

商城
拾零

雪来雪去春又回

刘君喜

夜深了,窗外依然很亮,我心中突然涌出一种冲动,感觉雪来了……

我开了门,闭上眼睛,轻轻走入院中。仰起脸,静静地倾听,我听到了雪的脚步声,“沙沙沙”,像轻柔的音乐伴着丝丝寒风,它缓缓地落在我的脸上,一片一片的,凉凉的,不滑落,一定不会是细雨!我慢慢地睁开双眼,我看见了,是雪!是雪!我刚想大喊一声,又怕我粗鲁的声音撞击了轻柔的雪。我不敢出声,怕吓着雪花。

雪害怕惊醒熟睡的人们,轻轻地走来,正如她那冰清玉洁的个性。也许雪来了许久,已染白了我眼中的世界,有了雪,我觉得整个世界都变得晶莹、透明,没有一丝灰尘。

哦!雪花,你真多情,一次又一次地吻着我的脸颊,我的脸都被羞红。哎哟!我的心微微一颤,你又吻向我的嘴唇,我迷情了!心里有一股冲动,情不自禁地张开嘴,伸出舌头,舔舔你留下的余香。谁知你那么善解人意,不知不觉中,你又飞入我的口中,

在我的舌尖上翩翩起舞。愿我的舌尖就是那清澈平静的湖,你就是那白天鹅,幸福的我也开始跟着你旋转,与你共舞。我伸开双臂,好想把雪花拥入怀中,让她感受我的心在火热地跳动,雪花就是那飞舞的音符。我伸出双手,捧住美丽的雪花,轻声地问:“你从哪里来呀?是谁送你来到我的院中?”雪花嫣然一笑,轻轻地摇摇头,继续飞舞。

我凝视着雪花出神,心里有一种说不出的滋味,真害怕明日的阳光,融化了可爱的雪花。看到她那天真无邪的样子,担心她会过早地离开我,顿感失落。心里暗自在问:“不知你何时停止脚步?”愿明天太阳休假,好让我多陪陪她。

几天后,风猛烈地吹着,天昏沉沉的。地上的积雪仿佛又加了一层霜,脚踏上去发出清脆的声音,像破碎的钢化玻璃,颗颗粒粒闪着冰冷的七色光芒。

太阳满脸枯黄,时不时躲进阴森

的云层里,也许太阳感冒了,在浩瀚的空中,没有其他的東西避寒,只好拿乌云当保温的口罩,把自己的嘴脸紧紧地捂住。寒风却不知太阳的心思,无情地吹着,把太阳的口罩掀起,太阳受不了了,体温渐渐升高,让人想不到的是天气竟奇迹般地好转了。大地仿佛受到太阳的传染,紧缩着身躯,把积雪当被子,反而更加冰冷。出乎意料的是,不一会儿,大地万物竟然大汗淋漓,居然还冒着热气,甚至把自己雪白的被子汗湿了,像被大雨淋透了。太阳的身体终于恢复了健康,整个苍白无力的大地感激太阳的热情,热泪夺眶而出。

眼前的群山,还有一些地方被雪覆盖,远远望去,就像健壮的男子裸露出健康的肌肤,让人感到他的伟岸。

村庄的几处民房、山坡、田间,仍有薄薄的残雪未融,眼前的景象迷惑了人们的双眼,总感觉还生活在冬天。

温暖的阳光传递着淡淡柔情,滋润着人们的心,温润着人们的脸。这时,偶尔来一阵微风,乍暖还寒。院内梅花随风飘落,满地色彩斑斓,也许是对树枝的依恋,数枝已黯然的梅花,没有往日娇艳的容颜,仅有余香散入柳絮飞舞的空间。随时一阵轻风,就将她娇弱的身躯吹残,一声声娇喘,一丝丝长叹,迎接季节的更迭。

山坡上依然是那些枯草,随风摆动,漫长而寒冷的冬天曾将它紧紧束缚,如今终于可以挣脱,沐浴温情的阳光。

自然万物的变化,把人们的双眼欺骗,春天已经到来,可我们仍觉得还处在冬天。其实最先知道春的到来,并不是柳枝生芽,而是隐藏在荒草之下的草根,早已嫩芽微微,春心萌动了。

妙笔人生

女排精神改变了我

戚晓曼

“爸!爸!快打开电视,《夺冠》要开始放啦!”

