

商城  
拾零

## 幼时的花灯队

吴孔梅

年来了,我又想起了幼时那些有趣的经历,最让人难忘的还是童年时,父亲母亲玩花灯舞狮子的日子。

那时候,我们附近的邻队里,都是吴姓人家。每年,有名望的长辈会召集一些人参加花灯队。那时候都穷,花灯队玩下来,会收到不少的烟和果子,所以能玩花灯的人,也要得到大家的认可。

每到正月初六左右,父亲和我的爷辈叔辈们就开始扎花船、花伞,母亲和二妈就开始翻出演花灯的服装、扇子等道具。长辈们就要开始排练敲锣打鼓、吹喇叭了,湾里瞬间就热闹起来。那时候,从初六开始,花灯就要从我们小队开演,父亲和小爷身子轻,身手敏捷,他俩舞狮子。母亲嗓音好,二妈扮相俊,每年花灯队都少不了她们。

花灯上演那天,家家户户门前挂着灯笼,舞狮子的在前面,秧歌队紧随后面,狮子快到门口前,要演出的东家就开始放鞭炮烧火纸,狮子在东家的门口蹦跳几下,拜一下四方,预祝东家四方发财,遇见有钱的人家,会在竹棍

上挂彩头,要狮子去吃。舞完后,东家就会给上一包烟、一包麻叶干果,狮子接着去了第二家。秧歌队紧随其后,在那家人的门口,扭几圈,唱一段小曲,东家照旧会给一包麻叶干果。秧歌队就随着狮子队一家家地挑花船、打花伞。挑花船和打花伞的人要求个子高,花伞是两个合义,《对花名》这个问来那个答,刘大娘和李小奶的叉伞扭起来尤为好看。张三娘个子高、身段好,三叔是教师,爱面子一般不允许三娘在外抛头露面,三娘不知道是爱这些,还是舍不得玩罢花灯的那些彩头,她自己就用花毛巾遮住了脸,挑着花船扭十字步。二妈个子高,扮起男子特别英俊。母亲的个子小,扮女子娇俏可人。二妈手里拿着棍,她们唱的一般都是民间小调,二妈问母亲答,母亲手里的那把花扇子,时不时地在二妈身上拍一下,三妈、大娘在花船的后面伴舞伴唱。

我们的花灯队,在当时那个年代,特别的亮眼。父亲说:“舞狮子、挑花船、扭花伞,都是苦活,夜晚熬夜,白天还要挣工分,其实不是在乎那点东

西,要的是过年时的那个气氛。”

秧歌队演完邻村后,正月十五的晚上各村的秧歌队都会聚集在街上演。那时,父亲和小爷的狮子最让我敬佩。那年元宵节,母亲对哥哥讲:“送完祖灯后,你就带着两个妹妹去看你爸他们舞狮子,今天晚上他们要抢彩头,街上那家人有钱,今晚竹棍上挂着50块钱,一条好烟,还有一大包好果子。到时你们若看到了,找你爸要一点儿尝尝。”听到母亲说完后,我们就迫不及待地吵着要哥哥带我们一起去街上玩儿。顺便可以跟随父亲他们的狮子队,看抢彩头时的精彩表演。

元宵节那天,父亲和小爷要到街上舞狮子,午饭刚吃完,父亲和小爷都穿着一身红色的服装,腰上系上了红色的带子,脚上穿着黄球鞋,那么冷的天,他们都穿得十分单薄。

月光如水,我们跟着哥哥一起到了街上,人山人海,只看见家家户户的大门前张灯结彩,花灯队一队挨着一队,有钱人家的门前尤为宽敞热闹,我们挤了进去,看着每一队狮子

都使尽全力地去抢竹棍上的彩头,竹棍有一丈多高,彩头就挂在最上面,可那些舞狮队都没有一跃成功。父亲和小爷的舞狮队来了,他们先在这家人门口拜一拜四方,然后一跃而起,一下子就把竹棍上的彩头抢到了狮子嘴里。舞狮队敲锣打鼓的人,都跟着喝起彩来。

我和妹妹也兴奋地大声叫了起来。那天晚,我们跟着父亲的舞狮队逛了大半夜,小孩子挂念着吃的,一直想吃到父亲抢的彩头。

吃到彩头的那包好果子,还是从爷爷手里吃到的,父亲说那天他们舞完后都饿了,就打开了彩头,每人抓一把,父亲尝一片,觉得怪好吃的,他自己舍不得吃,就留下来给爷爷尝尝。

现在,高科技的灯虽然明亮,电视节目也很精彩,可在街上很难找到幼时看过的那种秧歌队了,也很难感受到那种热闹和温馨了。虽然现在我们随时都可以买到当年父亲抢彩头的好果子,可再也尝不到儿时的那种美味了。幼时的花灯队在我的记忆中,最为斑斓和热闹。

## 长大后我就成了你

张军

在很小的时候,就有一个梦想,长大后要成为一名人民教师。因为在我两岁时,父亲就经常带我去他所在职的学校玩。那个时候,我就看到父亲忙碌的身影,粉笔灰飞扬,口若悬河地在给学生们讲解着知识。在那一瞬间,我觉得父亲特别帅特别酷,长大后,我也要像他那样,做一名好老师。

