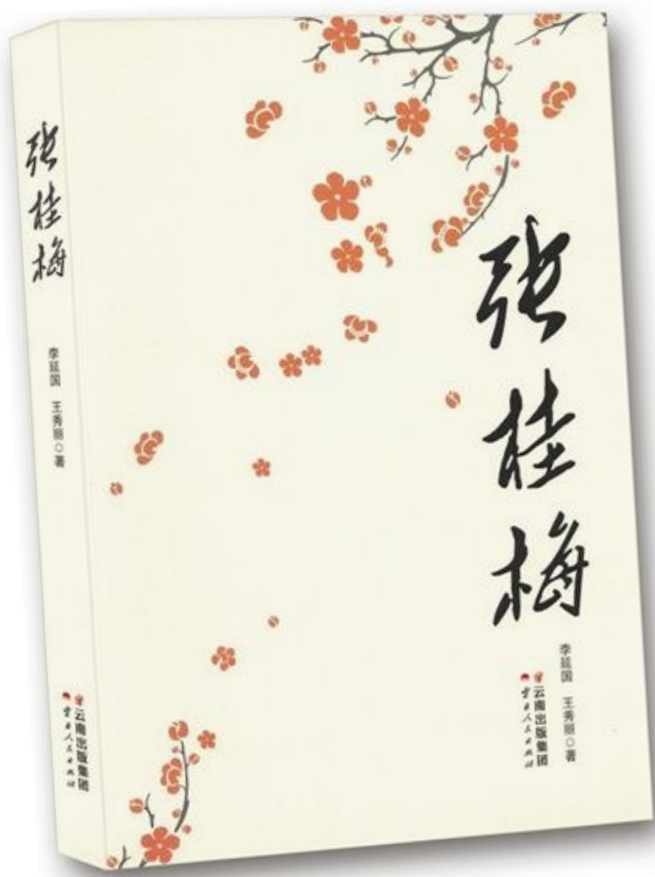


《张桂梅》:平实之中 写出光彩



一个人历经坎坷,仍葆有大爱,从事党的教育事业40多年,追求理想,无怨无悔。这便是李延国、王秀丽的新作《张桂梅》主人公,云南省丽江华坪女子高级中学校长张桂梅,一位用生命和爱心托举少年学子的梦想,培养出上千名山村大学生,为改善民族地区教育做出突出贡献的人民教师。

这是一部致敬之作,是对张桂梅奋斗人生的书写,对时代人物的礼赞,也是对教育战线,特别是欠发达地区民族教育事业发展的生动呈现。作品在时代大背景下展现主人公的生命历程、思想情操和精神信仰,还原了一位为党的教育事业无怨无悔、做出不平凡成绩的典型人物,是一部真实感人的人物传记。

张桂梅的事迹广为传颂,人们以不同称谓讴歌她、褒奖她——她把1600多名大山里的女孩送进大学,助她们圆了读书梦并学有所

成,她是“筑梦者”;她在一次次家访中,认识到治穷先治愚,不能让山村孩子输在起跑线上,要用教育“斩断贫困代际传递”,于是成为读书脱贫的“宣传员”“攻坚员”;她用心血感化学生,以微薄之力资助贫困生,让辍学儿童重回课堂,用知识之光点燃她们心中的希望,她是“燃灯校长”;她爱学生如子女,多次捐献自己的积蓄,从“儿童之家”到免费女子高中,像母亲一样拉扯孩子们的生活,她是“张妈妈”。作品讲述主人公扎根深度贫困山区,为改变山区教育落后面貌默默奉献、长年坚守的故事,也探寻了她的思想动力和精神之源。张桂梅说,她的人生渺小平凡,是滇西大山一棵草。然而,她志在高远:“如果我有追求,那就是我的事业;如果我有期盼,那就是我的学生;如果我有动力,那就是党和人民。”这种源于信仰的大爱,是时代人物的精神特征。

这是一部充满温情爱意、形象生动的人物传记。“七一勋章”获得者、“全国脱贫攻坚楷模”“感动中国”2020年度人物等,每一个荣誉背后都有感人故事。作品用丰富的细节,书写这些荣誉背后张桂梅的真情付出。在常年的家访中,她走进不同家庭,苦口婆心做家长工作;为筹措华坪女高资金,她不顾病体街头摆摊;每当身心疲惫时,她常与故去的丈夫隔空倾诉……这些故事娓娓道来,使一个倾情教育、爱护学生、追求完美、全身心投入的人物形象,跃然眼前。

作品故事性强,近百个小标题“抓取”张桂梅人生不同阶段的精彩场景。全书以第二人称讲述,平易亲切,充满交互的感动——“你”用柔弱却刚强之躯,在滇西高原撑起一片爱;华坪人也认可“你”,是“你”的坚强后盾。如作品所写,“你拥抱大山,大山就拥抱你。”在播爱与被爱中,在付出与获得中,展现人物及其故事的情感温度。

