



## 小时候的那些事

张治

小时候,我的学生时代,家庭作业不多,也从没为作业心烦过,家长也没时时刻刻紧盯着我们的学习,就是这样,成绩也还不错。我们小时候物资匮乏,能吃饱肚子就不错了。没有漂亮的衣服穿,更没电视、电脑看,但我们的童年是快乐的、轻松的、自由的,我们更是幸运的。回想小时候的那些事,还是挺美好的,挺有趣的。

上课之前或放学之后,同学们三三两两地在一起,总有好玩儿的游戏,翻叉儿、跳绳儿、踢毽子、踢屋子、滚铁环、打陀螺(当时叫得儿螺)、打灰包(当时叫翻本)等等。我们用一根二尺多长的底线或头绳打个结,就可以翻叉了。翻叉时,一个人先把线绷在两只手上,再用两中指相互掏一下,就形成一个叉,两人就可以开始翻叉了。这个小游戏玩起来不声不响,翻得好能一直翻下去。也有几个同学分成两拨跳绳儿,跳绳儿的花样有很多,有单人单脚跳,脚尖着地,跳起来非常轻巧,旁边的人只能听到绳子“悠”在地上“啪、啪、啪”的声音,根本听不到脚尖落地的声音;有单人双脚跳,这种跳法,可跳快可跳慢,双脚落地的声音很大;有双人跳,这种方式又有“跳活”“跳死”两种跳法,“跳活”就是拿绳子的先跳起来,另一个人看准时机再跑上去一起跳,“跳死”就是一个人站在拿绳人的前面一起跳起来。还有两人牵着绳子的两端,把绳子先“悠”起来,别人跑上去跳,这种跳法可以有两人、三人、四五人都行,跳的人一定要协调一致配合好,否则跳不了几下就失败了。这种跳法是轮流跳,轮流牵绳儿,同学们跳得多开心多高兴啊。

踢鸡毛毽子也是五花八门,多种多样,有单脚踢的,有双脚一对一个踢的,有跳起来从背后踢的,还可用脚尖、后脚跟、大腿踢的。踢得好的同学能踢几十个,甚至上百个,小小的鸡毛毽子被同学们玩神了,你只看到它时高时低、上下翻腾,好久都掉不下来。当然,有时候我们还把小鸡毛毽子当成羽毛球来打。打时,两人大约分开一丈远的距离,一人拿一本书或一个硬纸板子,你打给我,我打给你,这个发明很不错。跳绳子、踢毽子这两种活动既能锻炼身体,又能增进同学之间的友谊,我们都喜欢。踢屋子也是分成两拨儿,先在地上画好线,随便捡一块小瓦片儿、小平石头儿,就可在屋子内踢了。

踢屋子很费鞋,这个游戏我小时玩得较少。还有两个同学在一起抓石子,也挺有意思的。在当时,滚铁环,打陀螺,打灰包一般都是男孩儿玩的把戏,我们女孩儿偶尔玩一玩。现在的小孩基本上不玩这些游戏了,成天不是看电视就是上网,年纪小小的一个个戴上了眼镜,个个成了“进士”(近视),真令人担忧。

小时候,我喜欢跟小伙伴张道萍一起上山上的老戚家、周家山上的老吴家附近薅松毛,到武饭毛狗笼打松毛球,喝花蜜,摘野果子,什么四月籽、栽秧泡、糖桂儿、杨桃、八月渣、溜茶籽,吃茶桃等等。上学时,每天放学后,我总爱跟张道萍一起,背着书包还带着个竹筐,到小河沟、田埂上扯猪鬃籽。什么鸡爪子、麻雀嘴、饿儿

长、锯儿齿、竹叶青、水果藤、马齿苋、土苋菜、地菜,还可在水塘里捞蒲草、水葫芦等等。这期间不仅有劳动的欢乐,而且还能吃到好多山野味。譬如把毛草根拔起来用水洗洗,放在嘴里嚼嚼是甜的,紫色的酸麻姜吃起来是酸的,真是好味道。春暖花开之时,就能在田岸上、河埂边掐刺苔吃。先要小心翼翼地掐,否则会扎着手,然后拔掉刺再剥掉皮,嫩嫩的、绿绿的、翡翠似的刺苔就露出来了,这时候放到嘴里嚼嚼,那是又脆又甜,用现在的话说那可真是绿色食品啊。另外“抽毛叶打饼子,送给隔墙的表婶子”,更有一番情趣。

