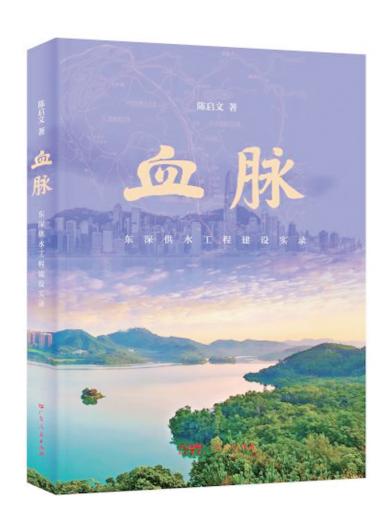
责编:金霞 审读:刘凤



读陈启文报告文学《血脉》:

"四力"的扎实践行与文学呈现



陈启文的报告文学作品《血脉——东深供水工程建设实录》(广东人民出版社 2022 年 3 月出版),讲述的是数万名建设者在党中央、国务院的坚强领导下,为解决香港同胞饮水用水之困,克服重重挑战,在东江和香江之间搭建起一条对港供水生命线的真实历程。

这是一个深度调查文本,创作难度极大。从采写对象看,由于这项工程的特殊性,特别是为了保护水质不受外界污染,整个工程从20世纪60年代启动以来,一直都是在严密的、封闭式的管理状态下运行。直至2021年4月21日中宣部授予东深供水工程建设者群体"时代楷模"光荣称号后,这个"建设和守护香江供水生命线光荣团队"的神秘面纱才逐渐被揭开。半个多世纪的过程,予以一次性采访和表

现,其难度可想而知。

就这项工程实施本身而言,以 下显著特点也足以显现出对其予 以全景呈现的难度。一是时间跨 度长。自1963年12月周总理作出 "要不惜一切代价,保证香港同胞渡 过难关"的重要指示开始,整个工程 先后进行了三次扩建和一次另辟蹊 径的大改造,历经近60年岁月淘洗 和三代人的艰苦奉献。特别是首期 工程的决策者、管理者和建设者大 都已经作古,一些采访称其为"抢救 性"毫不为过。二是工程实施的初 心是为了香港同胞摆脱严重缺水的 困境,而当时香港还处在英国的殖 民统治之下,因而工程的实施就已 然不是一项纯粹的水利工程,而是 具有重大的政治意义。

从文学创作本身而言,这部作 品呈现的对象是一项充满了科技 含量的水利工程,又必须遵循报告 文学文体的基本规律,因而科学与 文学两种几乎截然不同的叙事如 何兼容? 既要保证表现对象总体 的客观真实,又要展示文学表现的 生动形象,这个尺度与分寸的拿捏 不容易。

面对上述难题,陈启文通过大 量田野调查,努力抵达当年的一个 个施工现场,全力追寻工程不同时 期的直接参与者与见证人。如此 寻寻觅觅,总体上还原了东深供水 工程各个建设时期完整的艰辛历 程:近60年来,先后有3万多名工 程勘探、设计、施工和运行维护人 员参与了东深供水工程建设运行 和管控。他们接力传承,精心守 护,先后四次对工程进行扩建与改 造,使供水能力提升30多倍、水质 安全得到根本保障,不仅惠及沿线 各地,更是满足了香港约80%的淡 水需求,成为保障香港供水的生命 线,助力香港经济腾飞,保障香港 民生福祉,支撑香港繁荣稳定。

作品灌注着作家艰辛的采访 心血,这是"脚力"与"眼力"的扎实 践行;也展示出他总体结构与精心 剪裁的功力,这是"脑力"与"笔力" 的用心呈现。《血脉》给我留下"保全景选场景,挑头羊类群体,重效 果兼辐射"的突出感觉。所谓"保全景选场景",说的是既宏观展现 工程四个阶段不同的总体特征与 完整风貌,又选择每一阶段中最突 出或最艰难的一两个局部为重点; 所谓"挑头羊类群体",说的是在工 程四个不同的实施周期中,各挑选 ·两位领军人物予以重点状写,而 其他参与者则归类呈现,比如技术 设计人员、工程管理人员、施工建 设队伍等;所谓"重效果兼辐射", 则是突出工程每期的直接效果,兼 顾工程沿线的连带效应。如此以 点带面、点面结合的科学与文学叙 事相结合,使得作品具有脉络清 晰、重点突出、详略得当的整体格 局,历史感、现场感与当下性兼备 的纵深效果。

(据新华网)



《装进书包的秘密》:

讲述少年成长励志故事

近年,"塑造强健的精神品格" 是儿童文学界的创作共识,在塑造富有力量的时代新人形象方面,儿童文学作家们作出了积极探索。孙卫卫的《装进书包的秘密》就是这样一部作品。小说通过讲述新时代少年成长的励志故事,呈现主人公姜听棋从小男孩到小男子汉的精神蜕变。该书出版后受到业界和读者好评,先后人选中宣部"优秀青少年读物出版工程"、丝路书香工程项目等 榜单,发行15万余册。近日,由文艺报社、陕西省作家协会主办的该书作品研讨会在北京、西安两地以线上加线下方式举行。

"孩子的成长决定了社会、国家、民族的未来。"评论家吴义勤表示,《装进书包的秘密》朴实清新、富于真情实感,在儿童的个性教育、美德教育等方面作出了积极探索,为我们提供了一个儿童正面形象塑造的优秀范本。

"只有荒凉的沙漠,没有荒凉的人生。好的儿童文学作品应该让读者从波折的人生中找到成长的勇气,找到向上的力量。"参会研讨的专家学者普遍认为,《装进书包的秘密》是一本充满作者体温的小说,伴随着主人公成长的生活脚步,体现着时代精神的普通人奋斗史徐徐展开,渗透着人性和人情的光辉与温暖。

(据新华网)



《福娃的航天梦》

黄城根小学分校 编

出版社:机械 工业出版社

本书通过主人公福娃的一次梦境,向读者讲解了航天相关的知识。故事发生在黄城根小学分校,福娃午睡时梦到自己来到



航天员训练中心,看到了航天员的训练;又在航天员装叔叔的带领下,参观了航天用品制造大楼,了解相关知识;并应邀出席飞船出征仪式,见证了空间站的完善。本书用质朴的绘画手法和充满童真的语言形式将航天科技知识与故事相结合,饱含着少年儿童对我国航天事业的关注与热爱,旨在激发孩子们崇尚科学、探索未知、敢于创新的热情。

《应对压力》

作者:克莱尔・ 迈克尔斯・惠勒 出版社:中国 科学技术出版社

本书全面介绍 了应对压力的10种 策略和治疗方法,即 了解自己的压力源、 灵活地运用应对策 略、善用你的优势、 融入心流、以食代 药、坚持规律运动、



积极表达、联结他人、坚持身心训练、自我超越,方法简单并且立竿见影。一个人的每个部分——身体、心智、精神和人际关系——都受到日常生活挑战的影响。压力的大小是由一个人认为自己能够应对的程度决定的。而每个人都能提高这一应对能力,只需掌握科学方法。

《爱与平常》

作者:宁 远 出版社:北京时 代华文书局

这本书是作者 宁远和孩子们的爱 与平常点滴,也是一 本女性的成长之 书。宁远是把时间 浪费在美好事物上 的生活美学家,如今 经营着"远远的阳光



房",养育了3个孩子。本书是宁远对生活的实景写生,是真正懂孩子、爱生活的人的内心独白。教育是无形的,教育不是你要教给孩子什么,而是:施教者,你在成为什么。

(本报综合)