

萌言妙语·

## 嘿,来个汉堡包

胡贤锋

毕竟当过多年摄影记者,讲起拍摄技巧来,一套一套的。

那天,学弟拍了一张家猫照片让我提意见。我说:“构图不错,神态蛮好!”估计手机那头的他,已经开始嘚瑟了。我又说:“可惜,焦点不实,拍虚了!”估计对方刚刚咧开的大嘴,又合上了。停顿了一下,我接着说:“你现在拍照有感觉了。如果在同一角度再拍一次,肯定能出好片……”这次,不用估计了,对方合上的大嘴,应该又咧开了。

这场交谈,后来被学弟冠以“汉堡包鼓励批评法”。

什么?汉堡包?我爱吃。虽说被正统的美食家称作“垃圾食品”,但人家欧美人吃了几辈子了,也没见怎么折寿。孩子们似乎都好这一口;至于俺们这样的懒人,简单即快乐,更是时不时点上一单。

至于汉堡包还有鼓励批评的功效,恕我孤陋寡闻,真没听说。

不知道,就查,手到擒来。这年头,夸张地说,新词汇一天蹦出一个,不学习要落伍的。更何况老词汇也不是人人皆知,哪怕是咱这样有点阅历有点城府的家伙。

著名的“汉堡包原则”是这样的:“最上面那块面包,是指某人的长处;中间的牛肉,是指还存在哪些需要改进的地方;最下面一

块面包,代表鼓励和期望。”简言之,要帮助某人认识他的不足,先指出他的优点,然后说出他的缺点,最后再熬一碗“鸡汤”滋补滋补,激励激励。据说这是人力资源管理中常用的手法。好处是,不让人反感,易于接受。

很好!一不留神儿,俺就玩了个“著名原则”。无师自通啊。

现在换我嘚瑟了。因为思前想后,我发现,这个原则,在日常生活中,自己不止一次运用,而且还用得“滚瓜烂熟”。

随便举个例子——

芜湖市涂记者拍了一张照片:妈妈带着大宝二宝两娃,高高高兴兴在公园玩。画面那叫一个温馨,娘仨那叫一个快乐。他把照片发到我担任管理员的摄影群。正忙着向大伙儿约稿的我,顿时眼前一亮:“绝对好片!!!”我写道。

光惊叹号就用了三个,你想想吹捧的力度。可是,再一读他写的说明文,首先泄气了两个惊叹号,然后再收回第三个惊叹号:什么“天气晴好”,“鲜花怒放”,“尽享阳光与快乐”,“公园花道成为打卡热点”等。空空洞洞,言之无物。

于是,“牛肉”来了。我毫不留情地批评道:“说明文,老一套!各位,敬请提高文字水平,说一些自己的感受,不要说套话。”

我们亲爱的涂记者,肯定是

见过大世面的人,而且对牛肉绝无抵抗之力,于是动脑筋改文字。下面请看他改过的说明文:

“某月某日下午,安徽省芜湖市市山公园内,一家三口正在享受阳光与快乐。随着二宝时代的到来,大宝虽然有了伴,不再孤单,但“爱”也在被分享。如何对大宝进行心理疏导,成为家庭和社会关注的热点之一。”

天哪,这次说明文,“实在好太多了!”我写道。

这,就是下面的那片面包了。

涂记者绝对是有灵性之人,作为该报摄影部负责人,他把我的意见和修改前后的说明文,发到了他们的摄影记者群里,让弟兄们学习。结果怎么着?他们王总看到,马上跟进:“各位多体会,不止于摄影记者。”

汉堡包原则,立竿见影。

至于我国亲爱的美食家、营养家们,千万别生气。我承认你们说得对:没有太多营养、热量又高的食品,还是少吃为妙,尤其正长身体的孩子们。至于我,也是偶尔吃吃,绝不会天天麦当劳、肯德基的。君不见,中式自助餐,俺吃得比谁都多。

当然,标题是我帮涂记者改的:从《快乐游园》,改为《二宝同乐》。

哦,不用怎么谢我,买个真的汉堡包就好,俺还没吃饭哩。

诗品时空·

## 一百年(组诗)

胡贤锋

1.

一百年的血是红色的,  
一百年的旗是红色的;  
一百年的信仰是红色的,  
一百年的故事是红色的。

1921年,7月,

在满目疮痍,  
血雨腥风中,  
十三个人,

汇聚嘉兴南湖的,  
一只游船上!

