

## 湖头条

## 芒种时节回山乡

赵思芳

刚从小城回来的我,眼睛里突然涌进这一片又一片的绿,仿佛一股清泉涤荡心胸,清凉清凉的。

到达村口,一处高坡上长满了箬竹,刚长出的叶子翠色欲滴。一位白发苍苍的老人正站在那片箬竹边采摘竹叶,走近看老人是婆婆隔壁家的六奶,丈夫早年去世,一个人拉扯几个孩子。现在儿女都长大了,都到远方的城市谋生,留下六奶一个人独守在家。

我把车停下,跟六奶打招呼。“六奶,您摘竹叶啊。”我微笑着看向六奶,她的头发几乎全白了,古铜色的脸上布满了一道道沟壑,正佝偻着背吃力地采竹叶,嘴里哼哧哼哧直喘粗气。“是的,你又回来看看婆婆啊,真是孝顺的孩子。”六奶勉强直起身子笑着跟我说话。这时,我看清了六奶的手上布满了一条条裂痕,指甲里嵌满了黑色的泥土。

“六奶,婆婆身体不好,回来看看。您采竹叶要包粽子吗?”“我哪会包粽子?我采这些竹叶到集市上卖,我一个孤老婆子挣几毛钱花。”“六奶,我清明节回来,没看见您,您是去山上

打茶叶吗?”“是啊,那些天我早出晚归,一季下来,也挣2000多块。有了这些钱,我就不愁了。”六奶看向我,眼神里流露出自豪的神色。

“快回去看你婆婆,她的病还是没有好转。”跟六奶辞别,车子很快进入了湾子,我便看见婆婆的家了。跨入婆婆家,小姑子正在门廊上整理箬竹叶,她说是邻居帮她摘的。听说我们要回来,包粽子让我们带到城里吃。自从婆婆生病后,家里的里里外外,全靠她一人打理。可怜的她三岁时患上小儿麻痹症,从此以后她哪儿也去不了,一辈子待在小山村,外面的世界只能从兄长和妹妹的口述中得知。和小姑子打声招呼,便直奔婆婆的房间,只见她直挺挺地躺在床上,活像一堆骷髅。我喊了一声婆婆,她的眼睛转了一下,让我想起了鲁迅笔下的祥林嫂,只有这转动的眼神,才能显示她是一个活物。她一个人在这张病床上躺了八年,我不知道她是怎样捱过这八年时光的。

从婆婆房子里出来,看见家门口突然热闹起来,原来是种田大户在组织妇女们插秧。

村子里的退休教师,购买了一台犁田机,承包了一大片水田。只是在这大忙时节,需要请人插秧。眼下这小山村,几乎没有年轻人,即使偶有年轻人回来,他们也不懂农事。无奈,他只好请年龄较大的农妇来插秧,每天按时支付180元人工费,对于这个偏僻的小山村来说,是一笔不小的收入。这些农妇身穿彩色的高腰靴子,戴着草帽,就下田插秧了,寂静的田里顿时变得热闹起来。深深的水田将膝盖淹没,一只手抓着秧苗,一只手掰开一捆秧苗,插进水田里。插一行,就往后倒着走。这些插秧的农妇中,一位白发苍苍的老人引起我的注意。田里劳作的她,丝毫没有老态,她的动作干脆利落,如在琴弦上抚琴,一会儿她的面前就呈现一大片绿色。听人说,她快八十岁了,我问她,为何还出来帮人插秧,她说一个人在家闷得慌,趁身子骨还硬朗,挣点钱花,尽量不给儿女添麻烦。

