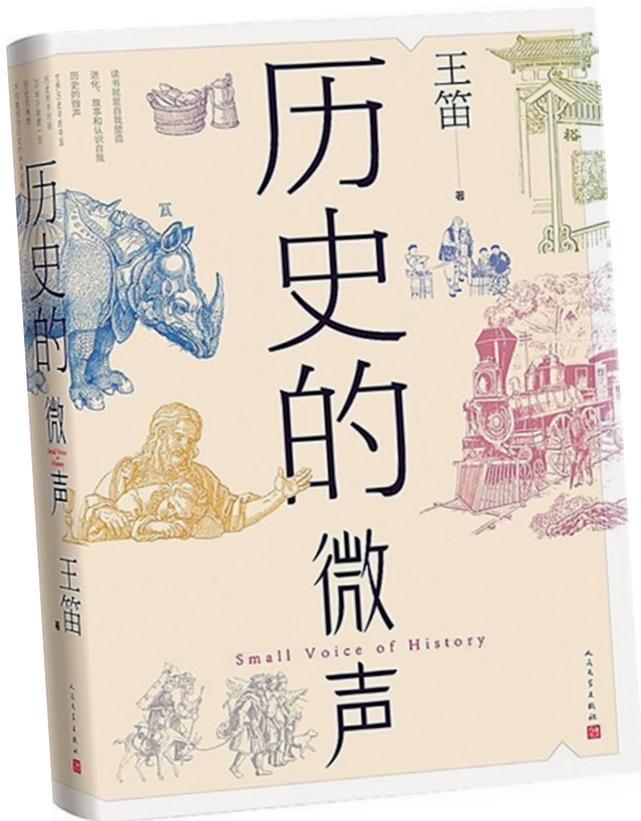


《历史的微声》:我的听书故事



我的新书《历史的微声》不久前由人民文学出版社出版了。有读者问我,你写这么多书,要看多少书啊,哪里有这么长时间呢?这个问题算是问到点子上了。我们每天除了吃饭、睡觉、做家务、工作、上下班,所剩时间就非常有限了。大家都有多读书的愿望,但无奈时间不多啊!

我也纠结过这个问题。在教学和科研之外,我很少有时间读与工作没有直接关系的书,但这个状态在我眼睛出了问题以后,发生了根本改变。

2014年3月,我在美国得克萨斯A&M大学当教授,来上海出差时,右眼突发视网膜脱落。虽然前后做了两次手术,视网膜修复了,但右眼几乎丧失了阅读能力。从那时起,我的阅读和写作基本就靠左眼了。在手术恢复期,本应少用眼,但我一方面要给学生上课,另一方面要写作,因此面临着前所未有的挑战。

真是屋漏又遭连夜雨,这时我又收到美国斯坦福大学出版社的审稿邀请。虽然我可以以眼睛为由谢绝,但还是经过一番考虑,决定接受这个任务。毕竟,出版社找到一位合适的评审人不是件容易事,选择我,一方面是因为我对那部书稿涉及的领域比较了解,另一方面也是出于对我学术和学识的认可。况且,我的两本专著都是这个出版社出的,过去合作非常愉快。又要保护好仅存的左眼,又不愿放弃自己的学术追求,从此“躺平”,摆在我面前的当务之急是——如何最有效地使用眼睛。

我决定采用听书稿的办法。哪知道,这个尝试,竟让我的阅读量有了一个质的飞跃,听书成了我主要的阅读形式。而且这个改变,使我的阅读量数倍于过去。视网膜脱落没有影响我的阅读,反而促使我读了更多的书,正应了那句老话:“上帝为你关掉一扇门,就会为你开启一扇窗。”

我当时用的是三星手机,下载了一个朗读软件,从头到尾听完了那部英文书稿。我边听边做笔记,书听完,审读报告的草稿也差不多形成了。从这个初次实验中,我尝到了甜头,又接着听其他书。后来我改用苹果手机,本身自带朗读功能,存在手机“图书”应用中的书都可以听。后来,我在手机中又下载了几种阅读软件,更多格式的电子书都可以朗读了。

就这样,虽然每天科研、教学、写作、行政事务安排得很满,我还是能找到时间读书,或者更准确地说“听书”。最近六七年来,无论多忙,我平均每天的读书时间应该不少于两小时,手机成为我的读书利器。通过手机自带和下载的朗读软件,不同格式的文件都可以朗读。从起床穿衣整理床铺到洗漱早餐,从走路到外出办事购物,从在家打扫卫生、做饭洗碗到饭后散步,我都可以听书。有时失眠睡不着,或是醒太早又不想起床,我就打开听书功能,时间一点都不浪费。而且现在蓝牙耳机的续航都能达到几十个小时,非常方便,听书时也不会打扰旁人。

