

商城
拾零

小鱼儿长大了

蔡厚炳

每个人的童年,都有很多美好的回忆,我童年的记忆深处是红色的小金鱼。

有一次,我去表叔家做客。表叔家境很不错,常年穿戴干净利落,在粮管所上班,住的是瓦房,这在当时已是非常令人羡慕了。表婶很热情,还拿出花生给我吃。我和表弟一起玩儿躲猫猫,他藏好后叫我找他,我找了好多角落没找到,最后只好找进表叔的卧室,才找到了表弟。让我很好奇的是,表叔的床头边凳子上放着一个圆玻璃缸,里面养着3条金鱼,一条是红色的,一条是黑色的,另一条是花色的。

这是我第一次见到金鱼,这3条金鱼每条长有五六厘米,在鱼缸里游泳的姿态自由飘逸。看到我们,小金鱼还探出脑袋吐泡泡呢,我羡慕表叔的生活很有品位。回到家中,表叔家的晶莹小鱼缸、可爱小金鱼,占据了我的心,我总是在想,将来我要是能养上小金鱼该有多好啊。

在那个土地刚刚承包到户的年代,这个想法对于我的家庭来说无疑就是个梦幻。那时的农村连电灯都没有,绝大部分人住的都是土坯草房,但是老百姓成天乐呵呵的,在社会主义的土地上浑身有使不完的劲儿。

当改革的春风吹到大地每个角落时,农村的闲余人员开始涌向城市。因家庭原因,我没有继续上学,也随着拥挤的打工潮去了南方。

看到城市的车水马龙、高楼大厦,我充满了兴奋好奇,总是在夜晚憧憬着美好的未来。作为打工仔,在打工途中所受的苦累,自己心里最清楚。躺在板床上,想起表叔家的那3条小金鱼,无忧无虑地生活在清静的环境里,对那几个小精灵心生羡慕。

工友们面对高楼大厦似乎很陌生。下班以后,在露天广场掏出几块钱给放映唱碟的大妈,然后拿起麦克风风光着脖子撕心裂肺地狂吼:“妹妹你大胆地往前走哇,往前走,莫回回头……”继而又悲悲凄凄地低吟,“流浪人在外想念你,亲爱的妈妈……”听着这些贴近生活气息的歌,广场上的人往往回报以热烈的掌声,我只是在旁边看着、听着,我不会唱歌,更没有勇气,我的爱好就是写写小文章。

经过多年的辛勤打拼,农村的面貌发生了翻天覆地的变化,大多数老百姓由原来的土坯房改建为砖房、平房甚至是楼房,老人们由衷地感叹共产党带来了人民幸福的生活。

最近10余年,特别是党的十八大以后,政府大力提倡城乡一体化,加大农村基础设施建设,兴修池塘沟堰,大修水泥马路,还有文艺下乡演出等,农村处处充满生机,农村的新楼房、小别墅如雨后春笋般窜了出来。

我家拆掉了原来的两层楼后,建了一幢小别墅,旁边又建了三层排房,专门用于出

租,在整个房子装修预算中,买鱼缸养金鱼的念头一直盘旋在我的脑海中。

我的新房间布局都是按中等要求设置的,在餐厅很不起眼的角落里安个插座,妻子当然没看懂这个插座有什么用处,我自己心里是知道的。

装修完毕之后,我光着脚走在明亮光洁的地板上,心里感慨万千。母亲根本不敢相信此生还能住上这么好的房子,乐得她嘴角都合不拢了。她坐在客厅的木制沙发上,透过大厅墙上镶嵌的那块大玻璃朝外看,一直可以看到马路上来回的行人车辆,此刻母亲喃喃自语,至于说些什么,我也听不清楚。

那天夜晚,我做了个梦,梦见水里有好多金鱼朝我游来,我去抓,却怎么也抓不住,那些金鱼都迅速灵活地游走了,等我有些困倦了,它们又游了过来,如此这般扰着我。当我醒了,我仔细地回想梦境,觉得鱼都找上门了,再不养金鱼更待何时。

通过朋友介绍,我选了一个长1.8米、宽0.5米、高1.6米的超大鱼缸,价钱也不低。鱼缸安装好后,注了一千多斤水,然后再调好灯光,倒入食用盐进行消毒。鱼缸背部贴了一张海底世界的图画当作壁纸,以增加立体感,水在灯光的辉映下呈湛蓝色。朋友告诉我,鱼缸通上电循环24小时之后才可以放鱼进去。

我在市场上买了一条黑色的金鱼,两条花色的金鱼,其他都是红色的金鱼,总共29条,每条鱼大小不一。这些金鱼进入一个新的环境,有充足的氧气供应,甭提多快活了。它们三五成群,一会儿潜入水底,一会儿浮到水面,探出脑袋似乎要观赏外面的世界。当这些可爱的小精灵看到有人在旁边,连忙潜入水底,只有等到喂食时,它们才忙着游到水面。一包鱼食撒进去,这些小精灵们有的从缸底一跃而上,一口吞下一两粒鱼食;有的摆一下尾巴很轻盈地浮上水面,慢条斯理地轻啜鱼食;还有的是吃了这粒,又立刻回头抢那一粒。反正只要是喂食,这些小精灵们就忙得不亦乐乎。

鱼缸安在餐厅,我们一家人吃饭时,可以观赏鱼儿在水里的各种动态,有的上下翻窜,有的则是交头接耳犹如窃窃私语,有的鱼头轻轻地顶着另一条鱼的尾巴,还有的三五个总是在鱼缸左上方逗留,仿佛在说:“主人啊,给点吃的吧!”

为了生活,我不得不又外出谋生,在外地常常想起那些小金鱼是否又长大了。于是,我打电话问母亲,母亲说:“小金鱼看样子长大了一些,不管我们在外干活有多劳累,回家以后,只要坐下来观看鱼缸清亮的水,再看看那些可爱的鱼儿,心里舒坦了很多。这情景,是在以前,农村人想都不敢想,现在居然都实现了,这都是托共产党的福啊。”

诗歌

天地



夜隐黄柏山

蒋戈天

月亮、星空离大山很近
离我们很近

贴着东窗,仿若邻居,一直都在
仲夏之夜,轻轻,如蝉翼
虫鸣高一声低一声,轮回着寂静
在黄柏山,此刻了无念

行走或禅坐,都可以随心
像是事先有了约定,我们一致

放弃了白日的高谈阔论
选择以私语的方式,回应惜爱之心
一时间,我们放下了身份

忘记了来处——

互挽着手,像回到儿时的小山村
丛林里,成千上万的萤火虫
举着小火把,跳起青稞舞
以隆重的仪式,迎接我们返回童年

此刻,嗅着空气中的一丝丝甜
看星星,看月亮

只想把自己交出来,交给此山此水
交给一棵树一缕风

交给万籁俱静

选此良辰,完成一次小小的归隐

畅游灌河源

卢守科

插罢黄秧人休闲,
追团旅游灌河源,
梢公撑开毛竹排,
游客坐上橡皮船。
一曲丽水泛清浪,
两岸青山饰绿颜。
人人都说杨塑美,
我谓丽江进长园。