

# 微言大义,中国传统哲学的当代话

魏清海

陈书鸿在繁忙的工作之余,将生活经验和哲学思融于一体,从身体和生活中生长的“吉光片羽”散落在这本《哲思凡语》中。这是作家陈书鸿对人生的凝练表达,更他在生活中所见所感的终极凝结。古人著书之义强调“意”胜于“言”,“言”胜于“笔”,微言大义正是这本书的显著特点,陈书鸿用这些思想碎片拼凑出一幅人生智慧画卷,极富启迪,与人教益。

在本书的后记中,陈书鸿表示大学毕业参加工作后,因工作缘故,写起了报告文学、人物通讯,从1990年又开始写起杂文,作品散见于《人事新闻报》《河南日报》《郑州晚报》等国家省市级报纸杂志。在他的自述中,“近些年来,因忙于工作,很少动笔写文章,直到2020年春节疫情期间,只能待在家里不能到单位上班,我的伴侣便督促我每天写点感悟,于是写作的想法又‘死灰复燃’。我重新拿起笔来,写写感想、散文、诗歌之类。之后,因参与党员下社区疫情防控服务点值守,又有了诸多所感、所思、所悟,便每天写上几百字的随笔、随感、随思、随想……一开始是想着写日记,但写着写着又发觉不是写日记……”用他自己的话说,这些“闲言碎语”是从他的身体中十分顺畅地生长出来的,它们发芽、开花、结果,逐渐积累如此。

书中的篇目短小精悍,从具体的小事和人物切入,逐渐开始剖析人性,进而呼吁人性中的真善美。《窄可思织》《与人为善》《腹有诗书气自华》等这些篇目闪烁着作家对

于生活的洞悉。作家通过这些篇目呼吁人们放慢脚步,去品味慢节奏的美好,体味人生的乐趣。这些内容在快节奏的社会具有强烈的警示意义。阎连科曾在《炸裂志》描述过一个村庄何以在几十年间从一个村变成镇,从镇变成市,从市变成超级大都市。他在激进的叙述中加入虚构的魔幻寓言,让整个叙述充满了张力和色彩。《炸裂志》是一个隐喻,每一个城市都能找到其中的影子,拿郑州来说,郑州市区面积近70年扩大75倍,近10年增大70%,这一代人正是在经济狂飙突进的背景下被迫成长、发芽和开花。在如此快节奏的当代社会中,似乎“慢”已经被人们唾弃,实际上人生的美好也正是在“慢”中显示出其审美意义。

钱穆曾在《中国历史精神》中写道:“中国民族经过千辛万苦,经历四五千年的历史生命,直到现在,始终存在着。就是依靠一种道德精神。世界上任何一民族,没有能像中国这样大,这样久,这因中国往往在最艰苦的时候,能发挥它的道德精神,挽救危机。中国以往的文化精神正在此,以后的光明前途也在此。”陈书鸿的这本书《哲思凡语》尽是微言,却饱含大义。作家用道德标尺审视社会上发生的事件,赋予其道德的意义,从道德的角度评判事情是否符合“曲直”,进而弘扬优秀的道德文化。汉·王充在《论衡·说日篇》:“二论各有所见,故是非曲直未有所定。”什么是曲直?曲直就是公道,就是善恶是非在人心。《哲思凡语》中有很多篇

目是经一条新闻而引发作家的思考,比如《孝德》这篇,作家因看到一段不符合道德标尺的视频而引出孔子所说的“人不独亲其亲、不独子其子、使老有所终、壮有所用、幼有所长;矜寡孤独废疾者皆有所养。”以及孟子所说的“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼。”重申尊老爱幼在当代的重要意义。这是作为知识分子的陈书鸿内心的真正期盼,也是其社会责任心的具体体现。

在中国的历史中,“士”是一个非常特殊的群体,它由热心公共事业,具有一定文化修养的人士组成。中国文学创作很大一支脉络来源于这个群体,时至今日,我们也可以称之为“公务员写作”。这个群体在中国文学中无论是古代、现代还是当代都占据着重要地位。作家陈书鸿大学毕业之后便进入体制,在公务之余,将热切的目光投向社会事件,结合自己的人生经历将感悟付诸笔端,本身符合中国传统所说的“立德,立功,立言”,也是中国“士”传统的延续。

