

我市一案例喜获“高效示范案例”奖

同时入选《2025年第八届政务服务博览会优化营商环境案例汇编》

本报讯(见习记者 江玉坤)近日,记者从刚刚落幕的第八届政务服务博览会上得到消息,信阳市政务大数据中心提交的“高效办成一件事”参评案例荣获“优化营商环境宜商高效示范案例”奖,并成功入选《2025年第八届政务服务博览会优化营商环境案例汇编》。

这份荣誉,是信阳“高效办成一件事”机制运行的实效见证。“‘高效办成一件事’,这件事不是简单的事,而是集成化的事。”我市政务服务中心代办服务科相关负责人介绍,为打破部门协同壁垒,市政府高位推动数字政府建设专班,印发《信阳市“高效办成一件事”

工作实施方案》,线上搭建“一事联办”专区,线下开设集成服务窗口,形成“市县一体、跨域协同”的服务网络。截至目前,全市重点事项办件量突破13万件,群众满意度高达95%以上。

据了解,近年来,信阳市新生儿出生、教育入学、充电桩报装、退休等“一件事”广受好评。为了真正实现政府服务的标准化、规范化、便利化,把事办进群众心坎里,我市构建了全周期服务保障机制,重塑审批流程,丰富服务渠道,线上线下齐发力,为群众打通办理程序的最后一关节,基层服务的最后一公里,让新生儿从呱呱

坠地到长大入学,每一个关键节点的政务办理都如行云流水般顺畅,切实让群众享受到“一站办好”的政务服务体验,增强了群众的获得感和幸福感。

但要让群众真正满意,最重要的还是得“办成事”。“那些没办成的事儿,就像堵在心里的疙瘩,全记在了‘问题账本’里。高频卡壳事项被逐一标注,窗口人员定期‘开小灶’实训。过去那些让群众跑断腿的‘拦路虎’,现在正一件一件被拆解得明明白白。”“高效办成一件事”窗口代表看着行政大厅内不断滚动的叫号大屏,无不自豪地说。

豫南春风 吹拂北疆

信阳民歌《大别山春耕》唱响
2025年中国原生民歌节

本报讯(记者 周涛)记者昨日从市文广旅局获悉,7月3日至6日,2025年中国原生民歌节在内蒙古自治区隆重举行。在这场以“原生天籁 民歌中华情”为主题的国家级文化盛会上,信阳原生态民歌《大别山春耕》以其独特的艺术魅力成为亮眼“名片”。

《大别山春耕》巧妙融合了田间劳作时传唱的三首经典:高亢激昂的《车水歌》,欢快跳跃的《栽秧歌》,以及柔美婉转的《薅秧歌》。这种源于农田灌溉、栽秧、薅秧等实际劳作的组合形式,生动再现了大别山区春耕劳作的完整画卷和火热场景。表演中,团队以质朴悠扬又高亢婉转的声线,传递着劳动中的智慧、协作的力量以及对自然的礼赞,其明快的节奏与充满泥土气息的歌词,在鄂尔多斯大剧院、响沙湾景区等演出现场引发观众共鸣。

据了解,信阳民歌内容丰富,题材广泛,自古至今不同历史时期、不同文化背景的内容均有体现,正逐步发展成为涵盖社会生活方方面面的百科全书式的有声文献。2008年,信阳民歌入选第二批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

“本次民歌节上,《大别山春耕》的展演不仅是传统技艺的展示,更是‘在传承中创新、在创新中发展’非遗保护理念的生动实践。”市文广旅局艺术非遗科相关负责人告诉记者,展演团队让古老的农耕赞歌焕发出新的艺术感染力,为促进全国多民族文化的深度交流与融合,注入了厚重而鲜活的中原文化力量。据悉,此次盛会共有来自全国31个省(区、市)和新疆生产建设兵团的65支传统音乐表演队伍近400人参与展演,由省文旅厅选送的节目《大别山春耕》《黄河船工号子》分别参加了开幕式和民歌走基层惠民演出活动。

“同住共学”手拉手

“牵手大别山 情系淮河岸”活动
写满10年两地情

本报讯(记者 马迎春)“太开心啦!学到知识,也看到了不一样的风景。”7月6日,记者电话采访正从江苏省淮安市返回的平桥区王岗乡宋湾小学二年级学生徐苏埠,他激动地说。

