

看动物“云认养”看风景“云旅游”

# 慢直播缘何能吸引观众

随着5G、高清视频等技术的发展,各类直播给人们带来清晰、直观、生动的视听体验。其中,依靠一个固定机位拍摄,不进行剪辑等后期制作的慢直播受到不少年轻人的青睐。慢直播缘何能吸引观众?网友们喜欢什么类型的慢直播?媒体对此进行了采访。



(网络图)

## 看动物“云认养”

可爱的小熊猫悠闲地吃着苹果,肥大的河马在水塘里嬉闹,威风的老虎眯着眼睛晒太阳……动物直播是慢直播中很受欢迎的一类。当前,不少动物园热衷于举办直播活动,并通过直播筹款、“云认养”等方式改善经营状况。

在抖音平台上,江苏省南京市红山森林动物园拥有超过88万的粉丝,是当之无愧的“网红”动物园。而其“触网”的主要原因,是此前受疫情影响造成的门票收入减少。

近年,红山森林动物园创建了慢直播栏目“Zoo直播”,向观众展示园内最受欢迎的动物们,熊猫、长颈鹿、环尾狐猴、犀鸟……它们都有自己的名字,饲养员一边介绍它们的性格、爱好,同时讲解一些与动物保护相关的科普知识。直播间会附上捐助链接,观众可以自行选择金额进行捐助。数据显示,今年6月至11月,该动物园完成了188场直播,已筹款264万元,捐款人次超过18万。此外,红山森林动物园还发起“云认养”活动,观众支付一定费用,并与动物园签订认养协议,即可以通过直播等形式,观看自己认养的小动物。

上海野生动物园、西宁野生动物园、青岛森林野生动物园等多家动物园,也同样通过慢直播吸引观众。今年4月,上海野生动物园开始直播展示动物进食、玩耍、休息等生活状态,让观众在近距离观赏动物。

红山森林动物园园长沈志军认为,通过直播,动物园增强了与观众的互动。同时,本着为动物创造更好生活环境的初衷,进行动物直播展示,也传递了保护生物多样性的理念,受到观众的喜爱和认可。

## 看风景“云旅游”

文旅类慢直播同样受欢迎。观众通过镜头欣赏美景风光,相关文旅部门则希望通过这一形式更好地进行地方旅游宣传。

12月9日上午,在山西省太原植物园内,一架镜头静静拍摄着园内的各种植物。这是由山西省文化和旅游厅主办的《梦圆山西》文旅直播首场活动。一个多小时的直播,不仅展示了太原植物园的风光,还通过专业学者和户外达人讲解植物学知识和户外露营经验,让观众感慨“收获颇多”。

“让城市生活节奏放缓,静静领略山西的美。”据山西省文旅厅有关负责人介绍,《梦圆山西》直播活动共有20余场,涵盖了包括晋祠、云丘山等在内的山西省著名景区。该活动采取沉浸式慢直播方式,在休闲的氛围中,将特色表演与学者访谈、导游讲解相结合,让观众在线上游览山西风光,感受慢下来后的惬意与闲适。

不久前,山东省旅游推广中心主办的“云赏山东,不负秋色”活动,在国庆节期间进行了为期7天的慢直播。直播接入山东省内重点景区和城市标志性建筑物的实时直播信号,包括泰山、崂山、青岛五四广场、济南趵突泉等景点,通过24小时不间断直播,以镜头记录城市景观,让观众足不出户也能尽览美景。

有业内专家指出,线上直播正为旅游行业转型带来新契机,而慢直播最大的好处在于成本低、可持续。通过慢直播,景区能够突破各种条件限制,不断地与消费者产生链接,从而收获良好的长期宣传效果。

## 看互动“云陪伴”

“观看慢直播是因为很享受网友们在线上互相陪伴的感觉。”00后张尧是一名在校大学生,他告诉记者,自己经常在晚上写论文的时候,打开某个慢直播节目当背景音,“累了就看看大家的留言,会感觉很温暖。”

对不少年轻网友来说,收看慢直播能让他们暂时忘却快节奏的生活,同时体验一种更加休闲、轻松的社交方式。

今年5月开始,哔哩哔哩网站陆续上线的几档深夜陪伴型直播节目,正是此类慢直播的代表。《穿越城市 陪你入梦》将直播镜头放在了汽车驾驶室。观众随着汽车的前进,沉浸式享受深夜在城市里“开车兜风”的感觉。北京、上海、厦门、长沙、重庆……多个城市的直播回放量,都超过了30万次。《全宇宙陪你入眠》系列则将视角置身于太空中,直播地球的缓慢转动。回访问量超过70万次的《午夜点歌台》系列,画面中没有主播,只摆着一台老式磁带机,一盒磁带,轮流播放着一首首经典歌曲。网友们会在弹幕中留言点歌,或是分享着自己的回忆故事,进行友好地交流。

此类慢直播的火爆,契合了当代年轻人的部分情感需求。心理咨询师崔庆龙认为,慢直播节目相当于为观众提供了一个窗口,“透过它,观众能看到时时发生的外部世界,并且体验到这是一个能令人感到安详与宁静、感到温暖与安全的世界。”中国社会科学院新闻与传播研究所研究员孟威认为,慢直播看似枯燥,但其实内涵丰富。“因为这其中有公众认知和情感互动,有网络共同体想象力的参与,有温暖有力的社会支持。这使得慢直播带给观众的体验更丰富,观众的自主性被充分调动了起来。”

(据人民日报海外版)