



温暖是故乡

方志英

年复一年累积在心中的乡愁早已长成了一枚种子,一旦发芽,就让人痛哭失声。归心似射出的箭,必须坐一趟高铁才能缓解那份急迫。轻快的高铁如千里追风,5个半小时的奔驰,就把远方的游子从漂泊的异乡带回到魂牵梦萦的故乡。

故乡以扑面而来的二月的寒风紧紧地拥抱我,故乡以亲切的乡音紧紧地围绕着我。

不知为何司机那天偏偏不走高速,致使下火车回商城这段路感觉比坐高铁的时间还要长。从早上十点一直坐到下午一点,我一路上都在不停地向车窗外张望,希冀着能够寻找到一点往日熟悉的风景告诉我故乡商城到了。然而我收获的是失望:农村里那一座座隐藏在青山绿水中的别墅似的小洋楼,和城市里宽阔的马路、大型购物广场、一幢幢高耸入云的高楼大厦告诉我故乡商城变了,它从一个贫穷落后的豫南小县城开始向现代化大都市做着华丽的转身。

走出县汽车站,茫然地面对着面前宽阔的大道,如蚁一样穿梭的车辆和人流,说不出的陌生。父亲在电话中告诉我们,他在车站对面的丽红超市门口等我们。隔着车水马龙,远远地就看到了站在对面丽红超市门口的父亲,苍老得如一片泛黄的枯叶,在寒风中簌簌颤抖着。又是六年未见,父亲苍老得令我猝不及防。有一股陌生的钝痛直逼胸口,眼里不由得开始湿润了。急急地带着儿子穿过车流奔过去,唤小儿搀着那只苍老的手臂慢慢地往家里走去。

温泉大道旁崇福小区里一间七十平方米的两室一厅,就是父母奋斗了一生的新家,老来的安乐窝。在



二楼,光线不好,又冷又潮湿,透着脏,透着乱,父母年纪大了,卫生已经打扫不动了。放下行李,忍不住拿起扫把,扫啊抹啊,忙了将近一个小时,才算看得过眼,也才安心坐下来跟父母拉拉家常。

午餐是在车上就嘱咐父亲熬好的白米粥、咸鸭蛋。晚餐人少,不让母亲太麻烦,母亲却不肯,说是大过年的,不能简单了事,把晒了一冬的腊味统统搬上了桌子,久违了的腊味香气扑鼻而来,真是令人沉醉。满满的一桌菜,就是满满的一桌亲情,满满的一桌温暖的母爱。

鲜嫩的筒鲜鱼,清香的老鸭萝卜汤,淮山炒笨鸡……一桌满满的家乡商城美食,围坐在一起的是一群热情的家乡网友——商城县诗词楹联学会的一群老当益壮的文友和家乡报纸《商城周讯》的主编乌柏先生。看到诗词楹联学会这班老将

们虽然已经退休,仍然奋战在文艺战线上,挥毫泼墨抒写春秋,不禁感慨:人生任何时候都不能松懈啊,作为后生的我们更应该努力。

这些年在异乡的孤独寂寞中寻找家乡的论坛,只为了给游子的乡愁寻找一个合适的安放之地,所发的帖子、所写的文字都非常简单,朴实的如故乡原野上开放的蒲公英。有幸得遇乌柏先生的赏识和指导,先生的每一句赞扬,都是对我莫大的鼓励,让我增添了写作的信心。先生每指出一处不足,都让我领悟写作的方法,得到更大的进步。我真想说:得遇先生真好!见到先生真开心!

室外,是二月的瑟瑟寒风;室内,是暖暖的故乡情。来,让我们端起酒杯,一杯接一杯,把这积聚多年的乡愁饮尽,把这渴盼多年的家乡美味尝够。从此后,即便再远赴天涯,我都是个幸福的人!

诗歌

天地



油茶花的眼光将梦撞醒

姜舟林

超凡脱俗

一朵朵站在深秋的枝头
将凄清婉约都交给了昨天
此刻
鲜活成新嫁娘的容颜
让绚烂在季节里轮回
你的目光将春的酣梦撞醒

划破长空的惊心

只是大雁的恨别
你却守候在永恒的时光中
字典里没有相见恨晚
红叶是西风捎来的信物
贮满你对大别山的爱恋

有一天

人们从山外纷至沓来
嗔怪你在深闺中藏了千年
你说自己并没有落寞
流水是歌唱
青山是家园
惊艳绝伦不需要彩排
最爱听一个孩子在身边背诵唐诗

我不敢上前抚摸

怕有人说太不庄重
仅此深情的回眸
彼此的目光焊接在一起
火一般的激情已将我融化
你将我的灵魂升华

“怀胎抱子”是何等的辛苦
你说动物的繁衍也不容易
你的笑靥装进所有快乐
让风流千古的黄菊也汗颜
生生不息的繁华中
你被镌刻成脱贫的标本



灌河夜话



女人如花,却不能像温室里的花朵那样娇弱;女人似水,却需要以多样的姿态铿锵而深情地活着。一个女人的内心滋养,决定了自己在生活中的姿态。

“人间百年旧家无非积德,天下第一好事还是读书;勤耕种无多有事,多读书不圣也贤。”作为女人,追求幸福需要智慧,更需要读书,无论什么时候,我们都要拥有渊博的学识、文明的举止、优雅的谈吐、博大的胸怀,以及一颗充满爱的心灵。每一个在书籍中漫步的女子,都宛如秋天里淡淡的流云。

每当夜深人静的时候,我便会远离尘世的喧嚣,洗净铅华,为自己沏上一杯飘着幽香的茉莉花茶或者白茶,点一盏温暖柔黄的灯,再手握一卷心爱的书籍。我喜欢在这样静谧安详的环境里静静地阅读,伴着一曲《蝶恋花》,细细品味着书中人生的甘苦,展一尺素笺,沿着岁月的经络慢慢写文著作。因为我相信沉浸在墨香

芬芳女人花

陈晓慧



里的心灵,会变得宁静、简单。

爱阅读的女子,是恬静深沉的。那种恬静,犹如清澈河水般静谧;那种深沉,宛如夏夜荷塘月色般温柔宁静。“静则生明养心有主,温而能断临事无疑。”静能开悟,静能生慧,静能明道。“静”需要诗书涵养。

爱阅读的女子,是知性优雅的。“清华其表,淡泊其中”,无论何时何地,有内涵的女子都坚贞素洁,甘于寂寞,幽香清雅,最是美好。杨绛说:“世界是自己的,与他人毫无关系。”她懂得静而不争,与相知相惜的爱人过举案齐眉的日子,享三口之家简单的幸福。她的灵魂散发着书卷的香气,生活也有柴米油盐的烟火气,拥有一个普通女子所欣羡的一切。

爱阅读的女子,是温暖美好的。“至乐无如读书,至要莫如教子。”母亲是孩子最好的老师,爱读书的女人,在见识和视野上的差距更会体现在下一代的教育上,在潜移默化中影响着自己的孩子。“忠厚传家久,诗书继世长”,浓郁的书香味才是传家之宝、继世之源。

深信,每一个爱阅读的女子,都是一首耐读的诗,在寻常的平平仄仄中,创造出崭新意境。

(作者单位:商城县第三小学)