

血写的诗篇 生命的壮歌

——追忆为创建新中国献身的九位就义诗作者(四)

焦予玲



吉鸿昌(资料图)

恨不抗日死，留作今日羞。国破尚如此，我何惜此头。

——吉鸿昌

1934年11月24日，吉鸿昌在北平陆军监狱英勇就义前，用一根小树枝将这首就义诗写在刑场的土地上，并让其姐夫记下来，得以让后人知晓。

吉鸿昌，原名吉恒立，字世五，1895年10月18日出生于河南省扶沟县吕潭镇一个贫苦农民家庭。由于家道贫寒，吉鸿昌从小就在茶馆帮父亲打下手。

1913年秋天，冯玉祥在河南招兵，不满18岁的吉鸿昌瞒着家里到堰城投军。他因吃苦耐劳、智勇正直得到冯玉祥赏识，被送入模范连当学兵，不久提升为手枪连连长，尔后又提升为营长。

1920年5月，吉鸿昌的父亲得了重病。吉鸿昌回家探望，看到父亲那依依不舍的眼神，知道父亲有话要讲，便说：“爹，您有啥话尽管说，孩儿一定铭记照办。”他的父亲语重心长地说：“吾儿正直勇敢，为父放心，不过我有一句话要向你说明：当官要清白廉政，多为天下穷人着想，做官即不许发财。你只要做到这一点，为父才死而瞑目。不然，我在九泉之下也难安眠啊！”吉鸿昌强忍悲痛，含

着热泪答道：“孩儿记下了，请父亲放心！”

父亲病逝后，吉鸿昌即把“做官即不许发财”7个字写在细瓷茶碗上，烧制好后，用卡车拉到部队，集合全体官兵，举行了严肃的发碗仪式。

1930年4月，中原大战爆发。吉鸿昌率部从宁夏出潼关，参加讨蒋大战。9月，冯玉祥的西北军战败。吉鸿昌为了保存实力，接受蒋介石改编，就任第22路军总指挥兼第30师师长，不久被蒋派往光山、商城一带进攻鄂豫皖苏区。吉鸿昌不愿意打内战，积极与红四方面军联系，准备秘密组织部队在潢川起义参加红军。但因所部高级军官被蒋介石分化、收买，致使起义计划失败。

1931年9月21日，吉鸿昌被蒋介石逼迫下野，到国外考察实业。船到美国，吉鸿昌就接二连三地遭到意想不到的刺激，头等旅馆不接待中国人，对日本人却奉若神明。有一次，吉鸿昌要往国内邮寄衣物，邮局职员竟说世界上已经不存在中国了。吉鸿昌异常愤怒，陪同的使馆参赞劝道：“你为什么不说自己是日本人呢？只要说自己是日本人就可受到礼遇。”吉鸿昌当即怒斥：“你觉得当中国人丢脸吗？可我觉得当

国人光荣！”为抗议帝国主义对中国人的歧视，维护民族尊严，他找来一块木牌，用英文仔细地在上面写上：“我是一个中国人！”并将其挂在胸前，走在美国的大街上，让每个人都能看到。

1932年，上海一·二八事变爆发后，吉鸿昌闻讯立即回国寓居天津，秘密与中共华北政治保卫局联系。不久，他整理出版了《环球视察记》，借以抒发他忧国报国的热情。同年4月，吉鸿昌在北平加入中国共产党，由一个爱国的旧军人转变为共产主义战士，从此踏上了新的革命征程。

1932年10月，吉鸿昌化装进入鄂东北宋埠，率所部第30师90旅起义，旋遭敌军疯狂围攻，吉鸿昌仅带随从数人突围。1933年5月26日，吉鸿昌同冯玉祥、方振武等抗日将领依靠苏联的武器支援，集合东北义勇军在张家口宣布成立“察哈尔民众抗日同盟军”，吉鸿昌任前敌总指挥兼第2军军长，旋任北路前敌总指挥，率部向察北伪军进击，在收复康保、宝昌、沽源等城池后，吉鸿昌又指挥部队向多伦进攻。7月12日终于收复多伦。这是九·一八事变以来中国军队从日军手中收复的第一片国土，举国为之振奋。

