

《叫一声老师》:

“生命中那些有趣的灵魂”



《叫一声老师》是黄蓓佳最新出版的长篇小说。她在这部作品的后记中坦言:创作这部作品的初衷是因为父母先后辞世,虽然都是高寿,还是让她情难自已。深切回望父母的一生,思及“生命中那些有趣的灵魂”,她文思泉涌,形诸笔端,一气呵成,用此书来致敬父辈的平凡伟大,彰显普通教师的卓绝坚韧,感念栽桃植李的崇高,追怀岁月的峥嵘伤逝。此书细细读来,令人感慨万千。

《叫一声老师》通过慕、万、爱、钱等老师与小瞳父母的言传身教,勾勒出特定年代基层教师燃灯传薪的夺目风采。

书中主人公、线索人物王小瞳个子高,害羞,爱下意识缩腰驼背;她不谙世事,心直口快,被高年级同学揭发说了“反动”的话;她在班级打扫卫生擦玻璃而受伤……诸如这样的事情,爱笑、不好看、有

两颗显眼龅牙的班主任慕老师都处理得体而从容、智慧而果断,让小瞳感念不已、齿齿难忘。

万枝林是爱叉鱼的地理老师,家里有三胞胎儿子,他是小瞳的邻居,他的爱人是学校的医生。就是这位地理老师,他非比寻常的地理知识,他潇洒处世的态度,都深深地影响了小瞳。小瞳回忆起万老师叉鱼的过程,描述中充满了诗意。

音乐老师大大咧咧,如出水芙蓉,清新脱俗,令人难忘。这位爱老师,带着三个孩子,丈夫不在身边,她又不擅长做家务,但她优美的歌声、养眼的衣着品位都对王小瞳起到了审美启蒙的作用。

钱老师是一位数学老师,小瞳是他的课代表,就是这样的一位几乎不食人间烟火的钱老师,却醉心数学研究,一直在探究费马大定理,他的最终结局令人扼腕、伤

感。这个故事让我想起我的初中数学老师杨迎雷,她的丈夫据说不会教书,在一所学校里当门卫、敲钟。高考制度恢复以后,他却考上了中科院数学所的研究生,后来是华南理工大学的教授。

《叫一声老师》在浓墨重彩地致敬父辈的恩养培育的同时,也写出了年轻一代人的艰辛跋涉、葳蕤成长。年轻一代在父母或伟岸、或卑微、或顽强、或坚韧的感召与影响之下,经历了自己的别样人生。万斗是小瞳的班长,是万枝林三个同胞儿子中的老大。他早熟、沉稳、练达,对他的父亲因为叉鱼而落水深感羞辱、愤恨。他因为陀螺一事,与小瞳、小旭姐弟发生了冲突,几乎酿成“流血事件”。此后的万斗考上大学,读了哲学系,他的两个弟弟则分别考入工学院、财经大学。爱老师的三个孩子,两个女儿分别考入复旦、师范大学,她聪明卓异、天赋超常的宝贝儿子却子承母业,在国外读了音乐学院,后来在欧洲的一家爱乐团当了一名指挥。黄蓓佳笔下的梅子黄、孙招娣、李国庆、赵军辉等,虽然戏份不多,但也都栩栩如生,跃然纸上。黄蓓佳还特别提到了小瞳母亲的学生——那位尿床的李同学,还有母亲倾注了巨大心血的沙小鸣。这样的学生,虽然特别,在现实生活中却也不乏其人啊。就我的浅陋观察,一隅之见,教师子弟也多呈极化发展:我父母的同事中,子女考入清华、华工、同济的也有,或资质平平者或调皮捣蛋者也有,但十恶不赦灭绝人伦者,绝无。作者在小说中说:“很多很多年之后,我妈妈去世后,我还能想起她当年说的话。每天每天,我读书的时候,工作的时候,做家务带孩子的时候,都会不由自主地想一想,我这么努力、这么勤奋,我的妈妈她满意吗?”这句来自教师子女的质朴无华的心声,令人动容。

(据新华网)



《北大红楼日志》出版 再现历史上的今天

全面反映北大红楼在新文化运动、五四运动、传播马克思主义中的重要地位,突出李大钊、陈独秀、毛泽东等中国共产党创始人的革命活动……近日出版的《北大红楼日志》,引领读者找寻“北大红楼历史上的今天”。

《北大红楼日志》由中国共产党早期北京革命活动纪念馆联合中共中央党校出版社、光大文化投

资有限公司策划推出。其内容得到来自中国李大钊研究会、北京市委党史研究室、北京市委党校(北京行政学院)、清华大学马克思主义学院、北京大学马克思主义学院、北京大学校史馆、中国人民抗日战争纪念馆、北京鲁迅博物馆(北京新文化运动纪念馆)的专家学者们指导把关。

《北大红楼日志》以“光辉伟业

红色序章——北大红楼与中国共产党早期北京革命活动主题展”为基础,依据《李大钊年谱》《陈独秀年谱》《毛泽东年谱》《北京大学日记》《北京大学史料》《新文化运动史料丛编》《五四运动史料汇编》《中国共产党史料》等文献,以“上图下文、插入二维码”的形式,采用365组图文展现出“北大红楼历史上的今天”。

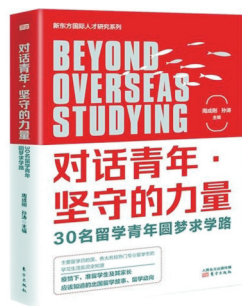
(据新华网)

书海拾贝

《对话青年坚守的力量》

周成刚 孙涛 主编
出版社: 东方出版社

2020年,新东方前途出国再次发起了针对留学生的系列访谈,推出了“对话青年系列”的第二部。这一次,将重点关注放在复杂的国际形势下,仍然坚持留学申请、拿到录取正在准备出国,以及疫情下还在国外就读的同学身上。最终筛选出的访谈对象涵盖各个主要留学目的国,以及多维度的专业方向。对于那些正在准备留学、又或是正在犹豫是否推迟或放弃留学计划的学生而言,这些经验或许能给他们一些借鉴。希望通过此书能够给当下对未来迷茫的学生群体、担忧国际形势的家长朋友以及更多对留学感兴趣的人士一些启发。



《了不起的中国妈妈》

作者: 格十三
出版社: 东方出版社

本书是新媒体人格十三的新作,描绘出一幅幅中国妈妈独有的韧劲与担当。即使生活一地鸡毛,也能优雅地拾起来做成鸡毛掸子。透过补课、陪读、带娃……看中国妈妈如何在家长的舞台上劈波斩浪;透过家庭教育中的喜怒哀乐,看中国妈妈为孩子的付出与期望;透过社会教育现状看中国妈妈如何从悲喜起落到内心平和;格十三秉承脍炙人口的语言,以诙谐幽默的心态讲述焦虑现状,但字里行间是对中国妈妈焦虑不焦躁,忙碌不盲从,担忧却有担当的鼓励与赞美。



《在路上》

作者: [美] 杰克·凯鲁亚克
出版社: 江苏人民出版社

本书是杰克·凯鲁亚克自传式小说,以萨尔的视角讲述了他和迪安等人4次横跨美国大陆的公路旅行。一路上他们纵情狂欢,高谈东方禅宗,追寻生命的纯真体验。在东海岸间的公路来往穿梭追梦的过程中,年轻的生命如同迅速燃尽的流星,坠落,直到四散分离,但灵魂永远向往着漂泊、游荡与远方的道路。他们尽情地燃烧自我与探索世界,追寻生命的意义和灵魂的自由。

(本报综合)

