

师生一场，成为彼此的光

信阳市第七初级中学 余东芳

亲爱的同学们：

当时光的指针悄然指向2025年6月，离别的时刻竟这样猝不及防地到来了。心中纵有千般不舍，也到了挥手道别的路口。人海茫茫，此去经年，重逢或许不易，但请相信，我们的师生情谊不会在岁月中湮没。

还记得你们入校时，我们的第一次见面吗？那天，我穿着工装郑重地站在教室门前，迎接你们，我敞开怀抱一一拥抱你们。我告诉你们，我们相处的时间不足一千个日子，我会珍惜每一天。我知道每个人的青春都只有一次，我知道每一条小鱼都在乎，我知道时光键盘上没有后退键。

不是在最美的时光遇见你们，而是遇见你们，才照亮了我最美的时光。在年华流逝的路上，是你们蓬勃的青春，为我注入了不竭的童真与热情，让我始终坚信我可以在变得越来越老的路上仍能变得越来越好。我愿倾尽所有去托举你们，全力以赴去陪伴你们。这世界不是所有的人都值得这样掏心掏肺地付出，但我依然愿意全力以赴，只为问心无愧。

三年时光，镌刻着太多共同的印记。我见证了你们从青涩走向成熟的蜕变。台下每一张熟悉的笑脸，都勾连着一段段鲜活的记忆：

七年级运动会开幕式，我们用红绸带摆出了红五星，爱国的种子悄然飘进每一位同学的心里。八年级运动会开幕式，我们排练“一起跳舞吧”，尽

显青春的活力。艺术节，我们的《少年中国说》震撼出场，一袭中式服装的演唱者文博风度翩翩，博得满堂喝彩。九年级我们的理化生实验、体育考试大获全胜，师生相拥，不少同学掉下眼泪。三年时光，我们并肩前行，无论遇到多少困难，无论失望多少次，老师们从没有放弃任何一个学生。在老师的心目中，每一个学生都是独一无二的存在。

每年的迎新会，我们互赠礼物，每一件礼物都是用心准备的，每一次抽奖都是开盲盒，惊喜不断，每一份祝福都是真挚的。班级颁发诺贝尔奖，每一个得主都喜笑颜开。考前，男生女生下了挑战书，结果女生赢了，男生掏钱买来奶茶并送到餐厅，“公主们”喝着奶茶时，估计男生们的心理阴影面积已无法计算。

一帧帧一幕幕，都是如此的难忘。从春暖花开到白雪皑皑，从晨光熹微到华灯初上，似水流年，我们一起走过。

“那片笑声让我想起我的那些花儿，在我生命每个角落静静为我开着……”

每一个人都是限量版，花成为花，树成为树，孩子成为孩子，你们逐渐成长为更好的你们。你们从稚嫩懵懂的孩子走向成熟，渐渐有了自己的思想。“文如其人”，你们的文章渐渐形成自己的风格。李卓凡、刘渲、赵明哲、郭博达、虞倡、王梓欣、李晨彰、尹浩宇

等在期刊上发表文章。

每一个孩子都可以发出自己的光，点点微光汇成了璀璨的银河。升旗仪式上，我们的主持人虞倡、晓语沉稳大气，颇有大牌主持人的风度。杨宇航和冯曦漾在英语情景剧中的表演，让我们念念不忘。才女晓语、淑女嘉华每一篇习作都让人眼前一亮。母亲节，王思淇做的旗袍书签、画的画儿，配的文字都让人眼前一亮。每天晨读时，像松树一样立于前方的是绅士文博，教室前面还挂着他的墨宝。李子恒看似弱不禁风，实则坚韧刚强。朱步月脚踏实地，步步为“赢”。李久强发出“久久为功，强国有我”的铮铮誓言。苏晨阳言语不多，但心有暖阳。贺晟一有个性，有灵气，有才情。高炜琪是我们的花仙子，甄远博是我们的电长，三年如一日，尽职尽责。沈松伟很多次身体不适却坚持学习，我就纳闷他做值日班长时怎么那么大力气摔坏了老陈的三角板。冯曦漾、王紫越都是有个性的小姑娘，收起贪玩的心，雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。儒雅的凯瑞，诠释了什么叫“谦谦君子，温润如玉”。汪昊哲是个小画家，为《昆虫记》配图，惟妙惟肖，被大家称为“中国的法布尔”。张艺凡、陈骊霏都是重情重义的姑娘，与白老师的师生飞鸿令人泪目。我的课代表李宝禄、杨宇航、祝毓彤似乎都被我吵哭过，但对我不离不弃，让我实在感动。