人物传记是纪实作品中的大类,要想走近大众、深得人心,需要有亲和力,需要有温情温暖,也需要有优美朴实的语言。本书是两位作家深入采访、用心创作的结晶,在叙述上注重语言的形象感、现场感,注重情境和心理交相烘托。在表现人物的精神世界时,也注重捕捉红色基因树人铸魂的影响。从当年听《红岩》故事、感动于江姐形象,到领悟《红梅赞》的歌曲精神,再到一出以张桂梅为原型的话剧《红梅》,对崇高精神的追索和表现丰富了作品的内涵。

本书30万字,虽有冗繁、细碎之处,但整体上轻快流畅,于平实之中写出光彩,可读性强。叙述中偶有思想火花闪现,比如,对贫困山区的教育事业如何继续开展、文化帮扶如何做到“既授人以鱼,又授人以渔”等的思考。在塑造人物形象的过程中,如能注入思想的厚度,对人物精神的表现将更有穿透力。

(据新华网)



《福娃的航天梦》迎接神舟十三号回家

4月16日,为期半年的太空“出差”结束,神舟十三号载人飞船的3位航天员正式返回地球。为了迎接英雄回家,北京黄城根小学分校将历时6个月精心创作的绘本《福娃的航天梦》作为礼物送给三位航天英雄,以表达老师、学生们对于航天事业的热爱和对航天员的崇敬之情。

《福娃的航天梦》一书由黄城根小学分校组编,机械工业出版社出版。绘本插图质朴,内容童真而写实。开篇从《嫦娥奔月》的古老传说开始讲起,在睡梦中主人公福娃参观了航天员训练馆,见证了航天员们辛苦的训练,随后在训练馆麦叔

的带领下,参观了航天员用品制造基地,并一起见证了飞船发射、空间站完善等等激动人心的事件。

《福娃的航天梦》作为一本科普绘本,插图全是由黄城根小学分校一年级同学在老师的带领和帮助下,利用课余时间创作完成的;文字内容则是老师们向孩子们提问,引导孩子口语表达,收集的一手文本素材,随后整理、组合完成。

关于此绘本创作的初衷,黄城根小学分校校长表示,黄城根小学分校一直以培养“德智体美劳”全面发展的社会主义建设者和接班人为宗旨,学校借助“天宫课堂”这一教育契机,引导学生了解我国的

航天发展,达到全面提高学生素养的目的和要求。成书是重要的,但这个包含着孩子们辛苦付出与老师们耐心指导、陪伴的成书过程更为重要,这是我想留给学生最好的童年礼物。

据了解,黄城根小学分校下一步将使绘本与非物质文化遗产“皮影戏”相结合,创编《福娃的航天梦》皮影戏剧本。学生会动手制作皮影,亲手操纵皮影的过程中,感受传统文化与航天科技的双重魅力,进一步培养学生的民族自豪感和自信心,不断巩固“为祖国学习,为祖国服务”的学习意识。

(据新华网)

书海拾贝

《北京的长城》

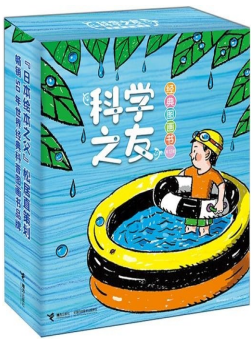
连玉明 主编
出版社:科学出版社



长城是中国式智慧和浪漫的象征,也是全人类的宝贵财富。《北京的长城》是一本面向世界以全球语境、历史语境和未来语境讲述长城文化的科普读物。全书围绕“长城之美”,阐述了包括建筑艺术、历史文化、自然生态、文物保护以及冬奥遗产等相关内容,图文并茂,以100余张精美的长城图片指引人们尽情享受“长城与冬奥”的奇妙相遇,感受“双奥之城”的北京故事,体认古老希腊文明的奥林匹克精神与五千年灿烂不熄的中华文明之间连绵不断的渊源。

《科学之友》

作者:五味太郎 柳生弦一郎 太田大辅等
出版社:接力出版社

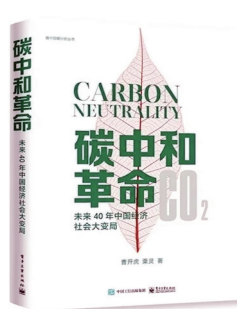


《科学之友》是“日本绘本名家”松居直策划的,是专门为孩子创作的科学绘本月刊,它秉承着“培养孩子科学之心”的出版宗旨,自1969年创办到今,出版了600多本科普书,是有50年历史的经典科普品牌。

本次精选其中的12册出版,向孩子们展现丰富多彩的科学世界。这套书真正立足于儿童视角,用细腻生动的描绘唤醒孩子的五感,激发他(她)们对世界的好奇心和探索欲,培养科学素养的观察力、想象力、创造力、思考能力。

《碳中和革命》

作者:曹开虎 栗林
出版社:电子工业出版社



《碳中和革命》对于我国而言,碳中和既是挑战,也是机遇。一方面,从碳达峰到碳中和,发达国家有60年~70年的过渡期,而我国只有30年左右的时间,时间紧任务重;另一方面,我国作为全球重要的发展中国家和世界第二大经济体,在过去40余年改革开放中已积累起新一轮变革的经济基础和技术实力。本书是一本兼具专业性和可读性的科普读物,以通俗易懂的文字讲清碳中和的来龙去脉和深远影响。(本报综合)