他们庄严地举起了右臂,  
把一个民族尊严至上的意志;

一个明天傲立世界之林的梦想;

一个镰刀与斧头砸碎旧世界的信仰,  
扛在肩上。

成立了一个伟大的政党——中国共产党。

像北斗星,

从此,把整个中国照亮。

引着无数的勇士们,

把鲜红的旗帜,

插在井冈山上,

插在大别山上……

他们像惊雷,

惊天动地,

势不可挡!

决战湘江,

草地雪山,

四渡赤水,

他们一直朝着北斗的方向!

就义的,

呐喊着中华民族的声音,

倒下的,

凝成了中华民族的脊梁!

2.

就这样,

我伟大的党啊!

你硬是用镰刀与斧头,

砸碎了旧世界;

你让一个雄浑的声音,

在天安门城楼上嘹亮:

“中国人民从此站起来了!”

那声音,

多么振奋!

多么自信!

多么铿锵!

3.

一百年,一百年啊!

我一个大别山的山民,

日里夜里,

不停咏唱:

九千万啊!

一个英明的政党。

祖国繁荣,

让全球刮目;

一带一路,

在世界领航!

有滋有味·

## 品味“凉茶”

易成友

闲来无事,贸然造访学志君。不经意间,在其案头看到一首打油诗,诗曰:“名人喝茶讲功夫,大把茶叶塞满壶。初尝味道有点苦,苦尽甘来好舒服。”饮茶在我国有着悠久的历史。茶不仅可以助兴,还可以让人滋生禅心。冲泡茶的过程,其实就是一个心路历练的过程。当开水倒入壶中(或杯中),顿时茶雾氤氲,空气中充溢着一股迷人的馨香,不知不觉人便有了几分醉意。饮茶时,人们心室宁静,慧根顿生。

茶饮多了,总让人自觉不自觉地吧茶与人生、茶与禅意结合起来。茶,从品种上,有绿茶、红茶、黄茶等之分;根据季节采制又分为春茶、夏茶、秋茶、冬茶;如果从饮用方面,还有热茶、凉茶之别。因凉茶素有“败胃”之说,故鄙人一向不喜饮。然而,今年夏天,我却破天荒地饮了一回凉茶。

那是几天前的一个上午,我和朋友外出办事。初夏的太阳火辣辣的,灼得人喉咙发干,口渴难忍。回到家中,见桌上有杯凉茶,于是便端将起来,迅速送到嘴边。开始,因顾忌“败胃”,仅小

口小口地抿着。这一抿不要紧,居然令我有了一些意外收获。正如诗中所言,茶刚入口时,苦苦的,涩涩的,然细细咀嚼,则有一丝甜甜的滋味,于是我一饮而尽。说来也怪,一杯凉茶下肚,既止了渴,又提了神。

由喝凉茶使我联想到个人的遭遇。2002年初,我与之风雨同舟14年的企业宣告破产。面对突如其来的变故,我一时没了主张,那阵子,心情糟极了。一日,偶与老同学曹君邂逅。老朋友相见,自然没那么多客套,当得知我的工作情况,便让我求助陈君。陈君是我的一位同乡兼中、小学同窗。早些年,陈君“下海”淘金,出师不利,走了一段弯路。后来,陈君大胆闯特区,当时已拥有一个规模不小的公司。鉴于此,曹君料定求助有望,故出此“上策”。但我担心人家不给面子,怕碰一鼻子灰。曹君亲自拨通了陈君的电话,不出所料,陈君了解了我的真实情况后,当即委婉拒绝了。是夜,我辗转反侧,无论如何也不能入睡。

“阳光总在风雨后”。此后,

我遇到最多的还是一些热心人,

有的为我当“红娘”,有的诚意邀我加盟,有的积极为我出谋划策。一位老友主动向一家出口企业推荐,为我第二次就业铺路搭桥,很快,我被聘到这家企业办公室工作。

在现实生活中,也许不少人都有过类似的经历,或多或少地喝过一些“凉茶”。其实,“凉茶”的副作用并没有人们所说的那样危言耸听,偶尔喝上一两杯“凉茶”,不但不会伤身,而且还有一定的“保健”作用。当你事业受挫、经营不顺,甚至下岗、失业之际,有幸喝上一杯“凉茶”,无异于注射一支清醒剂,人便会明白许多,眼睛也会更加清亮。要充分相信自己,相信自己的能力,自己的命运只有自己能够掌握,自己的未来只有自己能够主宰。假如你真的读懂了世界,读懂了世人,你便不再会为“凉茶”所困惑,而是把“凉茶”当作醒脑的一剂良药,知羞思进,发愤图强,闯出一条自我生存的路子来。

凉茶虽苦,却能生津止渴、清心明目。人生几十年、百余年,何惧饮上几杯“凉茶”!