有了这个目标,我学习变得异常勤奋刻苦。在当年的中招考试中,我考出了超过商城高中录取分数线近10分的成绩,但我毅然选择了固始师范。因为师范毕业后,我就可以当一名教师了。

至今还记得我毕业后被分配到汪桥一中的情景,看到操场上青春飞扬的孩子和忙碌而面带微笑的老师,我的心情无比激动。当年我是从这个学校走出来的,而今又回到这个地方来做老师,冥冥之中,仿佛有种注定了的缘分。

初踏上讲台,面对一双双求知若渴的眼睛,我既紧张又兴奋。不记得第一节课是怎么上完的,只知道我当时无比激动,无比幸福。因为我正在从事的,是我心里最喜欢的那个职业。

由于刚从事这个职业不久,我的经验不够,和学生每天就像亲密的朋友,对他们不够严厉。结果第一次月考成绩出来后,我傻眼了,我所带的班级考了个全年级倒数第一的成绩。看到那个成绩,我羞愧难当,心里郁闷到极点,也失落到极点。

那天回到家,父亲看出了我的心事,问我是不是在工作上遇到了什么不顺心的事。刚开始我还支支吾吾,在父亲温柔的目光下,我仿佛看到了当年他看他的那些学生的眼光,一下子触动到了我心底最柔软的地方。我泪流不止,父亲缓缓地教导,“没有什么是过不去的坎,你刚上班,遇到一些麻烦,是很寻常的事。”当他知道我是因为成绩考得不够理想而痛哭流涕时,他哈哈笑了起来,“多大事呢,在哪地方摔倒,就要在哪地方爬起来,你以后可以多向有经验的教师学习,善于观察他们是怎样教学,怎样管理,自然而然,你就成长了起来。”

望着父亲殷切期盼的目光,想起了我当年报考师范的初衷,心里暗暗发誓,一定不辜负父亲的期望,把班级成绩提上来,做一名合格的人民教师。

通过不断地向其他有经验的教师学习,我慢慢找到了教学和管理的方法,除了对孩子们爱以外,该严厉的时候必须严厉,该讲原则的时候必须讲原则。渐渐地,我在教学上变得游刃有余起来,在暑期统考中,我所带的学科取得了全镇第一的好成绩。

从那以后,我对自己有了信心,知道做任何事情,想要取得一定的成绩,必须多向别人学习,多钻研多思考。

在汪桥一中的11年,我时刻铭记着自己是一名人民教师,肩上的

担子很重,无时无刻不在努力和奋进中,尽可能地多提高每个人的学习成绩,教会他们做人的道理。也是在这11年,让我身心都变得更加坚强,遇到任何困难,都不会再退缩和害怕。

11年,不光我变了,学校的整体环境也变了。学校给每个老师配备了笔记本电脑,好多教室安装了多媒体设备,食堂也新建了,一切都更好了。

2015年,我又迎接了新的挑战,回到秦湾小学任教。看着一张张稚气的脸庞,我发誓我要更加努力,让每个孩子在健康快乐成长的同时,还能学到更多知识。

到了2017年,在全镇公开选聘校长中,我被选中了。从此,人生中又有了新的挑战。我还是像以前刚做教师那样,不断地向有经验的校长学习,慢慢地,我学会了好多管理经验和方法。

站在时代的转折点上,回望过往自己走过的路,有坎坷,也有欢乐。刚走上工作岗位时,那年我才20岁,如今过了17个春秋,我都快40了。看着现在的教师队伍,那一张张朝气蓬勃的脸,我感到很欣慰,当年的接力棒,由父辈那一代传给了我们,我们又要把棒交给下一代了。正是这样不断地传承,才有了祖国教育事业的繁荣,孩子们的未来才更美好!

我为生在中国而感到骄傲,我爱教师这个职业,这将是我为之奋斗终生的事业。

诗品时空

雪

姜舟林

一

知道一场雪要来  
青蛙早已缄口,蟋蟀暗自躲藏  
大地清除喧嚣,翘首以待  
我伫立村口,嘱咐黄犬守住村庄  
飘飘洒洒,与山河起舞  
我指着、数着,一朵、两朵、三朵……  
似乎平生的希望都在盛开  
雪有巨大的魅力,能改变世界的模样  
将圣洁呈现,将罪恶埋葬  
雪夜不需要月光,雪是读书人的灯光  
雪能将亲情召集在火炉旁  
腊肉香,猜拳令,叙家常,雪中洋溢着热烈  
我在用雪水写诗  
雪覆盖的根,萌生春天的芽

二

雪簇拥着,追逐着  
旋转飘舞,如同冬奥速滑的身姿  
岁月在飞奔的车轮上行进  
雪捎来佳讯,春天离村口不远了  
草儿在雪中攒足了力量  
将掀起一场绿色风暴  
鸟儿鼓胀着音囊  
随时唱响春的交响曲  
红梅立在雪中,等待百花登场  
我倚在门框看雪,不敢咳嗽  
生怕惊扰肃穆的交接仪式  
那些握着雪奔跑的人  
将希望播种在春天的路途  
我双手捧着雪,装进衣袋  
让一切雪的记忆在东风中苏醒  
然后将雪摁进炉火里  
让冰与火的碰撞,奏响  
我生命的旋律