玩。

本报记者 聂品 摄