

一名后进生的转化

信阳市春华小学 周鹏

我们班有个学生叫孙某某,他个头比较高,容易冲动,上课爱信口开河,哗众取宠而且爱狡辩,常常为自己的错误找借口。对班干部更是随便谩骂,对任课老师不在乎,不尊敬。

新学期进班的第一天, 我就开诚布公地与孙某某进行了一次面对面的深入交流,让他谈谈自己,既谈优点,也谈缺点。我同时告诉他,你的一些问题已经重影响了班级其他学生的学习,我严肃地指出他问题的严重性,告诉他如果以后没有改变,不仅影响班级,也将极大他影响他一生的成长。然后我问他:"你是希望待在一个 乱班里呢?还是希望待在一个好班里呢?"我首先用班主任的威信,以我的严格、严厉压制了他的霸气,因为我知道我必须制住他。

由于我的严厉,孙某某 在霸气上收敛了不少,一些 坏习惯有了些转变,而,这些 小小的转变至关重要,成为 我表扬他"闪光点"的开始。是,我在班会课上,向全班出 学问了个问题:"你们觉得我 们班这个星期最大的变化是 什么?"很多同学都谈到了我 上,的转变,趁热打铁,了 大人的表扬与肯定,并且对他 充满信心。在全班同学的肯 定和老师的期望中,孙某某有了很大的触动,甚至可以说是发自内心的感动。这对他来说将是进步当中非常重要的一步。同时我和同学们还一起帮孙某某找他身上的其他长处和闪光点,例如他三、四年级时的学习成绩很好,有较强的集体荣誉感等。只要他有一点的进步,我不仅看在眼里,而且念在嘴上,从不吝啬我的赞美、表扬和鼓励,使他感受到成功的快乐,坚定他改正缺点的决心。

开学以来,孙某某一直 在进步,不断地带给我们惊喜,我也不断地给他加油和 鼓励。因为,我希望每一位 孩子都能做最好的自己。

跌宕的月色碎影

信阳市第一初级中学 陈志兰

年少逐梦轻似花的年纪,总是不那么容易安于现实,虽说读的师范学校,却从没从心底真正做好当"孩子王"的准备。从青葱火热、生机盎然的大学校园跌进那群单纯又单薄,幼稚又懵懂的少年充斥的校园,突然,又无措又无味起来。

"学高为师,身正为范"。耳熟能详,闭目可感它的温度。如今它高悬新教室前墙黑板眉端,抬头可见,触目清晰。和记忆中某堵墙某块黑板上方的标语不谋而合。衔一抹浅浅的嘲弄,就好像专门来和你作对的。

工作了大约一年,一天 课间休息,我懒在教室门口, 闲看孩子们嬉闹追逐。一个 高年级的女孩儿经过,突然 惊讶,老师,我认识你呢!我 心底偷笑,这孩子到底有多 爱搭讪!仿佛窥探了我心底 的不以为然,她很执拗,感觉 你——很敬业!后面三个字 她说得极快,似怕谁生生给 截住。红彤彤的脸蛋,一双 眸子格外璀璨,犹如暗夜星 辰.熠熠生辉。

我定住了,几乎无法反应,眼睁睁看着她溜掉,如一匹灵异的九尾狐。胸腔里有种奇异的东西在横冲直撞,似随时破腔而出。

许久以后,我才顿悟,是那抹明亮而希冀的眸色点燃了我。那以后我竟时时能在课堂捕捉到它的影子,一盏又一盏,一簇又一簇,和心间的记忆交错、重叠,倒映、氤氲……像火苗,似星光,又像跌宕在湖面的月色碎影。

我想,如果平凡岁月是一颗星球,那么孩子们纯净而希冀的眸光,便是一支撬动它的杠杆,是它启动了人生潘多拉魔盒里藏匿的绚烂与多姿。人生不再喧嚣,教师职业生涯宁谧静好。

三年的时光一晃而过, 我结婚、调动工作。从初中 到高中,虽然还是当老师,但 工作内容和对象发生了很大 的变化,也将面临新的挑 战。"千教万教教人真知,千学万学学做真人"。那一段 迷上了陶行知,翻来覆去,却 还是最爱了这两句。朴实无 华却意蕴深远,界定师生的 责任和义务,既目标明确,又 情意殷殷。当你内心喧嚣浮 躁时,它便是一剂清凉的 镇静剂。这条路一走,一晃 又是漫漫十年。虽然依然平 淡无奇,但走在路上的自己, 一直勤勉诚恳,脚踏实地,如 履薄冰。不敢说教人真知, 也不敢言学做了真人。至 少,以此为准,努力过,靠近 过;憧憬过,擦肩过。

