

抗疫主题图书成阅读新景观



由人民出版社联合五洲传播出版社编辑制作推出的《大国战“疫”——2020中国阻击新冠肺炎疫情进行中》，是目前国内第一本跟进式介绍中国疫情防控阶段性工作的多文版图书。

新冠肺炎疫情发生以来，一系列有关抗击疫情的图书纷纷出版，抗疫图书正在成为这个特殊时期的阅读新选项。

2月10日，由新华出版社策划出版的《众志成城防疫抗疫》主题图书电子版在学习强国读书频道上架，免费向读者开放阅读。

此外，新华出版社还推出了《中国抗疫简史》，并在数字出版平台开放免费阅读，帮助公众正确了解疫情、做好科学防护。《中国抗疫简史》由上海师范大学教授张剑光在长期研究基础上，于春节期间紧急修

改完善而成。全书梳理了3000多年来中华民族防疫抗疫的历史、经验，讴歌了中华民族一次又一次同舟共济、坚定顽强地抗击疫病的民族精神。作者还总结了历代对疫病的思想认识发展和医治技术进步。

更早的1月30日，中国疾病预防控制中心与人民卫生出版社推出《新型冠状病毒感染的肺炎公众防护指南》图书、电子书、网络版读物，此书紧紧抓住新冠肺炎防控和诊疗的时效性、权威性和科学性，团结并依靠一线抗疫专家，内容汇聚了一线临战经验和临床实践。

中国轻工业出版社策划了《增强免疫力，打败坏病毒》等抗病毒类普及读物，引导群众增强自我防范意识和防控能力，提升大众公共安全意识和科学素养。

陕西旅游出版社推出《疫情至，我们在——新冠肺炎防护与心理疏导》《新冠肺炎疫情防控期间企业法律风险防控手册》专题图书，助力打赢疫情防控阻击战。

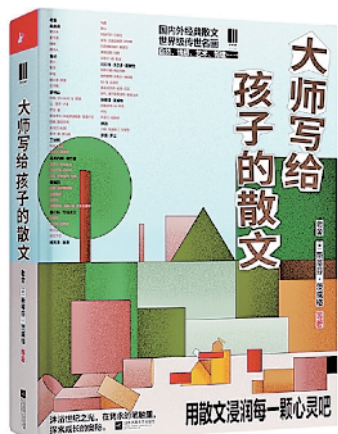
1月31日，春节长假还在延期中，全国第一本针对疫情防控心理防护的图书《新型冠状病毒大众心理防护手册》由四川科学技术出版社在线发布。这本图书将四川大学华西医院心理支持热线中老年读者普遍关心的疫情问题一一进行梳理，采用一问一答的方式帮助大众纾解焦虑与压力。

2月21日，四川辞书出版社和四川少儿出版社相继在线发布《农村防控新冠肺炎手册》《新型冠状病毒肺炎防控技能系列挂图》。这是在新冠肺炎防控阻击战中，四川新华发行集团旗下新华文轩所属出版社推出的抗击疫情的第14部和第15部出版产品。

疾病、医疗、防护、阻击病毒等科学类科普类抗疫主题图书纷纷出版，成为现阶段一种主题阅读景观，科学的智慧、科学的力量，不但可以减轻人类生存的苦难，也能使人们在精神上变得勇敢。（杜浩）



与孩子一起，读大师散文



出版：江苏凤凰文艺出版社
出版时间：2020年2月

以“看见世界的美好”为主旨而精心编撰的《大师写给孩子的散文》，是一本很适合孩子们阅读的散文集。这部温度之作集结了古今中外的58篇经典散文，还配以世界各地博物馆馆藏名画图片，可谓赏心悦目。

本书以作家老舍的《春风》为序章开启了倾情讲述。作家先写秋天盛景，再切入济南和

青岛两地的春光介绍，以似贬实褒的手笔述说了春风怎样吹绿了树木和田园，吹出了各种斑斓的色彩。老舍以孩童的视角为一缕缕强劲的春风欢呼喝彩，文字满溢着积极向上的生命激情，给人以强烈的情感共鸣。

本书所选篇目也十分注重对孩子心灵的陶冶。譬如在鲁

迅的《风筝》一文里，读者既可以领略到精确传神的景物描写，又可以通过作家的层层剖析洞悉到幽微的世道人心。透过凝练深邃的文笔，可以看到作者对封建时代家长制作风的不满，也体会到作家为自己幼时的无知所抱有的内疚和自责。鲁迅以风筝作为叙事线索，还抒发了淡淡的乡愁，表达了对美好未来的憧憬。

除了收录有文学大师写景抒情的经典佳作，本书还精选了一些闪耀着生活智慧的哲理美文。如契诃夫的《生活是美好的》，用一系列以“幸好不是”开头的排比句，劝慰人们在坎坷和波折面前应努力秉持乐观开朗的处世情怀。而罗曼·罗兰的《论创造》，则由生命、梦想联想到人类的创造，探讨了人类怎样由平凡走向不平凡。文中，作家一方面慨叹“要生活，就必须行动”，仅有梦想是不够的；另一方面，又从万物的茁壮生长中领悟到“我创造，所以我生存”的生命意蕴，予人以深刻的成长启迪。

（刘昌宇）



《花冠病毒》

作者：毕淑敏
出版：湖南文艺出版社



本书是作家毕淑敏以2003年的非典疫情为背景，于2012年写成的一部小说，该小说描写了一个上千万人口的大城市，突发瘟疫、城市封锁、民众出逃、抢购成风……当然，更多的是广大医务工作者和人民群众的英勇抗击。小说写到人性在面临危难时刻的悲悯和无奈，也抒写了绝境中人类所展现的强大和坚韧，深入地思考生命、人性、救赎等这些人类重大的终极问题，告诉读者怎样组合自我心理能量，对抗可能来临的灾难……

《幸好不漂亮》

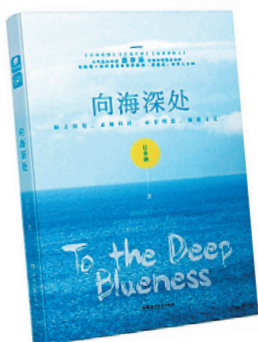
作者：萧 绅
出版：民主与建设出版社



在很多人的观念里，这是一个“看脸”的时代，一个人只要长得漂亮，似乎就做什么都对。《幸好不漂亮》一书，可以让我们学会正确看待“颜值”的问题。作者指出，每个人都可以定义自己的美，而一个人的成功来自努力和才华。即便在那些以美貌为“生产力”的行业里，也不太可能只凭借貌美就轻易得到想要的生活。

《向海深处》

作者：吕亦涵
出版：湖南文艺出版社



一个是年年赶赴意大利的船运公司三老板，一个是立志成为DNA鉴定师的年轻留学生，当两人真心地坠入爱河时，才发现原来他们的相遇正是仇家设下的局……爱情故事的背后，是作者对拐卖儿童等社会问题的控诉。

（文图均据新华网等）