

全国各地春灌工作全面展开

新华社北京3月23日电(记者王立彬)目前全国各地春灌工作正从南到北全面展开,冬麦区的华北、黄淮海平原157处大型灌区已经开始春灌。

记者23日从水利部获悉,截至目前,全国17个省区市157处大型灌区开始春灌,当前春灌重点是冬麦区,主要在华北、黄淮海平原地区,这些地区的河北和山西、山东、河南、陕西、甘肃等省份的引黄大中型灌区已开始引水灌溉。

截至目前累计灌溉农田4500多万亩,引水量58亿立方米,其中沿黄灌区累计灌溉农田2300多万亩,引水量22亿立方米。

春耕春灌,用水用电。随着春灌工作渐次展开,刚刚完成新一轮改造升级的农村电网保障紧紧跟上。进入春耕春灌以来,国网青岛市即墨区供电公司成立了“春耕保电突击队”,采取“上门、跟踪、超前、应急”等服务形式,积极开展专项排查工作,特别是加强对“家庭农

场”这一农业发展新模式的服务,检查用电设施安全、了解客户用电需求、开辟“绿色通道”,提供24小时电话咨询与技术支持,确保春耕春灌用电万无一失。

据介绍,目前西南地区的重庆、四川、云南等省份的少部分灌区开始春灌,新疆和兵团也开始引水改善土壤墒情。其他地区灌区主要根据蓄水、农业种植、土壤墒情等情况进一步优化调整灌区供水计划,做好灌排工程巡查维护等工作。

景区开放



3月23日,游客在乐山大佛景区内游览。当日,四川乐山大佛景区恢复对外开放。据乐山大佛风景名胜区管理委员会介绍,目前乐山大佛景区露天景点全部开放,白天游江项目和“夜游三江”游山游江项目暂不开放。景区恢复开放后,景区门票实行全网实名预约购票。

新华社记者 张超群 摄

“天使”返程“倾城”相送



3月23日,一名重庆医疗队员乘坐大巴离开孝感时,与前来欢送的市民自拍“合影”。当日,重庆市对口支援湖北省孝感市的669名医疗队员离开孝感,踏上返程之路,孝感市民夹道欢送“白衣天使”。

新华社记者 胡虎虎 摄

项目开建



3月23日拍摄的西藏美术馆施工现场。当日,西藏美术馆建设项目在原拉萨水泥厂旧址正式开工。西藏美术馆是西藏自治区级美术馆,项目建设以国家重点美术馆为目标,力争建成集收藏、展览、研究、交流、教育、推广于一体的大型现代化、国际化、数字化综合美术馆。

新华社记者 孙非 摄

距今4000多年

淮阳发现中国最早的城市排水系统

新华社郑州3月23日电(记者桂娟李文哲)继上世纪发现倒“品”字形陶质排水管道后,考古队近年来又在河南淮阳平粮台遗址发掘出多组龙山时期陶质排水管道。专家认为,这些管道距今4000多年,节节套扣,与排水沟有序相连,构成了目前所知中国最早、最为完备的城市排水系统。

平粮台遗址发现于1980年,是我国最早的、规划完整的高等级史前城址,开创城市建设规划的先河。考古发掘表明,平粮台城址呈中轴对称、布局方正,曾受内部水患困扰。如何将城内积水有效排到城外,一直是先民们关心的问题。

为进一步揭示遗址内涵,

河南省文物考古研究院与北京大学考古文博学院依托互联网数字化记录与管理平台,持续对遗址进行考古发掘。

据介绍,遗址南城门外出土了三组陶质排水管道,呈倒“品”字形排列,两端有高差,可向城外排水。另有两组陶质排水管道位于南城门外附近,与这三组并列分布,为不同时期所使用。在城内高台式排房的室外垫土之下,考古人员还发现一组东西向铺设的陶质排水管道。

“这些管道或纵穿城墙基础,或沿排房建筑的外缘平行分布,两端有进、出水口,与城内有意挖掘的排水沟相连通。”河南省文物考古研究院副研究员、淮阳平粮台遗址项目负责

人曹艳朋说。

研究人员根据钻探情况以及土壤沉积物分析推测,平粮台遗址在当时处于相对稳定的地貌环境。遗址位于■堆形台地上,表明先民在选址时秉持“择高而居、以避水患”的原则。

公共设施和生产力发展是衡量社会文明水平的重要标识。考古发现证实,平粮台遗址是当时世界上科学文化较为发达的城市,具有重要的学术研究和展示价值。

“整个考古发掘过程基本实现测绘、标签、照相等内容的实时数字化管理,为今后的展示和利用提供了科学依据。”曹艳朋说,目前,相关考古工作已进入综合整理阶段。

农事繁忙



3月22日,唐山市曹妃甸区第六农场果农在大棚内采摘草莓。近日,河北省唐山曹妃甸区的春耕工作陆续展开,农民抢抓农时,加强田间管理。

新华社记者 杨世尧 摄