《哲思凡语》几百篇精短的文字是思想的碎片,同时也是从生活的渊薮中打捞出的人生格言,它是一个拥有人文理想的人献给社会的礼物,值得读者反复揣摩。

(作者系著名小说家,郑州市作家协会副主席)



## 《长城》:让世界看见传奇中国



中国长城是古代的军事防御工事,总长度两万多公里,1987年12月被列入世界文化遗产,被誉为“世界中古七大奇迹之一”。长城因何而伟大?在太空中肉眼能否看见长城?历经两千多年,万里长

城又有多少秘密不为今人所知?为了满足人们对长城的诸多好奇,为了更好地传播中国的长城文化,董耀会的新书《传奇中国:长城》近日由中国轻工业出版社出版发行。

董耀会是中国长城学会副会长,近40年来,他不断地徜徉在长城的相关文献中,在大地上游历不同历史阶段的长城,向世人讲述长城的故事,展示长城的魅力。他曾于1984年5月至1985年9月,历时508天完成明长城的首次徒步考察。他在新作中和大家分享了丰富多彩的长城故事,帮助读者认识不同地貌背景下的长城景观、了解长城的新发现、新成果。

《传奇中国:长城》是有专业硬核知识支撑的通俗读本,知识丰富,图片精美,向广大读者完整地呈现出一部历史脉络清晰、兼具专业性与可读性的长城传记。全书分为七大部分,不仅囊括了长城19处精彩点段、冀晋险隘17处人文古迹、高原古塞14处遗址秘踪、西北烽墩10处名胜故城,还告诉我们长城对民族融合、经济发展、文化传承、民族复兴所起到的独特价值。

跨峻岭,穿荒原,横瀚海,经绝壁,纵横十万里。望不断长龙烽垛,雄关隘口,犹如玉带明珠,点缀成江山锦绣。起伏奔腾,飞舞盘旋,长城就是中国人给这个世界增添的伟大奇迹。

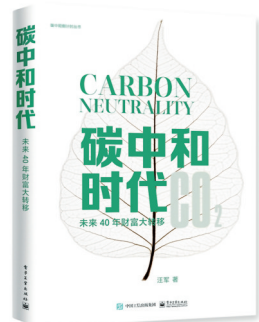
(据新华网)

### 书海拾贝

#### 《碳中和时代》

作者:汪军  
出版社:电子工业出版社

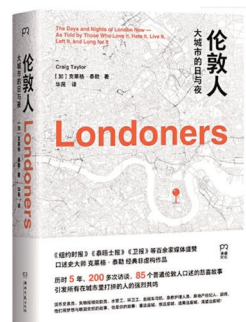
《碳中和时代》碳中和代表一个新时代的开始,在这个时代中,所有人的财富都将通过碳排放这个媒介进行重新分配,高碳企业的财富会流向低碳企业,增碳行业会流向减碳行业,这些企业的财富重新分配又会逐渐渗透到个人的工作和生活中,让所有人都不能置身事外。本书从气候变暖的历史背景和国际气候谈判进程出发,详细讲述了碳中和提出的原因、现状,以及从国家和企业层面如何实现碳中和。



#### 《伦敦人》

作者:[加]克萊格·泰勒  
出版社:湖南文艺出版社

这本书是著名口述史大师克萊格·泰勒的一部非常经典的非虚构作品,书中85个普通伦敦人口述的悲喜故事,引发所有在大城市里打拼的人的强烈共鸣。只有在大城市里生活过的人,才会明白其中的复杂况味。



#### 《月球移民指南》

作者:弗洛里安·M·内贝尔(Dr. Florian M. Nebel)  
出版社:机械工业出版社

从古至今,人类对月球一直都很向往。从古代的嫦娥奔月到近代的阿波罗计划,人类怀着对月球的憧憬与向往,一步步把登月变成了现实。

因为地球上能源紧张,环境危机日益严重,对地球以外的宜居星球的探索一直广受关注。移民月球真的可行吗?如果月球可以移民了,你愿意去月球上居住吗?在月球上居住会遇到哪些问题?移民月球之前需要做好哪些准备?本书从探讨为什么移民月球开始,向读者介绍了一整套可以逐步实现月球基地项目的方案,之前你或许觉得移民月球是异想天开,但是打开本书,你会发现,移民月球也许真的不是梦。

(本报综合)