1934年11月9日晚，吉鸿昌在法租界秘密开会时遭军统特务暗杀受伤，被法国工部局逮捕，随后引渡给国民党北平分会。

11月23日，北平分会举行了一场所谓的“军法会审”，以煽动兵变的“叛国罪”和脱离国民党加入共产党的“叛党罪”判处吉鸿昌枪决。11月24日，吉鸿昌英勇就义。

就义前，吉鸿昌声色俱厉地对国民党特务喝道：“我为抗日而死，为革命而死，不能跪下挨枪，死后也不能倒下，给我拿来把椅子来！”吉鸿昌又命令道：“到前面开枪！共产党员要死得光明正大，绝不能在背后挨枪，我要亲眼看着蒋介石的子弹是怎样打死我的！”当特务在吉鸿昌面前颤抖着举起枪时，他振臂高呼：“中国共产党万岁！”“打倒日本帝国主义！”“中国革命万岁！”

2009年9月，吉鸿昌被评为100位为新中国成立作出突出贡献的英雄模范人物。

民间传说

光山泼陂河镇永济桥的传说

毕乐仁

永济桥又名万金桥，位于光山县城南25公里的泼陂河镇街北头，呈南北向横跨于泼陂河上，连接泼陂河南北两街。该桥始建于明代，为典型的联拱石桥，全部由雕凿过的花岗石条构成，建筑结构严谨，建筑风格具有典型的南方建筑特点。

孩提时常听大人讲，泼陂河上史来无桥，“每夏初雨，涨水自南山建筑而下，怒号如雷，澎湃汹涌，行人不敢问渡”。偶有“舟人纵一苇以临，间遭覆没”。“如甲子(1564年)沉舟之变，举数十人俄顷葬身鱼腹中”。不知多少春秋，人们就这样一代代漠然承受着它对生命的掳掠，子子孙孙麻木吞咽着它酸涩的苦果。

相传附近毕店街一名官员毕佐周，每逢看见这条白茫茫的大河拦住了对岸的去路，河边上推车的、担扁担的、卖葱的、卖蒜的、骑马的、拉驴的、赶会的、赶考的，闹闹嚷嚷，争着要过河，河里只有两只小船摆来摆去，半天也过不了几个人，官员便对他们说：“你们怎么不在河上修座桥呢？”人们都说，“这河又宽又深，浪又急，谁敢修呀？打着灯笼也找不到这样的工匠呀！”

官员听了，心一动，硬是不服这气，回去后找来了工匠，便商量修桥一事。工匠们反问道：“你有多大本事呀？这里修不了桥。”这话惹得毕佐周也很不高兴，便说：“没本事也得修桥，天黑出星星动工，鸡叫天明收工。”想着只靠渡船来回南北，还有翻船淹死人的事情，毕佐周便下定决心倾万贯家财修建此桥。后来家财用尽了不能完工，毕佐周就沿门乞讨银两，用以续建。他的善举感动了所有当地人，人们有钱出钱，无钱出力，甚至把

家里柴米油盐都捐献到修桥上。

没有想到的是，毕佐周的善举感动了工匠鲁班仙师。有一天晚上，毕佐周在睡梦中看到天色大变，雷雨交加，有人说河里又淹死人了。此时，又有人告诉他，鲁班仙师要帮他修桥，一个仙师装成乞讨之人正在商讨修桥一事。第二天早起一看，西边太行山下，一个人赶着一群绵羊，蹦蹦窜窜地往山下去。等走近一看，原来赶羊的正是仙师鲁班的妹妹鲁姜。哪是赶的羊群呀，分明赶的是象玉石般的大石头，这些石头来到河边，一眨眼的工夫就变成各种石料，官员一看，心一惊，想到，这么好的石头造起桥来有多结实呀。鲁姜喜爱花草，便叫工匠们就在雕刻上下了功夫，在栏杆上刻上了奇禽异兽、奇花异草，刻的鸟儿展翅能飞。鲁班一看惊喜一叹，突然天上的长虹落在河上，定神再仔细一瞅，原来桥修好了，只差桥前没有拱水石墩。鲁班见此情景有些着急了，便施用法术，招来天兵天将一夜之间修好了拱水石墩。从此，两岸的百姓便享受着永济桥的便利和幸福了。

据记载，毕佐周建桥从1620年始至1627年止，八载始成。并在桥岸边树一牌坊，匾额题桥名“永济”。又把建桥及花费记录下来，说它是“万金桥”。永济桥是光山县最长、最大的古代连拱石桥，也是河南省最长、最大古代石拱桥，是光山县人民智慧的结晶，对了解我国明代建筑艺术有着重要的价值。永济桥1980年被光山县人民政府公布为县级文物保护单位，2000年9月河南省人民政府正式批准永济桥为省级文物保护单位，2013年纳入全国重点文物保护单位名录。