

年轻人的“小而美”婚礼火了



“婚礼没有请婚庆公司，‘四大金刚’也没请”“我们的田园风婚礼，要用果蔬替代部分鲜花”……连日来，记者采访发现，曾经流行的影楼风婚纱照、华丽婚礼堂、盛大结婚仪式，不再是当代年轻人结婚的“标配”。旅拍、小而美的摄影工作室、草坪婚礼、茶话会婚礼……不少年轻人更愿意把婚礼办成一场轻松的派对，省去繁琐的流程，不为展示面子、维持人际，只为取悦自己，在最亲密的亲朋前以最真实的状态完成一场重要的人生约定。

对此，从业者、专家做出积极评价——“彰显个性”“更人性化”“简单但用心”“更重视真情实感”“消费更理性”……在他们的视角中，年轻人简化结婚仪式的趋势，代表着社会结构、经济消费、家庭关系等向更健康的方向迈进。

新想法

仪式虽简化 但要“情绪价值拉满”

记者采访了多位年轻人，对于婚礼，他们普遍有简化的想法和行动。但简单不是随便，他们更讲究婚礼的“情绪价值”，而不单是隆重所带来的仪式感。

来自广东梅州的林小姐今年初领证，计划明年举办婚礼。“以前参加过朋友的婚礼，一套流程下来时间很长，新人和宾客都很疲惫。”林小姐和先生商量，婚礼要保留一定的仪式感，但要简化流程。他们决定请亲朋吃个西式自助餐，同时将父母喜欢的围餐形式纳入计划中。林小姐认为，“一定要保留给双方父母敬茶的仪式，‘能组建新的家庭离不开父母的恩情。’”

来自广州的杨小姐刚领证，和男友结束了7年的爱情长跑。此前，父母希望她能办一场充满传统气息的“世纪婚礼”，但考虑到个人体验及夫妻南北文化差异，夫妻二人同样计划将传统的接亲、闹新郎等仪式省略，办一个简约的草坪婚礼。“宴请人数控制在四五十人，下午5时开始，先和亲朋拍照，再进行简单的仪式，最后一起享用自助餐，其他来往不多的亲朋则通过线上或派喜糖的形式分享这份喜悦。”杨小姐说。为增添仪式感，他们打算在婚礼现场设置来宾签名板，准备DIY的小点心。前几年，这对相伴多年的伴侣买了小礼服、相机和三脚架，在全国各地旅游时提前拍了很多“婚纱照”，他们想把这些见证爱情的照片制作成视频，在婚礼上和亲朋分享。

自己来策划 不被商业套路“绑架”

“90后”静宝的老家在福建，男朋友是山东人，计划在双方老家各自举办一场婚礼。“福建老家的亲戚不习惯草坪婚礼，最后我们安排下午草坪婚礼，晚上传统围餐。”静宝说。有着丰富活动策划经验的她向记者展示了一个叫作“拼搏百天之办一场自己想要的婚礼”的文件夹，里面收集了50多个关于备婚的指引文档。

“我喜欢热闹，朋友又来自天南海北，没有比举行婚礼更适合把大家聚在一起的理由了吧！”她在老家找了一家商业机构策划草坪婚礼，提出很多细节要求：婚礼是田园风，色调是黄色、橙色，用瓜果替代部分鲜花，最后还可以打包带走；布置一个类似发布会的区域，展示新人故事；宾客最后会收到小手信……

备婚过程中常会遇到一些商业套路，追求性价比的她不会“明知故跳”，比如，用在二手闲置交易平台租婚纱代替直接到店里购买；不购买仅仅满足“出片”、社交传播的服务项目。“很多婚礼策划师爱策划游园会，其实游园会只是为了拍照好看，还有婚礼当天晨袍拍摄、双机位拍摄、做预告MV等都很费钱，出于‘人生结婚就一次’的心理，就不会有砍价的勇气，仔细想想很多都没必要。”