读书方法因人而异,每个人也因目的不同、习惯不同,而有不同方法。但我始终认为,无论是学者、学生还是一般读者,阅读范围一定要超出自己的专业,视野一定要开阔。

我主业是研究历史,但我的阅读范围包括人类学、文学、社会学、政治学等,此外还大量阅读各种虚构和非虚构作品。我可以自信地说,只要发现感兴趣的,我几乎都能找到并把它读完。在我的电子设备中,装着各种专业和非专业的电子书,每次出差的旅途中,就是我阅读的好时机。一年算下来,这个阅读量是非常大的。近些年,只要有朋友抱怨忙得没时间读书,我就把这个方法热情推荐给他们。

(据新华网)



《不止文静》新书发布会在京举办 从冰场“女一号”到生活“艺术家”

在北京冬奥会成功举办一周年之际,近日,北京冬奥会双人滑金牌获得者隋文静自传《不止文静》新书发布会在北京举行。

国际奥委会文化与奥林匹克遗产委员会委员、国际蹦床委员会委员侯琨,两届奥运会跆拳道冠军吴静钰,北京冬奥会花样滑冰双人滑冠军韩聪,中国妇女出版社图书数字出版中心主任应莹,《不止文静》的作者隋文静等嘉宾出席活动。

在发布会上,隋文静回顾了《不止文静》的创作缘起与创作历程。隋文静表示,回顾自己19年的滑冰生涯,希望通过自己的故事激励更多人勇敢追梦,因此产生了写

自传的念头。谈到书名“不止”的含义,她说:“夺得冠军不仅有自身的努力,也离不开方方面面的支持和帮助,例如国家的培养、恩师的教育、伙伴的帮助等等;夺冠那一刻是对过往的肯定,也是新的开始,北京冬奥会后我会在编导、写作和公益方面有更多的尝试和发展,希望有一天能站到更高的平台,故在书名中使用‘不止’。”赛场上隋文静是气场全开的冰场“女一号”,赛场下则是“小太阳”一样的可爱女孩,如很多年轻人一样喜欢汉服,也喜欢书法、喜欢唱歌,有很多爱好,这也是“不止”的另外一种表现。

出版方应莹介绍,《不止文静》一书记录了隋文静的成长历程,在她身上蕴含着迎难而上的精神,积极探索的韧劲和总是传递给周围人力量的阳光个性,这与中国妇女出版社“为优秀的女性出版书、为女性出版优秀的书”的出版理念不谋而合。希望青少年能通过阅读她的故事汲取追梦的力量,弘扬北京冬奥精神,推进冰雪运动在大众群体的普及。

活动最后,隋文静与现场读者积极交流互动。据了解,隋文静已将新书全部版税捐赠给了中国儿童少年基金会。

(据新华网)



《哎,你这个小东西》

作者:周翔
出版社:新世界出版社

朱爷爷去国外探望儿子,还没进门就听见屋里的狗叫声,是儿子养的边牧犬“贝拉”,但是朱爷爷并不喜欢狗。白天儿子媳妇去上班了,只有朱爷爷和贝拉在家,朱爷爷只好硬着头皮跟贝拉相处,日子一天天过去了,朱爷爷意外的被“贝拉”征服,逐渐喜欢上了这个可爱的小东西。有一天散步的时候,贝拉意外走失,朱爷爷急的留下了眼泪,好在最后找回了贝拉,这时候的贝拉已经占据朱爷爷心里很重要的位置,是家人也是朋友。分别的日子到了,朱爷爷要回国了,贝拉舍不得朱爷爷,朱爷爷更舍不得贝拉。



《一只狐狸》

作者:凯特·里德(英)
出版社:广西师范大学出版社

这是一本充满创意、诙谐幽默的图画书,描绘了一个充满悬念的数字故事。

一只狡猾的狐狸想要偷吃母鸡。狐狸有两只阴险狡诈的眼睛,四只肉垫轻软的爪子。它迈着六个悄无声息脚步,走进三只肥美鲜嫩的母鸡,敲了七下门……



《向上管理》

作者:季益祥
高利刚
出版社:颀腾/西苑出版社

这是一本有关“向上沟通、向上管理”的操作手册,同时也是一本解读“如何与领导相互成就”的实践指南。希望你阅读本书后,能够从被管理者变为向上管理者,管好领导的期望,管好自己的角色,掌握好与领导沟通的艺术,让领导愿意培养你,从而在工作中做出的不凡业绩,与你的领导和公司相互成就。

有成就的、比较出众的人,一定是既能得到上司或组织重用,又能够赢得他人信任的人。在任何组织中,但凡有成就的人,几乎都是“向上管理”的高手。



(本报综合)