

《关于进一步加强医疗美容行业监管工作的指导意见》印发

明确规定医疗美容服务属于医疗活动

新华社北京5月4日电 为切实保障人民群众身体健康和生命安全,有效维护医疗美容诊疗秩序和市场经济秩序,促进医疗美容行业健康有序发展,近日,市场监管总局、公安部、商务部、国家卫生健康委、海关总署、国家税务总局、国家网信办、国家中医药管理局、国家药监局、最高人民法院、最高人民检察院等十一个部门联合印发《关于进一步加强医疗美容行业监管工作的指导意见》(以下简称《指导意见》)。

《指导意见》就进一步加强医

疗美容行业监管工作,规范和促进医疗美容行业发展提出一系列针对性举措。一是坚持保护人民群众生命健康安全底线,明确规定医疗美容服务属于医疗活动,必须遵守卫生健康有关行业准入的法律法规。二是着重强调跨部门综合监管,在现有法律法规框架下,从登记管理、资质审核、“证”“照”信息共享、通报会商、联合抽查检查、协同监管、行刑衔接等多个维度同时发力,构建贯通协同、高效联动的行业监管体系。三是统筹监管规范和促进发

展,充分考虑医疗美容行业规律特点,在推进优化行业准入条件、提升市场主体登记管理服务、强化信息公开和信用约束等多个方面作出规定。

《指导意见》的出台,将有效推动医疗美容行业常态化、综合性监管,有力推动解决群众反映集中的医疗美容行业突出问题,形成以有效监管促进有序发展的良好态势,为持续激发医疗美容行业发展内生动力、推动医疗美容行业高质量发展提供新的制度支撑。

市场复苏

我国2023年电影五一档票房达15.19亿元

新华社北京5月4日电(记者 王鹏)国家电影局4日发布数据,2023年4月29日至5月3日,我国电影五一档票房达15.19亿元,影片《人生路不熟》《长空之王》《这么多年》位列票房榜前三。

作为一部讲述空军试飞员故事的影片,《长空之王》刻画了诸多立体生动的人物形象,表现了试飞员们奉献青春和热血,不断挑战自我、奋勇向前的意志品质。影片主创团队表示,希望通过这样一部电影,折射当代空军试飞员的精神风貌。《人生路不熟》聚焦父母与子女之间的冲突消解,展现亲情的温暖与家庭的温馨,其轻松幽默的情节和富有生活气息的故事表达得到诸多观众喜爱。

此外,《检察风云》《新猪猪侠大电影·超级赛车》《惊天救援》《倒数说爱你》《长沙夜生活》分列五一档国产影片票房榜4至8位。

综合来看,今年五一档共有十余部新片上映,涵盖军事、喜剧、爱情、律政、动画等多种类型,丰富了电影市场供给,满足了不同观众群体多样化的观影需求,也充分展现出我国电影人的创作活力和电影市场的复苏向好。

通关高效

“五一”假期日均125.3万人次出入境

新华社北京5月4日电(记者 任沁沁)国家移民管理局4日通报,今年“五一”假期全国边检机关共查验出入境人员626.5万人次,日均125.3万人次,较去年“五一”同期增长约2.2倍,是2019年“五一”同期的59.2%。其中,入境312万人次,出境314.5万人次。查验出入境交通运输工具26万架(艘、列、辆)次,较去年“五一”同期增长约1.4倍。4月30日,出入境人员突破138万人次,为“乙类乙管”措施实施以来单日最高。

按照国家移民管理局统一部署,节日期间全国边检机关全警动员,采取多项措施保障“五一”假期口岸通关顺畅。提前预测并向社会公布各口岸出入境人员流量高峰时段,提示、引导广大出入境旅客合理安排行程,错峰出行;科学组织勤务,加大警力投入,开足查验通道,及时疏导出入境客流,确保通关高效顺畅;深圳、珠海等地边检机关加强与港澳特区出入境管理部门联络协调,共同应对瞬时客流高峰,确保口岸通关安全有序。

声明

●兹有陈长松、郭雪丽之女陈冷月于2016年9月12日在固始县妇幼保健院出生,其出生医学证明(编号:Q410056189),因不慎丢失,特声明作废。

●兹有黄官友的因公伤残人员证(证号:豫公S000637),因不慎丢失,特声明作废。



5月4日,一列中欧班列从二连浩特铁路口岸驶出。

今年以来,二连浩特铁路口岸累计接运出入境中欧班列1042列,同比增长7.0%。二连浩特铁路口岸是中蒙俄经济走廊和中欧班列中线通道上的关键节点,2013年开行首列中欧班列以来,经该铁路口岸入境班列线路已增至68条,累计开行数量突破12000列。

新华社发 夏亮 摄

明日立夏

燕子衔春去,薰风带夏来

新华社天津5月4日电(记者 周润健)“却是石榴知立夏,年年此日一花开”,北京时间5月6日2时19分将迎来立夏节气。初夏时节,风暖昼长,草长莺飞,蝉鸣蛙叫,万物并秀,正所谓“晴日暖风生麦气,绿阴幽草胜花时”。

北京师范大学社会学院教授、中国民间文艺家协会中国节日文化研究中心主任萧放介绍,尽管距离气象意义上的夏天还有一段时日,但人们习惯上将立夏作为“夏之首”。此后,我国各地气温明显升高,降水量和下雨的时间也明显增多。

立夏,意味着春天谢幕。“春去也,乱红舞”,眼看着明媚的春光将逝,人们不免有惜春的伤感,于是摆酒饮宴送春归去,称为“饯春”。有诗云:“无可奈何春去也,

且将樱笋饯春归”。

“青梅煮酒斗时新”。立夏时节,江南的梅子开始成熟,一颗颗圆润饱满的青梅挂满枝头,让人垂涎欲滴。沉甸甸的梅果,散发着清香,酸酸甜甜的,正是初夏的味道。

青梅之韵,古圣先贤、文人雅士自然不会视若无睹,除了“青梅煮酒论英雄”和“望梅止渴”这样的经典故事外,也留下了许多优美的诗篇,不胜枚举,如“郎骑竹马来,绕床弄青梅”“中庭自摘青梅子,先向钗头戴一双”“不趁青梅尝煮酒,要看细雨熟黄梅”。其中,宋代诗人杨万里的《闲居初夏午睡起》饶有趣味:“梅子留酸软齿牙,芭蕉分绿与窗纱。日长睡起无情思,闲看儿童捉柳花。”慵懒的午睡后,闲看窗外儿童嬉戏,

唇齿之间还留有梅子的回酸,既惬意,又怡人。

立夏时节一部分作物收割,成熟的果树已挂果,面对大自然的馈赠,在我国江南地区有“立夏尝新”的习俗。萧放介绍,尝新,也叫“尝鲜”,就是在立夏之日品尝时鲜食物。民间有俗语:“立夏尝三新”。“三新”也可以说“三鲜”,有地三鲜、树三鲜和水三鲜之分。至于“三鲜”的具体内容,江南各地并不一致,但大同小异,如南京一带以螺蛳、河虾、鲢鱼为水三鲜,苋菜、蚕豆、豌豆糕为地三鲜,樱桃、青梅、香椿芽为树三鲜。

“夏浅胜春最可人”。夏日午后,不妨邀约三五好友到山野闲坐,幕天席地,赏绿肥红瘦,看云卷云舒,感受初夏的曼妙与美好。”萧放说。