“婚纱照是在一家网红照相馆拍

的，花费约2000元，婚礼当天也没有请婚庆公司。”去年办了婚礼的小鱼告诉记者，主持人、化妆师、摄影师、录像师都没有请。“主持人是好朋友义务帮忙，他发言得体、会调节气氛，简直是婚礼上的灵魂人物。请化妆师一般要六七百元，我们购买了包含化妆服务的证件照拍摄套餐，化完就去婚宴，只要一两百元。婚礼播放的视频也是自己剪辑的。”小鱼说，他们把最大头的花费用在办酒席上，约1万元一围，共12围，酒店出品不错，大家吃得很开心。“本来怕麻烦、不想办婚礼，但为了父母还是办了，结果这场极简婚礼不仅让我们新人感觉很舒服，也得到父母和宾客的一致好评。”

拒绝虚夸攀比 珍视真挚情感

仟喜源婚礼策划负责人紫蕙发现，现在的新人追求高性价比婚礼，近一两年更注重实用性，甚至有新人要求婚庆公司只出人力，物料自购。

“很多地区的传统婚礼还维持几代人固有的嫁娶观念，要有豪华车队、整蛊游戏、巨额改口红包，甚至觉得酒席越大越有面子，铺张浪费。在忙碌的婚礼上，新人就跟‘工具人’一样，可能连饭都吃不上，更别说好好地享受婚礼。”紫蕙说，如今的新人更加自由独立，对婚礼有更多参与权、主导权，不少新人会选择极简婚礼或目的地婚礼。这些婚礼不再是以大家庭为主，而是以小两口为中心，新人既不用早起也不会赶场，全程感受到被重视和“主角光环”。另外，也有很多新人会选择传统中式婚礼，讲究三书六礼、凤冠霞帔、十里红妆、明媒正娶。

她介绍，一般婚礼服务包括婚礼执行团队（婚礼策划师、婚礼督导、舞美灯光师、布景师、婚礼花艺师等）服务，迎宾留影区、仪式舞台区、宴会通道设计，以及专业灯光器材设备，在此基础上，还有婚礼“四大金刚”——化妆师、摄影师、录像师、主持人的服务。“新人选择的套餐价从约15000元到30000元以内。”紫蕙认为，年轻一代的婚姻价值观转变比较大，他们拒绝虚夸和攀比，珍视真挚情感，理性消费。

新变化

婚纱：买的人少了 推出平时也能穿的轻婚纱

年轻人的新偏好，自然带来结婚经济行情和商业模式的变化。位于广州海珠区江南大道北的广州婚纱一条街是广东省最大的专营婚纱交易集散地。近日，记者走访婚纱街，江南大道北林立着一家家婚纱专卖店，洁净的橱窗里展示着婚纱、秀禾服等婚服。大部分婚纱店都显得有些冷清，内巷不少店铺大门紧闭。一位店家告诉记者，2019年开始，不少婚纱店都因经营不善闭店了。

在此经营了十几年的婚纱店的店主詹小姐说，这个状况，一是出于“无春年不结婚”的民间迷信，今年办婚礼的人少，二是因为近年出现明显的客流量

下滑，“近两三年客流量明显减少，有电商的影响，也跟结婚的人数没以前多有关。”她发现，相比以前，现在新人选购婚纱更注重经济实用：十多年前，新人都是买婚纱，几千元的高端款很受欢迎；现在，他们更倾向选购几百元到2000元的婚纱，这几年，租赁婚纱的人越来越多，价格比购买低一半；即使买婚纱，年轻人也偏好款式简单、轻便的婚纱。“我们也推出了几条简约款婚纱，甚至平时都可以穿。”詹小姐说。

婚宴：规模变小了 喜宴口味更多元

在龙津西路，坐落着广州人结婚摆酒热门地——泮溪酒家。从1947年开始承接婚宴服务，这座园林酒家见证的婚礼以数十万计，每年举办数千场婚宴，被评为“粤港澳最佳婚宴餐饮名店”。“我们3桌到25桌的独立宴会厅有十五六个，婚宴一围的价格从2988元到9999元不等，其中4988元这一档最受欢迎，多年来没怎么变过。”泮溪酒家营销经理谭敏华告诉记者，但婚宴规模变小了，以前普遍在十几到二十几桌，现在普遍在十来桌。

