

记忆深处·

我的大校战友韩强毛

孙辉

这辈子,我能够在报刊上发表万余篇各类(新闻、杂文、散文)文章,甚至把写作当成一种终身爱好,且退休后还继续笔耕不辍。我要感谢一个人,这个人就是我的大校战友韩强毛。人生道路上,相遇过很多朋友,唯有他令我感动。恩师也罢,战友也罢,兄长也罢,内含着深深的尊重,无需太多言语,因为新闻写作,所以感动。

韩强毛,1974年12月入伍,江西吉安人。曾历任180团新闻干事、60师新闻科长、60师政治部副主任、炮兵团政委、60旅副政委、河南许昌军分区政治部主任、中共河南省信阳市委常委、信阳军分区政委,大校军衔。2011年退休后,任河南省报告文学学会副会长、信阳市老区建设促进会副会长、河南省作家协会会员、中国报告文学学会会员。

我和韩强毛相识相知并成为朋友加兄弟,缘于一篇新闻报道。记得那是1978年6月11日的《战斗报》(原武汉军区机关报)发表了我写的一篇新闻处女作《33656部队一连教育战士不喝生水》,这篇新闻稿原本是我针对连队战士当时在武汉军区政治部大院进行高温施工而写的一篇墙报表扬稿,没想到被来连队指导工作的吴焕泉(时任180团政治处干事)推荐到《战斗报》并发表。文章发表的当月,我就莫名其妙地被调到180团政治处报道组从事专职报道工作。事后,从严正荣主任(时任180团政治处主任)那里得知,推荐我入行的正是韩强毛(时任180团政治处新闻干事)。从此我与新闻报道结下了不解之缘,正是这个不解之缘,开始了影响我一生的新闻

报道工作。

有一种情感,只能用心去感受;有一种情感,只能用心去珍藏。但这种情感不能被简单地划归为朋友,它超出了朋友的界限和范畴,这就是战友情。这种战友情不一定人人都有,但有了就铭刻一生,有了就渗入骨髓融入血脉,就抹不去忘不掉。生命里有了当兵的历史一辈子都感到珍贵。

我清晰记得,当时我们180团政治处报道组是三个人,韩强毛、我和洪毅(洪永成),韩强毛是新闻干事。当时的宣传股长蒋永彬带领我们一起研究报道线索,一起下连队采访,一起为文章发表而欢呼。那段时光,我们几乎把所有精力都投入新闻写作上了,我们采访写稿没有星期天、节假日。每逢部队放电影,我们人坐在那里,心则在思考如何写稿。功夫不负有心人,由于大家的努力,我们的报道如《八二无坐力炮连开展争做合格干部》《33656部队九连战术有尺度,越练劲越足》《研究夜战特点 提高夜训质量》《八连连长刘少安——五种武器射击考核均获优秀成绩》在《解放军报》《战斗报》陆续发表,我们报道组成为20军发表稿件最牛的报道组。韩强毛因报道成绩突出被《解放军报》《战斗报》聘为特约通讯员,这种待遇当时在20军没有几个。我本人当年也因报道工作成绩突出被团党委荣记个人三等功。可以说,这段时光是我们人生最宝贵、最难忘的光阴。我和韩强毛在180团政治处报道组虽然共事只有短短3年多时间,但他废寝忘食、专心致志的态度永远值得我学习,永远是我新闻报道道路上的引路人。

我之所以能持之以恒地坚持写作,受韩强毛影响很大。他无论职务怎么变化,但写稿劲头从来不变,可以说是一路走来一路写作,从未间断过,而且发表的都是有影响的上乘佳作。1998年韩强毛在炮兵团当政委时,所在部队接到赴湖北石首抗洪命令,当时韩强毛离职在南京陆军指挥学院学习正在家休假,抗洪本可不参加,但韩强毛毅然奔赴长江参加抗洪抢险,并亲身经历了这段血肉长堤的辉煌历史,回学校后韩强毛写出了报告文学《抗洪日记》被《前卫文学》1998抗洪专刊采用后,获得广泛好评,先后有多家报刊媒体转载。

韩强毛是一个资深的部队政治工作干部,任职勤政,还作为一个有个性和特点的报告文学作家,给我留下了很深的印象。他在担任河南省许昌军分区政治部主任时,他的报告文学《“胖司令”纪事》被《中国创新报道》《中国报告文学》发表后,引起强烈反响,这篇作品,很巧妙地从河南省许昌军分区司令员刘晋特色鲜明的“胖子”体型切入和灵动传神的描述,让人对刘晋司令员的形象性格、责任担当、家国情怀和才能奉献等有了生动深入的了解,令人印象深刻。他写的报告文学《情有多远》被《解放军文艺》发表后,被八一电影制片厂拍成26集电视连续剧《今生欠你一个拥抱》。

2008年8月,韩强毛升任中共信阳市委常委、信阳军分区政委,按说工作日理万机,他应该放下手中的笔了吧。仍然没有,他不仅把本职工作完成的全军冒尖,他的报告文学成果更上一层楼。《在这片红色土地上》(济南军区前

