



过程,最重要

信阳市第九中学 2022级九班 滕藤

栽树不求终得果,抽芽展枝有清荫。

——题记

初入国画班,望着各个同学都手持毛笔,没一会儿工夫就完成了了一幅栩栩如生的作品,我羡慕不已,要是我也能像他们那样简单几笔就画出令人惊艳的作品就好了。

毕竟是初学,一切都要从零开始,从基础的控笔入手。但我不屑于此,急于追求结果,在练习简单的线条时选择直接临摹老师给档次更高的班级准备的画,我满怀希望地开始,但那细小的毛笔不听我的,一通乱扭后是一幅又乱又差的画。

我太想要结果了,太想受万人瞩目。老师在巡视时停在我身边笑着拍拍我说:“别着急,学国画并不是为了受人瞩目夸奖,在期末参赛得到好成绩,而是在学的过程中静心,在舒展笔墨的过程中感悟艺术的魅力,我相信,你在学习过程一定会发现比结果更重要的东西。”

我点点头,开始望着画黑板上的基础要求画了起来。

从线条开始,我执笔练习控

笔,一圈又一圈画着图,又枯燥又无聊。随着时间的推移,纸上的圆有所变化,越来越有形,粗细均匀,曾经握不稳笔而扭曲线条,现在,毛笔顺着我的意,越画越顺。

控笔稳了,就有了作画的基础。接下来要在观察中捕形,面对所画对象,观察抓住细节,在一次对于植物的描绘时,我仔细地观察其在风中的姿态,抓住随风摇摆的枝叶,不断尝试,找准时机,一次又一次在宣纸留下那生机勃勃的模样,终于在数次的失败中绘出了满意的一幅。抬眼一看时间已过许久,但在绘画的过程中我得到了静心专注,得到了美的领悟,得到了磨炼。

如期而至的期末比赛中我未得奖,但我不觉得遗憾,我已尽力,从过程中习得人生领悟,习得万物生灵的力量,习得我的努力和进步,发现比结果更加重要的是成长过程中的蜕变。

相较于结果的辉煌或黯淡,追求的过程更显其意义与价值。当我奋力奔向远方时,此刻奔跑的自己成了沿途最美的风景。

(指导老师:常婷婷)

明天,又是新的一天

潢川县江集镇第一小学 五(1)班 刘峻熙

雄鹰搏击长空,翱翔万里,须经历折翼之痛,断喙之苦;蜡梅风雅出尘,玉骨冰肌,须经历凌霜之寒,风雪之催。真正的强者,唯有敢于面对苦难,拥抱挫折而载歌载舞才得还以生命之本真。

星期一下午放学后,我缓慢走在回家的路上,心中五味杂陈,脸上像是燃起了熊熊烈火。鼓起勇气后,我终究还是走进了电梯,那一刻仿佛审判降世,对我的裁决即将来临。

“咚咚咚”,站在门口犹豫了好久,我才敲响了门。妈妈开门后,似乎看出了什么,便严肃地问道:“月考成绩出来了吧,考了多少分?”“数学96分,英语94分,但……语文只考了82分。”我紧张地回答。“82?怎么回事,你有没有仔细写……”妈妈话还没说完,我就大声吼道:“难道我不想考好吗?是故意写错题吗?”话没说完,眼泪就像瓢泼大雨一样从我的眼睛里涌出。我跑回了房间,重重地关上房门。爸爸刚好从工地回来看到这一幕,我隐约听到他叹了口气。

我躲到被窝里,回想着和妈妈吵架的场景,沉浸在伤心和自责中。忽然,一阵微风拂过,凉意袭来。我掀开被子走到窗前,夕阳正缓缓落下,留下一片火红色的云霞。望着窗外美丽的风景,

我决定出去散散心。

我独自走在街道上,看见一个一岁左右的小朋友正在学走路,紧跟在身旁的是他的妈妈,她脸上充满了快乐、幸福的笑容。即使那个小朋友走路踉踉跄跄、东倒西歪,但他依然坚持着。而他的妈妈也在旁边耐心教导着。看着这一幕场景,我不禁想起妈妈对我的付出。生活中,她也是这样呵护着我的成长;学习上,她对我严格要求,也是想让我成长不留遗憾啊!