孩子像小树，难免有疯长的枝丫，我不得不修剪。恭诚初入学时脱口而出的脏话，一声怒斥后“喜提”反思文章，从此牢记“出口成章”而非“出口成脏”。恒宇和文博考前在孔子雕像前拜孔子，也喜提文章，加入我们班的作文编辑部。大鹏在中考倒计时30天的时候，写

下了书写最工整的文章……知错就改，善莫大焉。所有的经历都是财富。我们的班级文集，诸位功不可没。

成长的路上，我们更要衷心感谢一路护航的老师们，你们一定记得这样的课堂：

陈玉芳老师严谨的数学课，周夏继老师、付玲老师妙趣横生的英语课，崔伟老师启智明理的道德与法治课，祝明老师、郑炜老师激情澎湃的历史课，肖心如老师探索世界的地理课，蔡露露老师揭秘生命的生物课，李俊峰老师生动演绎的物理课，张光明老师、刘安澜老师、付强老师变幻神奇的化学课，蔡国荣老师、白莉老师挥洒汗水的体育课，胡建中老师的劳技课，陈宁老师的音乐课，吴涛老师的美术课，还有让你们又爱又怕的余东芳老师的语文课。

爱生如子爱岗敬业的老师们，是你们的青春摆渡人。无论是近千日的相守，还是擦肩而过，都值得珍惜。

亲爱的孩子们，初中这本精彩的书，今天翻到了最后一页。但我们的故事永不完结。带着老师的殷殷嘱托，带着同窗的深深祝福，带着三年淬炼的勇气与智慧，你们将奔向更广阔的天地。

“每当我找不到存在的意义，每当我迷失在黑夜里，夜空中最亮的星，请照亮我前行……”

青春永不散场，未来光芒万丈！此刻，你们如星辰即将四散，去点亮各自的苍穹；而我，将原路返回，继续守护这方校园。无论天涯海角，愿我们曾相互照亮的光，永远温暖彼此的前路——师生一场，我们便是彼此生命里那一束不灭的光。不认输，就不会输。想着赢，准能赢。前路漫漫，愿我们都成为最好的自己。

教而且思 思而行远

信阳市春华学校 潘文

假期时光总是那么短暂，疲惫的身躯还没得到休整，混沌的大脑还没来得及放空，匮乏的睡眠也还没得到补偿……一眨眼的工夫，日历上的数字竟已无声地滑到了9月，新学期已悄然而至。纵有万般不舍和不情愿，也不得不重启闹铃，开启新学期。

开学即忙碌，假期里好不容易增长的2斤脂肪，也随着紧张的第一周劳碌而自动消失，果然上班是最好的减肥方法。在十一假期到来之前，回头看看这一个月的忙碌，我又做了些什么呢？四周时间里，印象深刻的事情并不多，需要努力回想才能记起那么零星的一两件，看来工作仍是常规任务，上班的日常仍是日复一日地平淡无奇，毫无涟漪。

顺理成章的，新学期我跟班教到了二年级。相比于一年级，我竟然有了一种进入天堂的错觉。孩子还是那群孩子，学生还是那些学生，班级也还是那个班级，但课堂纪律却比一年级时好了百倍，我们之间的对话也不再是对牛弹琴了，对于我的号召和要求孩子们终于知道回应了。天呐！这种惊喜竟是那么的不真实。

按照学校惯例，第一周不讲新课，诵读经典。我的习惯是利用这个时间给孩子上好收心课。首先，我把新学期数学课本中编者的话和目录给学生介绍了一遍。目的不用说，自然是想让他们在明确新学期学习任务和

