

湖头条

溯缘纪事

韩强毛

前些日子,老部队的一位老首长路过信阳,我和夏世富去看他。老首长很高兴,相互问候后,老首长直言不讳地说我俩是部队里真正有缘分的人。

1990年,我是豫南陆军某师的宣传科长,夏世富是师所属团的一位连长。夏世富军事训练过硬,带兵能力强,是师里公认的优秀连长。那年,他不仅带出了先进连队,还在原济南军区的军事比武中过关斩将,成为全军优秀四会教练员。师里选树他为连长标兵,还给他记了二等功,组织部门整理上报了夏世富的先进事迹材料,我带领有关人员采写了他的先进事迹报道,引起了上级党委机关对夏世富的关注,组织联合考察组对夏世富带兵训练的先进事迹进行调研后,授予他模范连长荣誉称号。

1998年,夏世富已是一个团的团长,我是另一个团的政委。那年8月,长江发生特大洪水,我们师奉命执行抗洪任务,我和夏世富分别带领部队参加了湖北长江段的抗洪抢险,完成任务都很出色,不仅各自带的单位被评为先进,我俩也分别被上级党委记了三等功。抗洪任务结束后,根据军委的部署,部队精简整编,我们师的编制被撤销改为旅级单位,我和夏世富所在团,则撤团各自缩编为一个营,我俩都被编余。按照组织的安排,夏世富临时负责200多名编余干部学历升级班的工作,我则负责师改旅善后的工作。我和夏世富都愉快地服从了组织

决定,并尽心尽地努力工作,得到领导认可。不久,我和夏世富又同时纳编,夏世富任副旅长,我任旅副政委。2001年年初,我提升交流到军分区系统任政治部主任,夏世富仍留在旅里任副旅长,我俩之间联系才渐渐少了。

2004年12月的一个傍晚,已是一旅之长的夏世富突然来看我,他是参加所在集团军的党委扩大会,顺路来叙叙旧的。闲聊时,他说起了我写的那篇《“胖司令”纪事》的报告文学。说“胖司令”写得真实可信,挺感动人的,而众多写他的东西,他总感觉缺点什么。我说不是缺了什么,是叙述方式不同,他们写的是新闻通讯,是以事实说话,而我写的是报告文学,虽说同是用事实说话,但却是用文学语言来表达,用主人公的形象来感染人的。

我又回顾了夏世富叙说当副旅长这些年来受到多方磨炼和考验的丰富经历,认真翻看报纸对他先进事迹的宣传,感觉到夏世富这些年的不容易。在任职6年的时间里,他先后三次代理旅长,期间的酸甜苦辣,可谓是冷暖自知。他忠于职守,敢于坚持原则,维护基层官兵利益。对于夏世富来说,管钱管物而不肯睁只眼闭只眼,就是在无所畏惧地与世俗消极负面现象作斗争,他经受住了现实的考验,推动了部队良好的风气建设,最终得到了上下一致的认可,走上了更高的领导岗位。应该说,每个人的人生考验无处不在,特别是关键

时候的考验,更是考验人的。夏世富在这一段面对考验时的成功经验,应该让更多人得到启示。于是,以我对夏世富的熟悉和了解,结合他的先进事迹报道,写了篇题为《考验》的报告文学,发表在《解放军文艺》杂志上,引起了较好的反响。

夏世富当旅长后,各方面都挺顺利。特别是2008年,夏世富带领部队参加四川汶川抗震救灾,完成任务非常出色,中共中央、国务院、中央军委授予他“全国抗震救灾模范”的称号,他还当选了十一届全国人大代表。2008年5月,我提升到信阳军分区任政委。2009年7月,夏世富提升交流到信阳军分区任司令员,我俩分别8年后,又在一个班子共事,成了名副其实的搭档。

我和夏世富由于彼此非常熟悉,又有干好工作的共同追求,很多事情都能想到一块、说到一块、做到一块。以身作则做好榜样,身体力行调动干部职工的积极性,使各项工作都取得了好的成绩,得到了组织上的认可。

而今,我和夏世富先后退休了,两人都选择在信阳安家,同住一个小区,又成了邻居。我和夏世富都明白,我们有这样的缘分,都是党组织培养和安排的。不然,我们一个在江西入伍,一个在四川入伍,军龄又相差好几年,是很难有这样的缘分的。虽然我们都退休了,但依然保持军人本色,听党话,感党恩,永远跟党走是不会退休。

诗品时空

雪落故乡(组诗)

