

萌言妙语·

做自己的“气氛组”

司马小萌

太阳,从树丛中平静地露一小脸儿,完全没有和大红灯笼抢镜的意思。我喜欢这样的感觉。

“做人要做这样的人”,著名现代京剧《红灯记》里唱的。

我的生活中没有惊天动地,只有有一些偶尔看到的、间或读到的、比较吸睛的要闻趣事;我的生活中没有惊天动地,只有一些偶尔开心的、间或澎湃的、还算励志的只言片语。

来吧,敲起锣,打起鼓,自己做自己的“气氛组”!

1

黑龙江老朋友毕建华正在云南休养,刚才发来一张照片,称“有点诡异”,请“有点天文知识的”司马老师解释一下。

毕同学写道:“昨天傍晚,我拍夕阳时,拍到了一张奇怪的照片:云彩中,有一个圆圆的淡绿色的盘子,很像月亮。但现在这时段,月亮不是圆的。我同时拍的其他照片,并没有这个东东。”

俺把照片放到最大,左瞧右看。无法解释。

朋友圈里不乏聪明人,大家异口同声:“飞碟!”

好吧,欢迎外星人莅临地球!

2

“发点侦探片给俺。不要虐心的。我承受力差。”我给承德晚报社好

友李玉玉留言。

正在耐心等待报纸大样的李总,忙里偷闲发来几个小程序。“啥好看的悬疑片啊?透露一下。我也喜欢!”盐城晚报社小秀才赵亮加入进来。于是我迅速转去小玉发的电影帖。此时是晚上九点半。三个城市三位“福尔摩斯”,正在交流中……

小玉是忠实的影迷,从2018年12月开始写《观影日记》,“已经快写一本了!”

天哪,看电影写体会,我觉得,那是高一小女生干的事。很难想象,人到中年的堂堂总编辑,还有此雅兴。

“好电影都会让人有所反思!”李总认真地讲。

3

我很少写那种“让思绪在太空飞扬”的文章。但今年特别想写。新冠疫情已进入第三个年头,人类生存环境日益严峻,很想挣扎着发出几声呼喊。

很荣幸,在逆势上扬的《姑苏晚报》首发我的散文《说完月亮说太阳》。有趣的是,朋友们的标题也来了:襄阳姐们牛莉萍进一步发挥成《问完苍天问大地》,淮安姐们刘娟进两步发挥成《问完星辰问大海》。反正疫情期间基本都是“家里蹲”,我琢磨琢磨写个啥,也许,《问完朋友问自己》……

苏州日报社总编辑常新笑曰:您可以“九问”了。又说:《九问》应该算姑苏晚报约稿吧?俺回复:“估计得写一年。”一边答应着,一边心里打鼓:毕竟本人水平有限,有点心虚哈。

4

儿媳妇过来帮我理发。剪几根毛,不需去理发店,在家等着“上门服务”就好。省事省啦。

当剪刀从耳边掠过,俺迅速叮嘱:“千万别剪耳朵!”

儿媳妇一脸坏笑,声称:“越怕什么,就越来什么!”还振振有词地指出:这是“诱导性思维”。

于是俺马上改口:“你绝对不会剪到我耳朵!”说完,自己先“哈哈”了。这,不也是“诱导性思维”么!

第二天起床照镜子,吓着了!昨天刚剪的头发,左撇右翘,四处飞扬。这发型,也是“前无古人”了。

亲爱的理发师,看看你的杰作,忒萌了吧?

照片发到朋友圈,精彩点评有两个,想不想读一读?

包头晚报社李强:“哇哦,每一撮头发都有自己的想法!”

长江日报社张小青:“哈,司马张飞,我亲戚!”

5

爬了40多级台阶,登上21楼顶层平台,果然“不虚此行”:北京的夜,明

亮,辉煌,洋溢着浓浓的奥运氛围。我用华为手机拍摄。好友郭英明看到照片,惊呼:“哎哟哟,您拍得真棒!以后组织现场教学吧,办培训班。”俺谢绝:“太累了!”

我这人也真是,当伯乐、学雷锋咋不觉得累呢?整天推荐这个,鼓励那个,精力充沛,干劲十足,搞得自己像外星人似的。(也保不齐真的是。如果你相信。嘿嘿。)

此处可以有掌声了!

6

在小区里转悠,拍了张柳树照片。尽管枝条光秃秃的,但形态很美,像幅国画。

北方的初春依然萧条,但南方已经生机勃勃。

没关系,不管迟来还是早到,都是春消息。

看到温州晚报一则报道:浙江泰顺发现植物新品种!