天色渐晚,我们驱车返城。不由得有些怅惘,我想如果这老一輩农人逝去后,这山,这水,这农田,将隐入尘烟,沉寂在茫茫的岁月中。

## 诗品时空

## 端午屈子祭

江声中

泊江哀屈子,蒲艾祭忠魂。  
忧国终身志,荒君举世冤。  
悲歌惊楚地,拂袖表心言。  
宏愿今朝慰,神州新纪元。

## 又到端午(外一首)

桂林

汨罗江上悲壮的跳跃,在我心里  
激起巨大的惊叹  
狂奔的龙舟,承载着关切和祈福  
刺破薄情之水的面具

往日的端午,艾蒿的美丽  
超过少女的长辫  
被竹叶的拥抱彻底陶醉,糯米从容地  
接受捆绑  
我手心里的熟鸡蛋,是自己能够  
擦紧的全部幸福

太多悲情的典故,站在端午消瘦的影子里  
我们的祝福里,饱含季节的属性  
一杯醇酒,斟满全部的祈祷

## 粽叶飘香

站在农历五月的火热里,香粽  
登上舞台的中央

荷叶包裹着祝福,细线  
捆系着思念  
打开粽子,露出白花花的诗句

粽叶上,闪烁着古国的光辉  
写满湿润眼眶的故事  
漫长的时光,洗涤了  
喧嚣和浮华  
有一种执念,在岁月的沟壑里  
长出忠贞与善良的根须

## 乡村的生活

邹晓峰

山间的小路上  
一对夫妻干完农活  
男人骑着摩托车  
后座上的女人用柔软的手臂  
搂着男人结实的腰  
在崎岖乡间的小路上  
驶入蒙蒙夜幕之中

农活虽然很辛苦  
但很难从他们身上看到  
一丝丝疲惫

因为他们用最舒适最自然的方式  
不仅精心耕作着乡间的土地  
更用真爱经营着和谐的家庭

## 闲情拾趣

## 欢乐激荡小潢河

范广学

周六,室内闷热,吃了晚饭天已擦黑。出来散步,走在去河边公园的路上,丝丝微风拂面,分外透气清爽。

今天月亮真圆,高高悬挂在一片淡黄色的天空中,这小片淡黄色被大片乌云包围着,月亮缓缓向外围飘移,一会儿,月亮隐进乌云不见了。

小潢河水蜿蜒曲折流向下流,把县城分为南北二城,滨河公园和光州公园隔河相对,处在京九桥和彩虹桥之间,处处风景处处美,是人们最理想的健身游玩之处。桥上七彩灯光闪烁,光芒洒在清凌凌的河面上,泛着柔和的光柱。一缕缕清凉的风吹起一圈圈涟漪,一丝丝青草的气息在空中飘荡。河湾两边的高楼大厦在河面上投下了点点亮光随波而舞。树影婆娑,月色朦胧,公园里灯光柔和,青青芦苇摇着诗意,垂柳袅娜书写柔情,充满浪漫和温馨的气氛。

河岸小道上已成夜市,做小吃的、

卖衣服的、套圈的、卖汽球的,各种小吃食、玩的和用的令人眼花缭乱,卖栀子花的奉献清香,卖祛火茶的吆喝声像唱歌般悦耳,热热闹闹,大人带着小孩,情侣相伴结行,还有我一般的独行客等,边走边欣赏,开心的气氛渲染在空中。

一艘小渔船从京九桥洞缓缓荡来,打鱼人双手摇桨,轻轻向后滑动,在水中彩虹上穿梭,灵动飘逸,打鱼人头上戴的电灯开始亮起来,沿河边起网,收获满满,多么和谐动人!河对面滨河公园六角亭里传来一声声嘹亮动听的戏曲唱腔,伴奏旋律优美悦耳,让人陶醉。草坪上,有人搭起塑料蒙古包,灯光闪烁,一家人在读书和刷手机,温馨而又甜蜜。有人摆上烤串机,旁边几张小桌上摆上各种小吃和饮料,七八个人边聊边吃,开心大笑……

我抬起头,找寻月亮,在小河上空看到了那轮明月,明亮又柔和的月光,在欢乐之夜,静静地洒在草地上,洒在

河面上,洒在我们身上,也温柔地洒在了我的心上。

“泥巴裹满裤腿,汗水湿透衣背,我不知道你是谁,我却知道你为了谁……”嘹亮高亢的男女声二重唱从彩虹桥洞飘来,我被深深地震撼吸引,加快速度前往,这是一群老年人在桥下小路上嗨歌。萨克斯、电子琴、二胡、长管、琵琶、面鼓等长短伴奏乐器齐鸣,桥上、桥下和小路上的观众听得如痴如醉,人人脸上荡漾着笑容。问了旁边一个伴奏老人,他说这是一群退休老人组成的音乐团队,叫“天韵乐团”,有30多个音乐发烧友,周六和周日夜晚在公园旁演出,释放热情释放快乐,团长魏大姐独唱了《毛主席的话儿记心上》《红星照我去战斗》,边歌边舞,唱罢,一位旁观的小女孩走上去,接过话筒,接着唱起了《映山花》,优美动听的童声引来了不少观众,有人也加入了合唱……歌声飞越小潢河,欢乐激荡在人们心中。

## 那年那月

## 难忘那年高考

李柏林

小雨淅沥,又是一年高考时,距离我高考,已经过去了整整十年。

十年前,我还在上高中,从来没有出过县城,以为世界就县城那么大。那时候,我的数学很差,高三的几次模拟考试都不理想,每当看着黑板上倒计时的数字,都心急如焚。

书翻了一遍又一遍,知识点也背了一遍又一遍,好像大家都攒足了力气,想要冲刺一把,我的名次一直处于中等。快到高考的时候,我整晚睡不着觉,害怕考试的时候发挥失常,这么多年的努力都白费了。

高考前的那个晚上,我辗转反侧。在十年前,大学还没有扩招,若是考不上就只能选择进厂打工。我很害怕自己考不上大学,就这样结束了自己的求学生涯。

高考那天,下了很大的雨,让人的

心也静了下来。每次出了考场,我总是避开人群,不愿意去跟别人核对答案,想着成绩已成定局,再去纠结也无济于事,听天由命吧。

高考结束那晚,大家聚在一起吃饭。老师说:“你们终于解放了,以后再也不用6点起床背书,10点下晚自习,这种一起陪伴的日子也会结束,这应该是我们班聚得最齐的一次了。”

那时,大家都沉浸在考完试的兴奋中,对老师的话不以为然。同学们大部分都是一个镇上的,还有一些虽然在隔壁镇,但骑着车子顶多半小时的车程,日后想见面不还是很简单的事情。

结果高考结束后,每个人都有每个人的打算,甚至老家成了很难再回去的地方。前两年,还会有一些同学组织聚会。后来,有的同学去了外地、

有的同学有了家庭、有的同学工作繁忙,再也没有人提聚会的事情了,但是那些一起并肩作战的岁月,总是令人难忘。

上高中的时候,我就很羡慕那些电视上的记者,报社的编辑。高考成绩下来后,我义无反顾地报考了新闻采编专业。后来,我也如愿成为一名记者,还通过写作,实现了自己的梦想。

很多人认为,高考是人生中最重要的一道关卡,好像高考失败也预示着人生的失败。成年后我才明白,虽然知识能改变命运,但是人生中会遇到各种各样的考验,并不是一次考试就能决定人的前途。

高考是难忘的,但是跨过了高考,人生还要继续。无论结果是否满意,都应该葆有一颗拼搏的心,高考只有一次,但是奋斗可以是一生。