桂林

等雪来

等待一场大雪,撞击孩子们的尖叫
蘸满童趣的雪球,在童话里飞舞
深深浅浅的脚印里,踩下欢乐与歌声

期待大雪,覆盖麦苗的长梦
乡亲们将站在田垄上,点燃一支香烟
让雪,温暖期盼

等到大雪飘飞的日子,年的脚步
就近了,那团圆的酒杯里
升腾着喜庆与泪花
留守儿童们,一下扑进春天的怀抱

盼望一场大雪,用刀锋
涤荡所有的污浊与荒芜
让清爽的尘世,一片纯洁与唯美

等候大雪,穿过天宇
唤醒冬眠的意象与良知

雪落故乡

一片白色的童话,浸润了故乡
所有的农事
滚烫的记忆,在雪地里拔节成剧本

白雪包围了母亲的菜园
白菜瑟缩成一团雪球
萝卜泰然地继续发胖,韭菜躲在雪被下
用分行的文字,诉说母亲的辛劳

父亲种的麦苗,被雪压住了头颅
那些油菜的惊叫,被雪的狂野淹没
整个田园里,涌动的春潮
蓄势待发

奶奶坐在火塘边,烧水壶里
溢出老掉牙的故事
有轻微的新声响起,与落雪的低唱交融
在我的耳边回荡

雪中行

踩在幽灵的脊背上,我的意念被逐渐俘获
断裂的声响漫过乡愁,在耳边萦绕成
一种遐想的序曲

世界顿时静了下来。
思维的箭簇,找不到靶心
我的行走踉跄成一头老牛的溜达,宛如我
潦倒的前半生

白雪的夙愿最终落空,那些荒芜还在挺立
我的诗句并没有被风吹走,还在
树梢上忧伤
我在原野里寻觅着雪后的彩虹,当然
还有充饥的菜蔬

在雪中行走,在天宇与大地之间抉择
有一双眼睛按捺不住地仰望,更多的目光
在雪地里凝视,在质朴的田垄上缠绕

爱亲情

想念堂叔

蔡厚炳

堂叔是地地道道的农村人,长年累月与黄土地打交道,一张黝黑的脸颊,早已被时光老人无情地雕刻出一道道纵横交错的沟痕,每道沟痕里都藏着苦涩的故事。角落里那条紫色的大扁担是堂叔的好朋友,它和他一起挑着瘦骨嶙峋的日子,倔强地追求着心里渺茫的梦想。

堂叔一生很少生病,他常自信地说,他要奋斗到八十岁,再歇歇。或许他会给自己预测一样,过了八十岁后,堂叔的身体每况愈下。

今年农历六月二十二日上午,堂叔铁打的身躯,与万恶病魔作出最后的搏击,纵然使出浑身解数,也敌不过冰冷的自然规律,终于在83岁时倒在了他无限眷恋的农村这片热土上。

堂叔一生有着不怕吃苦的精神,冬天一双大脚很少穿袜子;夏天,光着大赤脚板子常常行走在

为日常生计而奔波的小土路上。正是这种大大咧咧而又肯吃苦的精神,才撑起他那常年漏雨的三间茅草房,才给予婶子眼睛里的生活希望。

社会主义的农村生活,在党的政策引导和庄稼人的肯干、苦干的精神下,逐渐有了起色。山外精彩的世界,时时刻刻地吸引着很少走出大山的人们。

见惯了城市的高楼,农村的小伙子心潮澎湃,他们觉得此生应该有责任让自己的父母住上小洋楼。这种朴实的想法邂逅小伙子们的勤奋耐劳,绽放出多彩的理想花朵,并在广阔的农村天地里很快呈现出燎原之势。

这种燎原之势,注入了勃勃生机,为农村旧貌添了新颜,也形成了农村经济良好循环的局面,面对一块块红砖,堂叔感慨地说,他此生绝没想到还能帮别人盖红砖洋楼。一幢幢小洋楼沐浴着春

天的雨露,微笑着与天上自由飞翔的小鸟呢喃、与恬静的白云叙述心中的美意,一幢幢小洋楼如雨后春笋拔地而起,为新时代的农村再添色彩。

祥和的小镇,在和谐的阳光照耀下,微笑着看着人们日出而作日落而息,日子不疾不徐地流淌出幸福的味道,老百姓的菜篮子逐渐丰盈,以前常常为全家吃不饱饭而焦虑万分堆满了皱纹的脸颊,现在渐渐地舒展开来。

在生命的最后时刻,堂叔无奈地望着亲人都围绕在他的身旁,心里纵然有千万个不舍,此时已说不出一个字,只能任由时光无情地剥夺仅存的微弱念想。堂叔用敦实的身躯扛起83年的风风雨雨,用那双粗糙大手牵着婶子扶着孩子,在多彩纷繁的人世间找到生命的自尊。

驾鹤仙游的堂叔,请一路走好,想您,就如想念我的父亲。