

萌言妙语·

# 贫出新高度

司小萌

花,总是不管不顾地开得那么好。人,总是瞻前顾后地想得那么多……有时,必须没心没肺才能活得滋润。

昨晚看了一部“儿童片”,一位著名拉脱维亚女作家的童年再现。竟然看得聚精会神,品得津津有味,感慨自己的童年比她幸福多了。哈!

而现在,也不必多埋怨,不就是21天做了15次核酸吗?比起那些天天做的,舒服多了。国家舍得花重金,不就是怕大伙儿染上新冠吗?

看完,想完,幸福了好半天,凌晨才睡着。

1

头一回,用会议软件,在线上参与国际儿童画展的作品评选。麦克风多年没用,折腾了半天,才发现是坏的。改用手机吧。作品是一个不落,全部看到了,但个人视频,却没能同步。问题出在哪儿……“老土啊老土!”我对自己说。

只好遵照清同学要求,补录一小段,预祝本届国际儿童画展取得成功。这已经是六年来的第七届国际儿童画展了,届届成功。悲催的是,连着三年赶上疫情。太不易了!

2

“杂交水稻之父”袁隆平的大弟子

曾松亭博士,挑头策划了“爷爷的水稻田”音乐节,线上线下同时进行。并从杭州发来邀请函。

看到邀请函最后一行,我开心地笑了!因为上面写道:您是组委会邀请的嘉宾,因为疫情原因,如不能到现场,组委会将安排“水稻守护志愿者”在“爷爷的水稻田”活动现场,代表您认领稻田。

太鼓舞人心了!

我把这段话发到朋友圈,顿时激起眼红无数。

3

晚上,和江苏盐城小兄弟赵亮互相推荐电影。

赵亮推荐一部国产片,说:“冷门佳作,蛮犀利的。”我推荐老美一部经典片,是根据阿加莎·克里斯蒂的推理小说改编的。一直盼望当福尔摩斯却未能如愿的弟兄们,看看吧。保准让你“云里雾里”,最后大喊“出乎意料!”

眼下,看电影是宅家首选。严防严控,减少流动。就拿几乎没有阳性病例的盐城市来说,记者们出主城区采访,必须先向集团报备。顺便说一句,盐城好地方,我喜欢。就连人,都朴实得不要不要的。

4

上午,东倒西歪地起了床,跌跌撞撞

撞地去验核酸。眩晕啊。每年到这个季节,颈椎总得闹腾一下。老毛病了。摄影记者里有颈椎病的不少。想想,老沉老沉的相机挂在脖子上,一挂就是N年,谁能保证颈椎不变形?

无意中翻到三年前自己的朋友圈,这样记录着:近两月,颈椎病来袭。只要在家,均做“葛优躺”,体重陡增10斤。出门遇小区三位大姐,她们同声惊呼:“这么胖啦?”本人正要控诉颈椎及“葛优躺”,三位好心人已开始抚慰胖子脆弱的心灵。一位说“胖得匀称”,一位说“胖得结实”;第三位找不到词汇,只好“嘿嘿嘿嘿!”在一旁陪笑。

5

小区东门外那家包子铺,最近“逆势上扬”,生意好哇!

原因很简单:去小区的核酸采样点,必须经过此店。本来就没什么胃口,十块钱一屉的小包子,凑合着吃吧。

岂止没胃口。我的好友、人大教授韩海涛说:“最近都没心情拍照片了。”是啊,从“心情好好”到“没有心情”,人类正经历疫情带来的严重变化。希望这个变化只是暂时的,否则亿万年后,历史课本,将记载又一次“文明大灭绝”……

吓唬大家一下,然后拍拍屁股,起

身做核酸去了!

6

嘉报集团摄影记者李剑铭,肯定是学美术出身。他给我画了一幅素描肖像。毫无疑问,大大美化了本人。因为,显瘦啊。

要知道,原本就胖嘟嘟的家伙,宅家多月,已是嘟嘟胖,胖嘟嘟,嘟嘟嘟嘟嘟嘟。天天吃饱了待着,能不发福吗?要是赶上颈椎犯病,可不仅仅是“葛优躺”,那是彻底“躺平”。最眩晕的那天,掐指一算,本人整整睡了18个钟头!

小时候最熟悉的儿歌,当属这首:小猪小猪,饱肚肚;吃饱了就睡,呼噜噜;叫它起来,它闭着眼,张嘴就叫“不不不!”