卫文学2010年第5-6期发表)、《文新与茶》(中国报告文学·文学界2010年第8期)、《走出大山》(解放军文艺2010年第10期)等。

韩强毛还是一位多才多艺的获奖型人才。他曾获全国青年报刊“好新闻好作品”优秀作品奖、全军“时代呼唤雷锋精神”优秀征文奖、中国“时代新闻人物”报告文学征文特等奖、中国报告文学全国“保持共产党员先进性教育”征文一等奖。报告文学《情有多远》先后改编电影、电视剧。先后出版《情有多远》(解放军出版社)、《士兵命运交响曲》(海潮出版社)、《正能量报告》(解放军出版社)等专著。

战友情就像一壶陈年的老酒,年代越久情越浓。虽然天各一方,但割不断彼此的牵挂和关怀。我们的友情,正如一杯杯醇烈的美酒,时光越长,其味越香。这期间,我和韩强毛曾有过两次相聚,一次是韩强毛在60旅当副政委时专程来荆门看望我,一次是韩强毛担任信阳军分区政委时我去看过他。

前不久,笔者有幸收到大校战友韩强毛寄来的新书《正能量报告》,我认真拜读了书中的内容,边读边思,那段难以忘却的美好时光仿佛就在眼前。相信那段难忘时光在我们每个人的心灵深处都打下了不灭的烙印,在那块曾浸透着我们青春汗水的炽热土地上,留下了我们恍如昨日的永远回忆。在我们曾一起经历风雨、一起采访写稿的日子里,结下了我们终生难忘的深厚友谊。

(作者工作单位:农行湖北荆门市分行)

忆起望城学校

蒋志明

提起望城学校,便勾起了我对40多年前一段学生生涯中一些往事的回忆。

那时,我原先就读于豫南小镇槐树店中学,初高中混班教学。正在我升入初中二年级时,上面决定取消初中,只保留高中。于是,父亲费尽周折将我转入了离小镇不远的望城学校,当时是初中与小学混合教学。该校位于槐店乡望城村土湾村民组,拉长两排土坯房,外加一些偏房。校长是位女同志,姓张名桂兰,名字很接地气。班主任胡少生代语文课,数学老师上官同松。英语老师张敏,也是张校长的大女儿。

提起望城学校,校名还有一定的寓意呢!所谓望城,意即站在学校旁边的山岗上,可以看见县城,所以该地多年前就取名为“望城”。我在望城学校求学两年,也就是初二和初三三年级。当时,我们全家住在槐树店小街上。我家距离学校两公里左右,

好在有位女同学晏慎花也与我同时转入望城学校,她与我也是邻居,上学放学时经常碰到一起,有时也说说学习上的一些事情。这么多年了,自从离开望城学校,离开槐树店小街时,我们再未谋面过。说实话,我还真挺惦念着这位漂亮大方、温柔有加的同学。

望城学校位于土湾村民组后面,四周布满了村庄,所以生源十分茂盛,从小学一年级到初中三年级一共八个班级。班主任胡少生老师对我们宽严有度,教学有方,责任心强,我很喜欢并敬佩这位德高望重的老师。

那时的学校非常简陋,就是几排简易的土坯房,三间一个教室,小学在前边两排,初中在最后一排。学校没有操场,连简易的乒乓球台也没有。每逢冬季,老师们都把教室的窗户用育秧用的薄膜塑料订好。到了春季又撤掉,年年如此,循环往复。学校的四周都是田地,每逢下课时,我喜欢去看农民干农活,那种娴熟的

技艺令我眼花缭乱,敬慕不已。

校长张桂兰家孩子比较多,其中他有个儿子张伟是我的同班同学,孪生姐妹张琳和张华是我的校友,也是学姐。大女儿张敏是我的英语老师,她对我们像大姐姐似的。记得有一次,张敏老师到槐树店街上办完事回学校,恰逢我走在去学校的路上,与张老师不期而遇。张老师非常大方地叫我坐上她的自行车,我非常高兴,一来是老师对我这么好,我十分感动。二来是我可以赶早去学校早读。三是惹得路上的同学对我羡慕不已。师恩难忘,前些年我在县城公安街见过张老师一次,闲聊中,我又提及了此事,张老师欣慰地笑了,很开心。

许多年华已成过往,很多东西都是物是人非。斗转星移,光阴流失。每每忆起望城学校的一些往事,我便心潮起伏,怀念依旧!

诗品时空·

我爱周河好地方

汤兴

我爱周河好地方,
物阜民康美名扬。
五马山大米色白光亮,
毛铺小烟味道清香。
余北山茶耐泡,
野生山茶色泽金黄。
啊,周河是个好地方,
特色山货让我神往。

我爱周河好地方,
风光秀美映斜阳。
五马秋云载史册,
毛御师墓千古流芳。
古民居有毛铺山庄,
打鼓寨革命故事永传唱。
啊,周河是个好地方,
厚重文化让我景仰。