6月30日至7月6日,24名信阳乡村儿童跨越山水,与淮安市的小伙伴们共度一段难忘的联谊时光。这次“牵手大别山 情系淮河岸”活动,标志着连接革命老区与伟人故里的教育实践已走过10年历程。

2014年,在南京举行的一次教师培训中,淮安淮阴师范学院第一附属小学教师陈玲与在信阳王岗小学任教的赵新远结缘,共同发起“牵手大别山 情系淮河岸”活动,决定为城乡儿童架起深度交流的桥梁。10年间,活动已举办六届,吸引了300余名师生参与。

“最初的愿望很朴素,就是让城乡孩子真正‘手拉手’,在共同生活中走进彼此的世界。”赵新远告诉记者。据介绍,近年来,两地学子互访足迹遍布鄂豫皖革命纪念馆、周恩来纪念馆等红色地标,在淮安深入消防队实训、探访有轨电车基地,于亲历中感悟职业精神,活动已淬炼出独特的“行走的课堂”。

据了解,“牵手大别山 情系淮河岸”活动的核心在于“你住乡村我的家,我住城市你的家”的深度互动模式。从陌生羞涩到离别时的不舍,孩子们结下深厚持久的友谊。赵新远告诉记者,他希望这种“同住共学”模式能走向全国,为教育公平贡献智慧。

我市一融媒作品荣膺全国“十佳精品”

实现信阳乃至河南省在“学习强国”平台该奖项上的突破

本报讯(记者 王凌云)日前,“学习强国”2025年春季全国县级融媒体中心优秀作品征集活动入选名单揭晓。由我市光山县融媒体中心制作、光山融媒号发布、“学习强国”信阳学习平台推荐的作品——《春霞和985羊倌:做返乡创业的“领头羊”》荣膺全国“十佳精品”。据悉,这是自“学习强国”学习平台设立全国县级融媒作品“十佳精品”奖项以来,我市作品首次获得此项荣誉,也是河南省作品在该奖项的首次突破。

该县融媒作品将镜头聚焦在返乡创业的青年张春霞和985名校毕业的爱人一起“逃离”大城市、回乡“当羊倌”的经历中。通过镜头故事的叙述,展示了老区青年积极向上、扎根基层的精神面貌,也

反映了如春霞一样在老区振兴中靠双手和知识改变命运、创造美好生活的新时代青年群体蓬勃向上、乐观拼搏、脚踏实地的可贵品质。

评审过程中,经历各省级学习平台对春季征集作品的初选,297件作品入围参评。后经“学习强国”学习平台组织专家严格评审,最终评选出10件“十佳精品”和50件“优秀作品”。

记者了解到,光山县融媒体中心能获此荣誉,绝非一日之功。近年来,该县把牢正确方向,积极探索由“县委宣传部主导、县直单位主动参与”“每周一碰头、每月一主题”的多元互动新闻选材机制,持续用好“00后”编辑部策划专班力量,聚焦“实干”“民生”主题,做实正面宣传,弘扬先进典型的正气。

县融媒体中心始终强化党建引领,积极服务中心大局,苦练技术本领,持续推动队伍融合建设,打好主动仗、做精小策划,将镜头下沉基层一线、让主题紧扣时代主题,不断巩固壮大县域主流舆论阵地,为老区振兴和“五个光山”建设贡献了基层融媒力量。

据悉,本次征集活动由“学习强国”学习平台主办,各省(区、市)和新疆生产建设兵团学习平台协助组织、共同实施。活动启动以来,全国县级融媒体中心 and 广大基层新闻宣传工作者踊跃参与,精心策划、深入采访,以真诚的笔触、朴实的镜头和独特的视角,用心用情记录时代发展、社会进步、文化传承与百姓生活,创作出一批地域特色鲜明、时代气息浓郁的作品。



为全面提升全市通信行业在汛期的突发事件应急处置能力,切实保障极端天气下的通信网络安全畅通,7月8日,我市在北湖风景区组织开展2025年度通信行业防汛应急演练。图为现场演练大水情势下冲锋舟和无人机邮寄托运物资。

本报记者 聂品 摄