呵呵。

7

超级怀念在各地自由乱窜的时光。

想和朋友们一起拍片、一起聊天、一起乐呵。

想到西藏墨脱县,看76.8米的不丹松,我国大陆最高的树。

想在珠穆朗玛峰上看银河。OMG,密密麻麻全是星星啊。

想用最肉麻的语言,说出我所爱,贫出新高度。

# 又是一年茶飘香

胡婧

暮春时节,正是茶叶生长的时候。每到这时,信阳各地的采茶人像候鸟般成群上了茶山。说到信阳,人们第一反应便是毛尖。毛尖茶是信阳的一大招牌,生于茶乡的信阳人都有品茶的习惯。

要喝上一杯上好的毛尖茶可是来之不易。从采摘到烘焙制作,甚至到冲泡都有得讲究。

毛尖最好的采摘时间是在清明节前,春天才冒出的茶叶芽尖嫩香,是毛尖中的极品,被称为“明前茶”。其次就是谷雨前后,谷雨前气温适宜,雨量适中,茶叶生长速度快,一芽一叶味道浓郁。这时勤劳的采茶人会踏着清晨的薄雾,采下还沾着露珠的嫩芽放入腰间的竹篓里。

等采摘完成,便进入毛尖茶制作的最重要流程——烘焙。好的烘焙方法能将茶叶的香气最大程度保留下来。我在幼时曾见过爷爷制茶,他将采摘来的新鲜茶叶晾上一个小时,然后支起特制的铁锅,待到锅中升起袅袅白烟,将嫩芽倒入锅里反复翻炒揉捏。淡绿的嫩芽在铁锅里不断翻滚着,在阵阵热浪中逐渐蜷曲,悠然的茶香在爷爷的翻炒中慢慢溢出。

飘散在整个屋子里。

爷爷说毛尖茶要想提香,需要极大的耐心。炒过晾凉的茶叶回锅就着炭火的余温慢慢烘烤一遍又一遍,直到日落西山。夕阳余晖透过窗户照进来,制茶的最后一步也就完成了。

对于茶叶冲泡的讲究,我也是从爷爷那里知道的。毛尖茶娇嫩,冲泡温度不宜过高,七八十度的水最好。先用清水洗涤去茶叶表面的浮尘,缕缕茶香溢散开来。在第二道清水冲泡下,茶叶在杯底慢慢舒展开来,细细密密的小绒毛浮浮沉沉。静待茶泡开,一杯沁人心脾的信阳毛尖便冲泡好了。信阳毛尖一泡苦,二泡甜,让人回味无穷。

好的毛尖茶喝起来,清香甘醇,口感顺滑,而且又有回甘,让人上瘾。如果能有人一起品茶,更是一件乐事。每逢新茶上市,信阳人便会邀请三两好友尝尝春茶的味道,说说春日好时光,好不惬意。

天清气朗,茶山遍绿,不知不觉又到了一年采茶季,微风拂过,我似乎又闻到那一缕缕春茶的清香。

# 珍惜“出丑”的机会

王瑶

前段时间,到外地出差,见到大学同学楠,得知他现在是当地的知名律师,在业内颇有名气,这出乎我的意料。在我看来,律师皆伶牙俐齿,思维敏捷,具有很强的语言表达能力,而他当年却有些口吃。我很难想象他是如何坐在庭审现场,条理清晰地为他人出庭辩护的。

想起十几年前,我们考入同一所大学,虽然同窗几载,却鲜有接触。我之所以对他印象深刻,不只是因为他口吃,说话结巴,最主要的是他勇于“出丑”。大学是一个既能锻炼人,又能充分展示自我的绝好舞台,但并不是每个人都懂得珍惜这些机会,他恰恰就是那个懂得抓住机会的人。每天清晨,班里都有5分钟的自由演讲时间,每个人轮流上台,题材和内容不限,很多同学因为害羞或不屑于上台演讲,纷纷弃权。每每此时,他都主动请缨,刚开始演讲时有些磕巴,引得台下阵阵窃笑,但他却从不介意。我清楚地记得有一次学校组织演讲比赛,他演讲的主题是立志做一名好律师。当他站在舞台上,面对着数千双眼睛,一上台便忘词了,引得大家哄堂大笑,他越发紧张,变得更加结巴,以至语无伦次。几分钟后,他调整好情绪,让自己镇定下来,坚持演

讲完,虽然得了倒数第一,但他没有泄气。

即便屡屡“出丑”,但他从未灰心,只要班级或学校组织演讲、朗诵、辩论等口才比赛活动,他一如既往地踊跃报名参加,勇敢地走上台,就这样坚持了整整四年。后来再听他演讲,已经能感觉到他的进步,他不再口吃,虽然语速较为缓慢,但声音洪亮,且抑扬顿挫。

毕业后,我们各奔东西,十几年未曾谋面,没想到异乡再见面时,他给了我一个全新的印象,条理清晰,谈吐不凡,完全颠覆了我大学时代的记忆。

看到现在的他,再想想现在的自己,由于懒惰、胆怯、犹豫,我错过了一次次机会。与其埋怨自己,不如像他那样学会珍惜每一次“出丑”的机会,通过每一次失误,让自己清楚地看到自身的不足,只有这样,才能更好地完善自我。