 了,一下午心情愉悦。

晚上我收到了孩子妈妈 电话。她说孩子跟同学说,自 己语文成绩这么好,都是因为 漂亮的初中语文老师,她可喜 欢了。立马惊悚一身汗,在心 间贮蓄、流淌了一下午的满足 与幸福感瞬间冻结。

情不自禁忆起同班毕业 已上高中的一个学生,她也 曾回来看过我。言起高中老 师讲文言文相关语法,讲的 和听的都格外吃力。她很得 意地告诉新老师,初中阶段, 我们语文老师早讲过了。

我也和她一起自豪、得意。现在想来,竟是镜像幻影的破灭。我并不漂亮,朴之又朴,淡之又淡。我并不高深,不过习惯了曾经的高度,有些东西信手拈来,如风吹落蒲公英种子,落土生芽而已。若是自己真的妄自贪恋沃土肥甘之功,那才是背离初心,南辕北辙。

从教近二十载,回首来时路,由别扭到接受,再到一生的事业。倒印证了那句老话,人生弯弯曲曲水,世事重重叠叠山。人生在世,难有谁一直心如明镜,鉴初心如满月。但,那又何妨?即便它是跌宕的月色碎影,你依然清晰可感弹跃间的活力与气息。

纵然人生的河床,久经岁月激流的冲刷,或已干瘪,或已残缺……但请你相信,那黝黑的地层深处,依然裹挟着匆匆那年,你迤逦播种的那颗羞涩而彷徨的初心。不经意间,它便在记忆中轻盈浅跳,撞破一湖光色碎影。如诗,成画。

坚守志向 砥砺前行

淮滨高中高三一部语文组 贾靖雯

人无志不立,事无志不成。因为有志,耿弇不畏强敌,带兵激战,平定张步。而诚如王安石所言,只才能至于"世之奇伟、瑰恪强强、加、为、物"三者兼备,非常弥漫,纵览河山的锦绣蓬到石中的河清海晏,岁后年前的风雨如母月是晚百古不好。当代青年站面前,是一个"是一个"。当代变局的面前,近近空行志向,砥砺前行。

"众人不识凌云木,直 待凌云始道高。"当代青年 应坚定志向,勇往直前。

有志者事竟成。凡成 大事者,无不有超人之志 理想是让人不断前行的动 力,是想要放弃时会为之咬 牙坚持的信念。正如苏格 拉底所言:"世界上最快乐 的事,莫过于为理想而奋 斗。"核潜艇之父黄旭华水 下长征,无怨无悔,只为心 中军事强国的志向;诺奖得 主屠呦呦老而弥坚,皓首穷 经,搜集方药,只为觅得抗 疟良方的理想;糖丸爷爷顾 方舟医者仁心,舍己为人, 功业凝成糖丸一粒,只为载 着孩子们度过病毒劫难的 愿望。他们矢志不渝,深潜 一生,实现了个人的志向, 也成就了时代的精神。 代青年应当以他们为榜样, 心中有志向,脚下有力量。

"地耸苍龙势抱云,天 教青共众材分。"当代青年 应勤学不辍,增长才干。

无才干者事难成。 成大事者,无不有出类拔萃 之才。"披五岳之图,以为知 山,不如樵夫之一足。"远大 志向易立,力行不辍难守 要追求远大志向,还需要把 奋斗二字刻在自己的基因 里。根雕大师徐谷青呕心 沥血十几年,潜心磨砺根雕 艺,终使五百罗汉根雕横空 出世;奥运健儿全红婵无数 次因动作不标准主动加码 训练,终以三跳满分的绝对 优势实现冠军理想……当 代青年应该明白,有志固然 重要,但有"志"而无"力", 又怎么能够创造伟业呢?

"莫道金鳞池中物,一 遇东风便化龙。"当代青年 应善借外力,勇攀高峰。

物以相者事易成。 成大事者,无不善假外物之 力。善于利用外物是智慧 的,鲲鹏借飓风以腾飞万 里,而行至南海;候鸟借气 流以结队飞行,而迁徙于南 北;明月借日光照亮黑夜, 而皎洁如练。当代青年也 应把握时代机遇,于高山之 巅见大河奔涌,于群峰之上 觉长风浩荡,如鲲鹏一般, 善借外力达成人生志向,攀 登生命高峰。"征程万里风 正劲,披装上阵再出发。 代人有一代人的长征路,当 代青年生逢灿烂盛世,更应 摆脱冷气,只是向上走。 对未来应立鸿鹄之志,务实 去华,掌青春之船舵,乘时 代之长风,破人生之巨浪!



约 稿

本版向全市中小学教师和一线教育工作者约稿,欢迎朋友们就日常教学教育工作、学习、生活的点滴,在此分享和交流,生动的、有趣的、有越的随笔文字(非业务论文),文体不限。此外,反映教育教学、学习生活的美图亦可。

投稿邮箱:xywbnews@126.com 投稿电话:18790090108