泮溪酒家总顾问黎天焯说，以前来订婚宴的一般是家长，现在年轻人会参与进来，对于场景、流程有自己的想法。“泮溪是园林酒家，既可以举办室内大型宴会，也能满足年轻人庭院婚礼的需求，这几年也在不断完善影音设施、酒楼环境。”由于跨文化的婚姻增多，新人或宾客的习惯、口味更为多元，近年来，他们会根据每场婚宴做调整。“如适应新广州人的口味，增加辣一点的菜式，或按照潮汕人、东北人的习惯，把晚宴改到中午。”黎天焯介绍，近年来，广州人婚礼上时常出现洋面孔，考虑到他们的忌口更为多元，菜式上也会竭力去满足宾客需求。

婚俗：更加人性化 让年轻人喜欢传统婚俗

“今年找我办婚礼的少了七成。”广东非物质文化遗产代表性传承人、广府传统婚俗第四代传承人八姑姑卢玮说。尽管如此，从事广府婚礼主持、策划行业20余年的八姑姑，每月仍会主持三四场广府婚礼。从业多年，她明显感受到年轻人在办婚礼上变得更有想法。在与新人的交流中，八姑姑也与时俱进，策划出多场别具一格的婚礼，“如在婚礼中加入集市、榕树头讲古的元素，我在榕树下讲一些关于结婚的古仔，宾客们端着酒坐下来听。又或者融入年轻人喜欢的T台秀、角色扮演等元素。”

在八姑姑看来，年轻人并不排斥传统婚俗，他们喜欢传统婚俗的仪式感，只是反感里面太复杂、不够人性化的环节。八姑姑解释，若完全遵照传统婚俗，会有一些折腾新人、逗乐宾客或规训新人、取悦长辈的环节，会让一些新

人感觉不适。“婚礼只有一次，搞不好会让新人留有遗憾，应该以新人为本。”八姑姑说，拿捏分寸很重要，要把仪式感做到位，但又得恰到好处，还要提前同新人沟通解释，“传统婚俗怎么做，年轻人说对才是对的，这样我们的传统才能够延续下去。”

新观察

中山大学社会学与社会工作系副教授裴谕新：

年轻人的“拼贴式婚礼” 传统现代皆为我所用

中山大学社会学与社会工作系副教授裴谕新近几年在广州一带做了不少有关年轻人婚恋观、婚恋行为、婚礼花费、彩礼等方面的调研，对1000多份问卷进行数据分析，对30对新婚夫妻进行访谈。

裴谕新表示，经调查，大部分人的婚礼是较正式的，比较重视仪式感，完全裸婚的较少见；随着社会家庭财富的分化，一些完全由父母包办的婚礼，会特别隆重，存在消费升级现象；一些由年轻人自己操办的婚礼，会更加轻松小众，也不一定会购买商业化服务，又体现出消费降级的趋势。“很多年轻人会把平常在职场里办年会的经验用到婚礼上来，同商业套路斗智斗勇，甚至索性不用商业服务，自己和朋友策划、落地婚礼。在这个过程中，新人会比较累，但能省钱，而且他们认为，双方为婚礼尽心尽力的过程，相当于婚后生活的一次实习。”裴谕新说。

对于年轻人简化结婚仪式的现象，裴谕新更喜欢说是“拼贴式婚礼”，就是不管传统不传统、现代不现代，年轻人会根据自我的需求“为我所用”。“首先，这跟年轻人的价值观转变有关系，随着经济发展和生活水平的提高，年轻人会更加注重个人体验和情感交流；其次，消费文化不是一个简单的行为，它其实是用来表达个人身份和个性的，婚礼消费更是一种社会化表达，年轻人愿意在婚礼中表达自我。”裴谕新解释。

她认为，“拼贴式”婚礼并不意味着年轻人与父母、现代与传统的简单对立，相反，背后呈现的是更为健康的代际关系。她注意到，为避免同父母的冲突，很多年轻人会办“2+1”婚礼，在各自家按照父母要求办婚礼，再在广州办一场属于自己的婚礼，“我有一个特别明确的感受，就是现在的年轻人其实比他们上一代人跟父母的关系更加亲密，会把家庭作为一个整体去看，全家人则会把婚礼当成一件重要的事情来做。”裴谕新说，大部分年轻人体谅父母，会在办婚礼时尽家庭义务，让父母高兴；父母也会变通，他们会看重子女的意见，知道不可以经济方面去为难子女，但会在一些不花钱但花心思的环节上，要求子女尊重。

(据新华网)