自从看了女排的比赛,我便被女排精神所深深打动,而《夺冠》则是一部讲述几代中国女排拼搏历程的电影,在这里,又一次展现了中国女排强大的精神力量,让国人为之燃热血、洒热泪。

第一次看到女排,是去客厅拿东西,恰好电视屏幕上正在播放女排的比赛,看着排球在空中被她们的手打的四处飞舞,觉得怪有意思的。我便停住脚步,站着看了一会,没想到不一会儿就到了赛点,我心中的某处也不知为何紧绷起来。那排球在双方人马手中迟迟未落地,“嘭”球落了,全场爆发了沸腾的掌声,即便是在电视上看,也能感受到人们心中莫大的激动和兴奋。看着女排队员们纷纷相拥,脸上流露了喜悦的笑脸,我想:她们赢了。不知不觉中,我心中的某处小心田好像萌了芽儿。

看完比赛,我在原地愣了半天,直到爸爸叫了我几声才缓过神来。我定了定神,跑回房间,发现心跳的十分快,脑海中始终回放着女排夺冠的场景,嘴角也不自觉地上扬。

于是,以前从不关注体育赛事的我打开网页,搜索“中国女排”,找到她们比赛的视频。在那一天,将她们看完,在这期间,我又是哭又是笑,甚至激动到大叫起来,以至于爸妈觉得我是不是得病了。实际上,连我自己都未曾想到,女排对我的影响这么深,那颗心中的幼芽也在逐渐扎根成枝。

观看完电影,我心中热血沸腾,泪水也不自知地从脸颊滑落。通过电影,让我从女排的故事中看到了一个奋斗的民族,一个即使遭遇挫折也不气馁,反而不断忍痛爬起来继续前行的民族。

而女排精神正是这种坚韧不拔、勇于超越、越战越勇、自强不息的精神,它代表

着一个时代的精神,它喊出了为中华崛起而拼搏的最强音,它激励着我们这个时代的人勇往直前。

作为中国女排的主教练,郎平曾说过:“女排精神不是赢得冠军,而是有时候知道不能赢,也会竭尽全力。”我相信,只要不屈服、不放弃,女排精神就会一直伴我们而行。

女排精神,这份不屈不挠、愈挫愈勇、自强不息、勇往直前的精神让我们改变,它震撼了我的心灵,让我的精神如她一样坚韧不屈,心中那棵幼苗早已长成参天大树,女排精神就如此在我心中屹立不倒。

我相信,在未来的日子,女排精神必定会伴我们砥砺前行,而我,也必会传承并将女排精神发扬光大,实践于行,铭记于心,像中国女排一样,成为创造奇迹的平凡中国人。

(作者系商城县达权店高中一(2)班学生 指导老师:何静)

诗
品
时
空

蝶恋花·初春

姜舟林

欲觅欢心行远道,经久弥浓,恰似青青草。河岸轻云浮纸鸢,菜花报我东风早。

一盏清茶初泡好,品味韶华,怕向尘中老。飞燕莫将归信渺,双双碧柳鸣春晓。

陌上烟霏添几许,亭柳轻寒,渚上惊飞鹭。春到双眸无一语,莹花开向邻家去。

尺素堆愁谁与诉,水泊兰舟,总是归期误。梦里清欢能共曙,犹闻箫鼓人间舞。

谁道韶光抛却久,雨霁云开,风拂门前柳。草碧莺飞初邂逅,依稀传语茶花秀。

呷浪垂纶香饵后,荷蓑归来,且尽迎春酒。明月倚楼长守候,朱颜照镜情依旧。

临江仙·借雪咏怀

姜舟林

一夜絮飞花千树,山河几处留痕?清凉世界寄闲身,遣情灯下影,拟作远红尘。

梦里鱼书曾忆否,沈园盟约难温。唯忧雪瘦失天真,移樽呼绿蚁,酌韵慰梅魂。