这是一种高达15米的乔木,栲属(壳斗科)，“陈嵘栲”是它的名字,是为纪念温州平阳籍中国树木分类学的奠基人、著名林学家陈嵘而命名。“陈嵘栲”的发现,不仅是《植物志》上一个树木名字的增加,也是无数林业人踏遍山路的坚持和追寻。”

大自然还有这么多“未知”,等待我们去发现。瞬间,觉得这个星球又熟悉又陌生!

好美一座桥

殷文锦

浉河是信阳的母亲河,她从市区南面蜿蜒东流,增添了城市的灵秀,造就了信阳“江南北国,北国江南”的盛名。

有河必有桥。浉河流经信阳市区10公里左右的河段之上,桥梁多达12座。这些桥梁各有特色,比较突出的有虹桥、关桥、申桥、民桥和高架桥,公认最美的,还是关桥。

关桥原名西关桥,因位于信阳古城西关外而得名。它连接浉河南北两岸,南端接五星街,并与浉河南路相交,路口东南即是信阳名校浉河中学本部。北端与市区主干道东方红大道和浉河北路相交,桥口正对着八一商业街。这片区域是信阳市的经济文化重地,商业繁华,交通便利,人来车往,川流不息,而关桥是其中枢和关键。因此,关桥坐落的位置奠定了它的超高人气。

关桥之美,美在结构。关桥是钢筋混凝土制的连拱桥,桥拱成弧形,远看像雨后彩虹,非常

优美。桥的整体色调为白色。它始建于1981年,原为三拱,每拱跨度40米,长143.5米,宽10米。后来,关桥被改造成现在的五孔联拱桥。桥拱连接点压在巨大的桥墩上,且拱与拱之间镂空,空隙之间用7排或5排高低不同的白色圆柱形桥柱支撑。这样设计,不仅使桥身更加坚固,又显得美观,同时增加了过水量。

关桥之美,美在桥栏。关桥改造之后,桥面拓宽,双向4车道,两侧各有5米宽的人行道,并重点对整体造型进行了极富创意的美化、亮化。护栏采用粗细不同的深蓝色钢管焊接,护栏最上层悬挂着许多扁长的阶梯状双层灰色塑料花槽,里面种植着花草草,品种四季交替,鲜花永远绽放。两侧栏杆各焊接了30个“X”形的白色装饰钢架,从远处看,钢架之间的空白又构成一个个菱形。每只钢架顶端悬挂一大盏,中间悬挂两小盏塑料灯笼,均为红柿子造型,极富传统文化韵味,亮化效果倍增。这又成为一道别致的风景线!

关桥之美,美在风景。关桥东北

部有浉河公园和古城墙,西南面是英伦广场,对着广场中间的河堤下面还有一座亲水平台;北岸近水处,东部是白色水泥步道,西部是红色木质栈桥;南岸之上是高大而古朴的垂柳,微风吹拂,枝条依依,婀娜多姿。站在关桥远眺,西南贤岭松风习习,堤上茗阳高阁雄壮;东南震雷山顶平山之塔,高耸入云,气势非凡。不远处的琵琶台,河洲水榭,美景不遑多让,虽然肉眼不见,遥想亦是逸兴遄飞。夜幕笼罩,徜徉桥上,华灯璀璨,赏心悦目;深水静流,波光粼粼,美轮美奂,流连忘返。相信大多数市民的手机里,都有这座别具一格的“网红桥”靓照吧。

关桥历史厚重,承载着信阳市的集体记忆。2020年1月,信阳市人民政府将其确定为市区第一批历史建筑。

生活在这座小城,漫步栈桥和步道,闲看云卷风舒,花开蝶舞,抒写诗情画意,岁月静好。信阳,好一个山水茶都,宜居城市。关桥,好一座特色鲜明、惹人喜爱的桥梁!

诗品时空·

游南湾湖

杨世初

谁撒明珠镶豫南,
青山碧水映蓝天。
泛舟湖上迷仙境,
日暮烟霞仍未还。

春回故乡

汤兴

春回故乡,
绿风蜡染村庄。
青草印满河坡,
桃花照水梳妆。
大白鹅将清波拨亮,
水鸟游入千年诗行。

春回故乡,
春雨溢满池塘。
麦苗笼盖大地,
蜜蜂追着花朵儿赶趟。
农民朋友卖春茶,
网上带货售卖余粮。

啊,
春回故乡,
青山绿水靓丽村庄。
乡村振兴图画美,
村村寨寨生长无限希望。