我赶紧跑回了家,向妈妈道了歉。而妈妈却微笑道:“没关系,孩子,妈妈不是故意要批评你的,也是一时冲动。请你原谅妈妈,但你也明白,失败乃是成功之母,人生中总有挫折与失败,要懂得怎样克服困难与挫折,不能总想着逃避。正如考试,我们不要总要看分数,而是要找到错题原因。只要及时改错,不再出现同样的错误,那就是一种进步。明天,又是新的一天。”听了妈妈的话,我茅塞顿开。

实现梦想需要付出努力和汗水。在追求梦想的道路上,我们总会遇到挫折和困难,但只要我们心怀梦想、不畏艰难、坚持不懈,就一定能够战胜困难。明天,又是新的一天。

(指导老师:刘晓)

别了,我的作文班

潢川县实验小学 六(6)班 余崇嘉

现在我已经是六年级学生了,记得刚上四年级的时候,我就被妈妈逼着去上作文班,距今已经两年多了。我比目前班里的所有同学上的时间都长,别人不是学半年,就是学一年,两年以上的屈指可数。所以,我都不知道我是怎么坚持下来的。

我刚来的时候在周日上午的那个班,那一年我都是一早起来,在路上吃点儿饭就去上课。当时我和班里的董继午是好兄弟,我们班只有五六个人,都是男孩。一下课我们就玩游戏,玩得很开心。五年级那年我还去参加了董继午的12岁生日,吃了蛋糕。为此我还写了两篇作文来纪念。不久,杨艾桐来了,董继午却离开了,但我不会忘了他的。

后来我们所在的那个班老生只剩下我和杨艾桐,其他同学都陆续续上完课,停学了,来的都是新生。我和杨艾桐便转到周六下午的这个大班学习。这个班只有六七个同学。

在这个班里我又认识了杨东旭、胡欣悦、张钰冉。我当时很嫉妒张钰冉和杨东旭,为什么他们的作文能描写得那么细致,那么生动。才过了半年,他俩也先后停学了,我成了班里的老大哥,为此我还伤心了一阵。

再后来又来了两个女生,一个

是刘妍姿,写的作文也是没话说;另一个是从光山来的吕爱林,很快她们俩又成为作文写得最好的两个人。我只能感叹来的都不是一般人,我还要继续努力啊!

再后来是余秋雨,他一来我吃了一惊,泪水湿润了我的眼眶,因为他长得太像董继午了,我差点以为他们是兄弟俩。我们在一起又学习了几个月,在作品交流时他们常常被我的作文逗笑,夸赞我写得生动、幽默,这使我也越发想把作文写得有趣。不过告诉你们一个坏消息:现在,我也要离开了。我和大家在一起的日子里,你们曾被我逗笑多次,现在我要离开了,你们也要笑哦。

我讨厌写作文,学期结束了应该是一种解脱,可我为什么高兴不起来呢?是因为我也要离开你们了吗?多少次,我对爸妈叫嚷:我不想写作文,我不想再学作文了!可这两年多的作文班生涯真的要结束了,我又觉得心里空落落的,怅然若失。

从今以后你们再也听不到我的作文了,你们只要记得我的名字,我就很满意了。

时光匆匆,带走了童年、欢笑、泪水……但终究有些无法磨灭的东西,永远铭刻在我们彼此的记忆中,如此璀璨,永不褪色。

向高处进发

潢川县江集中学 九(5)班 何诗甜

阴雨连绵的下午,我伏在桌案前转着笔散漫地看着眼前的数学题,不时地抓耳挠腮。进入初中,越来越深奥的数学题令我心力交瘁,每天的作业厚厚的堆在一起,让我对自己的前途感到迷茫。

终于,我放弃了挣扎,望向窗外发呆。突然,斑驳的墙面上有一个黑点似在缓慢地移动着,它所经行的墙壁上留下一道长长的银白色痕迹,隐约闪着光。我好奇地靠近,原来是一只蜗牛在艰难爬行。望着它向上爬行的举动,我忍不住讽刺:就凭你这个笨样子还想爬到墙顶,简直是白日做梦!自觉无聊,我便重新看起那道题。

不久,被折磨得痛苦的我放下笔,无意望向那只蜗牛,可眼前的一幕却令我震惊:不过一会儿的时间,它就爬完了小半路程。我来了兴趣,蹲在墙边观察起来,没多久我的耐心便已耗尽,心想,我来帮你吧!便把蜗牛放向更高的地方。谁知我一松手,“啪”地一声蜗牛重重摔在了地上,我心

里一紧,连忙俯下身去寻找,只见它试探性地伸出两只触角,在确认安全后重新爬向墙壁。庆幸的同时我也对它心生敬意,便静下心来仔细看它爬行。

这个顽强的小生命在经历一次次的掉落和攀爬后,终于爬上了墙顶。此时,阴霾尽散,阳光毫不吝啬地洒了下来,它屹立于顶端,阳光为它披上了金色的铠甲,它仿佛在说:“看,我胜利了!”而它身后是一道长长的弯弯曲曲的痕迹,闪着熠熠的光。

望向这一幕,我不由地感慨万分,连小小的蜗牛都有不服输的意志和坚韧的毅力,而我又怎能甘于落后呢?于是我又执起笔,刻苦地钻研起那道数学题,当我想尽各种定理终于解开它时,我忽觉:原来它也没有那么难,只不过是走错了思路而已。

从此,我不再迷茫和畏难,我知道了该怎样去面对困难,我会像那只蜗牛一样,永不言弃,勇往直前,坚持不懈,向高处进发!

(指导老师:曹世荣)



信阳市第三实验小学

特约