内容的同时也保持对数学学习的信心和兴趣。其次，组织了一次考试，美其名曰开学大礼包——收心考试。除此之外，在第一周的教研会上我还接到了一项任务：上一节一年级的常规观摩课，并介绍自己的一年级教学经验。在感恩学校信任的同时自是要认真准备的。于是乎，周末两天又成了我的加班时间。好在只是常规展示课和个人经验分享，主打一个真实不作秀，因为真实，所以并没有什么压力，能轻松地做自己，甚好！

时间很快来到了第二周的周三，要上展示观摩课了。一年级的课堂组织对我来说仍是莫大的挑战，仅仅一年的经验根本无法顺利应对这群无视我的“小捣蛋”。虽完成了教学内容，但师生互动方面是个败笔，功力不够，只能望洋兴叹。结束后，代校长给了一些中肯的课堂管理建议，不得不佩服，姜还是老的辣，但不管怎样，任务完成了，心里也轻松了很多。

第三周和第四周算是最忙碌的了，这两周的主题就是“听课”，除了听校内优质课外，还要听组内老师的磨课，加上例行的经典诵读课，每一天都被安排得满满的。那一节节的优质课更是给人眼前一亮的感觉。无论是教师的个人素养还是教学设计，以及课堂呈现，都无可挑剔。虽然所选课题都是被无数人演绎过的经典老课，但授课教师无一例外地都上出了新意。

所以，今年的校内优质课对我来说，除了欣赏和佩服还有震撼。难以想象她们花费了多少心血、付出了多少精力，单就这一点，已是我这个中年人难以企及的了。

九月就这样又要在按部就班中结束了。十月的主题依然是磨课，主旋律仍然是忙碌。陪同不同的老师磨课，全程跟进，每天除了上课就是听课、评课、改课。充实而烧脑，怎一个忙字了得？先是区优质课比赛，全程跟进张慧爽老师磨课，耗时将近半个月；再是学校青年教师汇报课，全程跟进刘婷婷老师磨课，历时整整一个月，间歇或还听邹晓贤和林晓苑的汇报课磨课。

全程跟下来，其实挺累的。首先是本身教学任务就很重，每天至少再听一节课，日程被安排得满满当当，有时甚至要调课听课，真是改作业的时间都没有，听完之后还要立即梳理改进，又要占用时间，有时遇到意见不统一或者想不出改进方法时就像陷入了僵局，耗时而无效。回顾整个过程，除了忙、累，其实也有一些其他感悟。

首先，年轻教师勤奋钻研，执行能力强、做事效率高、不拖拉的个性深深触动着我。她们能在一天内备好课，听十几节名家课堂实录。先不说精力如何，要耗尽多少脑细胞，单是时间方

面都让我觉得不可思议。每次试讲完都能及时汇总大家的意见，并立即改进，包括板书的设计，课题的更换，课件的制作等等。可想而知，他们牺牲了多少时间，熬了多少夜。让人不禁感慨：年轻真好，精力充沛，勤奋刻苦既是优点又是资本。

同时，关于上课，我总是在想，同一节课被无数人演绎过，再想有上出新意、别出心裁是多么困难的事啊！既然我们做不到创新，那就踏踏实实上出数学味也挺好。既然是解决问题，就必然要让学生经历解决问题的全过程。因此，新课讲完之后的回顾梳理环节是一定要带领学生回头看解题步骤的。另外，解决问题的关键是分析问题，分析什么？当然是信息和问题之间的数量关系，所以本节课的重点就是对信息的筛选，难点是数学模型的建立；求几个几的和是少，用乘法计算。把握住这两点，至少课堂不会跑偏，剩下的就看教师如何去演绎了。随着教龄的增加和听课次数的增加，再也没有了初生牛犊不怕虎的胆识了，反而觉得课真难上。想上出一节精彩纷呈的课，简直难于登天。但作为教师，教学永远是我们的第一要务，学无止境，才是不断提升自我的根本。

约稿

本版向全市中小学教师和一线教育工作者约稿，欢迎朋友们就日常教学教育工作、学习、生活的点滴，在此分享和交流，生动的、有趣的、有益的随笔文字（非业务论文），文体不限。此外，反映教育教学、学习生活的美图亦可。

投稿邮箱：xywbnews@126.com

投稿电话：18790090108