

《许你一个未来》:号声中的男孩成长



儿童文学作家徐玲的长篇小说《许你一个未来》是一部温暖、清新又不失深度的作品。六年级男孩许卓凡有不少烦恼:刚转入新学校无法适应,被误认为是见义勇为的小英雄但不敢说出真相,加入喜爱的鼓号队又害怕被淘汰,思念的爸爸还远在他乡……徐玲以真挚细腻的笔触,写出了许卓凡内心的挣扎与困惑,也写出了他在老师、同学和家人的鼓励下勇敢走出昔日的温室、走向独立与成长的过程。

这部小说充满校园气息,语言活泼自然,很容易得到小读者的共鸣。徐玲将“小号”作为串起整个故事的线索,写许卓凡在少先队鼓号队中训练和成长的经历,也让小读者在精彩的故事中潜移默化地熟悉了中国少年先锋队历史,懂得了少先队员的使命。许卓凡开始只是单纯地喜欢吹小号,遇到困难就想退缩,但当他在鼓号队里理解了号手的责任和荣光后,他在梦想卡上郑重地写下长大后要加入军乐队、让五星红旗在号声中一遍遍升起的理想。当少年吹响嘹亮

的号声,个人成长的轨迹与建设祖国的梦想完美地融合在一起,作品就具有了更开阔的格局。

小说的主人公原来的名字叫许未来,后来上学时改名叫许卓凡。许卓凡是个“双面人”——在家里很任性,天不怕地不怕;在学校又很自卑,希望能够退缩到别人不注意的角落。他的懦弱和任性,与人们对“小男子汉”的期望很有差距,但徐玲非常了解孩子,她不急于批判,而是从这些表象下挖掘出了孩子这些行为的深层逻辑。归根究底,许卓凡是个情感很细腻的男生,他对自己缺乏信心,因此特别关注别人的眼光和看法。他不敢说出自己并非真的见义勇为,只是在想去拿小男孩手上的气球时无意救了他,不是因为他羡慕“小英雄”的虚荣,而是怕老师和同学知道真相后看不起他;他明明喜欢吹小号,却几次别扭扭扭地向老师提出要退出鼓号队,也是因为怕自己表现不够好,被别人嘲笑。许卓凡如果不能改变自卑的性格,永远活在别人的眼光之中,那他就没法成长为一个勇敢成熟的男子汉。

幸好,许卓凡周围的人们都在用各种方式帮助他成长。叶老师总是在关键时刻温柔地鼓励他不要放弃,齐老师选择难度很大的《克罗地亚狂想曲》来参加比赛,用行动告诉许卓凡要勇敢地挑战自我。真诚善良的同学们时时为许卓凡鼓劲,爸爸妈妈也用自己的经历启发他去大胆尝试。小说中,许卓凡好几次想要退出鼓号队,前几次“退出”都等同于“退缩”,是他不敢面对困难时自欺欺人的逃避方式;但是最后一次“退出”,却与前几次形成了强烈的反差。这一次,他是为了让林子韬有机会实现梦想,让林子韬的聋哑妹妹能亲眼看到哥哥的表演。他坚定了自己对于小号的热爱,又勇敢地向齐老师讲明了退出的理由和当初救人的真相。此时的许卓凡,已经从一个习惯逃避的懦弱孩子成长为真正关注自己内心的自信少年,他做出了正确的选择,也真正地成了一个“做好事不留名”的优秀男孩。

小说用不少篇幅写到了许卓凡的外婆、妈妈和爸爸,这是一个温暖但并不完美的家庭,家中的每一个人都曾面临困境。能干的外婆一度比较强势,她的溺爱反而让许卓凡躲在温室中不愿成长,而外婆经历过大病之后,变得豁达平和,主动给爸爸和许卓凡更大的成长空间;爸爸曾经是个不成熟的大男孩,勇于冒险却逃避了一部分家庭责任,他也在不断反思和弥补;妈妈在外婆生病时挑起了生活的重担,最后也终于找到了能够发挥她刺绣特长的工作。小说写的不仅是少年一个人的成长,也是一个家庭的成长,家人们用爱一起达成理解、磨合裂痕,走向了幸福与和睦。

小说的题目叫《许你一个未来》,这个题目和主人公的原名“许未来”形成呼应,也向读者提出一个问题:谁能许你一个未来呢?蓝天白云下,许卓凡和队友们一起演奏《出旗曲》,号声激越,鼓声震天。这个问题的答案也呼之欲出:美好的未来,离不开祖国的哺育、父母师长的帮助,也更需要少年自己坚定地吹响心中的号角,自信地迈出成长的步伐。

(摘自《光明读书报》)



以红色文化培根铸魂

“中国红色经典图画书”在京发布

由中国儿童中心和山东人民出版社联合举办的“红色引领 培根铸魂”——“中国红色经典图画书”发布暨儿童主题阅读论坛日前在京举行。

这一红色主题原创图画书系由山东人民出版社策划出版,以“和平鸽”“重温长征”“闪闪红

星”“纪念南京”“致敬新中国最美奋斗者”为主题进行分类,汇聚众多名家作品,目前已推出约60种,计划到2024年9月出版75种。

专家表示,“中国红色经典图画书”以儿童视角讲述历史事件和人物故事,传承弘扬红色文化,引

导新时代少年儿童坚定理想信念,厚植爱国情怀。

活动现场举行了捐赠仪式,一百套图画书将由中国儿童中心组织寄送到全国妇联定点帮扶地区,为乡村儿童送去关爱。

(据新华网)



《今天是我的生日》

作者:海伦·阿克森伯里[英]
出版社:北京联合出版公司

“今天是我的生日。我要做一个蛋糕。”一个小男孩这样说道,于是鸡给他拿来鸡蛋,熊给他拿来面粉,猫给他拿来牛奶和黄油,猪给他拿来一小撮盐……zui后,小男孩邀请他们一起来吃蛋糕!

来自图画书大师海伦·阿克森伯里的作品,简单重复的语言、可爱传神的插画,让孩子感受分享和庆祝的快乐。这是绝佳的生日礼物书,也是一个任何时候都会让孩子感到快乐的故事,值得一遍又一遍地阅读,回味无穷。



《不合理的快乐》

作者:杨定一
出版社:华龄出版社

学习了很多快乐法则,为何始终不能真正快乐起来?为何财权名利所带来的快乐,总是短暂而不持久?你是否为自己找了太多不快乐的理由呢?然而,真正的快乐是每个人自有的本性。人天生快乐,大脑及生理架构原本支持快乐;真正的快乐不需要有理由,真正的快乐是追求不来的,只有来自内在更深层面、与物质无关的快乐才会永恒。本书作者提出了“臣服”“参”等多种小练习,让读者学会运营丰富的感受来彻底打开心,从而看清自己的快乐本源。



《海豚之歌》

作者:沈石溪
出版社:浙江少年儿童出版社

《海豚之歌》是动物小说作家沈石溪睽违五年推出的首部海洋题材长篇动物小说新作。作品聚焦“宽吻海豚”这一海洋物种,讲述了海豚红背鳍三段跌宕起伏的命运轨迹,并用复调结构同步勾连起了一对人类男孩女孩的故事。作者以对海豚红背鳍三段传奇命运的刻写,描绘了海洋生命的悲欢离合,传递了爱与自由的永恒价值。通过讲述海豚与孤独症孩子小石头的心灵交往,记录了人与动物间的温暖疗愈,赞美了人间情义的无价和珍贵。



(本报综合)