张道萍是我儿时最要好的小伙伴,我们两家住斜对面。她比我大两三岁,比我懂事早,比我有劲儿,她时时处处帮助我,呵护我。因此,她做什么我都喜欢模仿学习。她去打松毛球、薅松毛我跟着,她去河里挑水我也跟着挑,她用大碳篓子我就用小碳篓子,她用大桶我就用小桶。我俩虽不是姐妹,胜似姐妹,我俩的友谊一直延续40多年。10多年前,我南下广东,每年暑假我俩还能见面,感情依旧如故,时空也没隔断我们的友情。不幸的是,2016年12月底,她出了车祸,不幸遇难。时间过得真快,转眼她离开我们快5年了,阴阳两隔,暑假回家我再也见不到她了,但我时时想起她。谢谢张道萍伴我度过天真烂漫的童年,谢谢她陪伴我快乐成长。

小时候,每天晚饭后,满条街的小朋友都会不约而同地跑出来玩儿,并唱着儿歌:“大人小孩都出来玩,不要金子不要钱,临走给你二分钱。”小朋友们围在一起,要么讲故事,要么捉迷藏,要么做游戏。记得狼抓小羊的游戏是这样的,一个大小孩做羊头,第二个小孩就拽着羊头后背的衣服,这样依次拽十来个小小孩,狼也是一小孩扮演的。狼跑到左,羊头就伸开两臂拦到左,狼扑到右,羊头就护到右,为了保护小羊,羊头跑东跑西可累坏了,我们小羊也是随着羊头跑来跑去,叫声笑声吵闹声汇成一片。总之,狼要从最后一个小孩抓起,由于尾巴太长,后面的小羊很容易被抓到。这个游戏结束时个个都叫热,于是我们又开始玩新的游戏。每个小朋友都把右腿伸出来,我勾着你的腿,你勾着我的腿,一个勾着一个就围一个圈儿,每个人都是左脚独立还要蹦的。这时,我们边蹦两手边做动作,嘴上还要说:“展、展、展豆米,抽水栽秧,糯米干饭腊肉汤。”说“展、展、展豆米”时两手打开边蹦边走,说到“抽水栽秧”时两手交叉抱在胸前再蹲一下,说到“糯米干饭腊肉汤”时再站直身子的,等站直身子,再接着走着蹦。因是一只脚蹦来蹦去,又是你缠着我缠着你,重复几次,只要有一个人歪了,勾的腿松了,一圈儿的人都站不住了,这个小游戏只好散了。再唱儿歌:“大红花红又红,刘胡兰是英雄,董存瑞炸碉堡,为了革命牺牲了。”还唱:“下雨下地大,北京来电话,叫我去当兵,我还没长大。”还有好多儿歌,时间长了,大都不记得了。玩高兴了、玩累了,时间也不早了,大人喊着各自孩子的小名回家睡觉了。

小时候的那些事,今天回想起来还是那么美好,其乐无穷。我们的童年生活尽管贫穷,但我们的课余生活是丰富多彩的,无忧无虑的。童年会过去,童心却可以一直拥有。世界上没有人永远年轻,可永远有人年轻。即使青春不再,容颜已改,年事已高,步履蹒跚,但我们的依旧年轻,脸上的笑容依旧灿烂。愿我们历经山河,依旧保持一颗童心。



## 四月

王成保

四月,绿肥红瘦

绿色占据原野,黄色的浪潮渐渐退隐  
美艳三月的油菜花,不觉间  
就怀有了三月的孩子,腆着身子  
拄着枝杆于风中翘翘

乡村的老屋,轻描淡写的成了  
春天的陪衬。鸟鸣,起伏成四月的  
歌声,未尽的芳菲中  
依然有蜂飞蝶舞  
盈袖的暗香,伴着四月的风韵  
犹存

闪现眼眸的,最多的还是映山红  
的鲜艳,它咳成了清明时节  
遥远亲人的一口鲜血。连绵的雨  
成了连风也抹不尽的,浙沥人间的  
泪水

这时节,我们多在踏青的路上  
指指点点人间的美,诸如草长莺飞  
诸如柳枝搔着初涨河水的痒痒  
河水掩口闪身而逝

四月,我们用笑声蘸着阳光  
书写春天,醉心于她的辽阔与壮美  
四月,我想邀十里春风,点燃  
梦中的花红。拍打着自由的双翅  
迎难而上,追逐春天的梦想

## 行香子·感怀母亲

张学生

细柳长长,心事茫茫。任东风、吹断柔肠。又将电话,通到村庄。问家中安、地中活、病中娘!

梦里思乡,日里匆忙。几时能、长伴身旁?儿过半百,愧对高堂。念衣犹单、胃犹痛、夜犹凉!

