

# 首部葡萄酒小说《一千种风的味道》

## 刻画当代女性梦想与追求



黄山 著 果麦文化出品

2019年6月5日,品酒师黄山女士携长篇小说《一千种风的味道》在北京由新书店与读者见面。知名出版人路金波、演员赵子琪、作家曾焱冰作为嘉宾出席了活动。

《一千种风的味道》是中国第一部葡萄酒小说。它采取了巧妙的角度,将大量葡萄酒知识杂糅在现代女性追求梦想和爱情的故事里,用小说的形式,使人在阅读过程中体验专业的葡萄酒审美。

葡萄酒在中国市场庞大,爱好者众多,但葡萄酒书籍是个外行看热闹,内行看门道的东西。厚重的百科全书或高深的专业书籍,无疑对于门外汉具有阅读难度。但粗浅的入门书籍,又难免被内行批评不够“专业”。

黄山出生于山东烟台,十五岁只身赴新加坡求学,之后在英国读大学期间爱上葡萄酒,现专职从事有关葡萄酒的写作、评审、教育和电视节目录制工作。作为一位国际顶级的品酒师,黄山的这部小说在专业和通俗之间达到了理想的平衡。书中提到的葡萄酒品牌、葡萄品种、种植地、酿造技术等专业名词做了浅显但准确的注释,对照书本就可以独自选购到真正有品位的好酒。

书名《一千种风的味道》源起于阿根廷的传说,相传高原上有一种特殊的风,它来自四面八方,你永远不知道下一个风来自哪个方向,力度多大,吹多长时间,也正是这些风,影响了当地葡萄的

生长和葡萄酒的品质,所生产的葡萄酒就有一千种风的味道,暗香浮动。

小说讲述了一段因酒结缘的爱情故事,怀揣酿酒大师梦想的风罗和遭遇婚姻失败的王之谦相遇,风罗撞见爱情却不被羁绊,勇敢追求梦想而不愿成为附庸。她在田间挥洒汗水,在国际舞台展示自我,像风一样自由,鸟儿般天真烂漫,是个十足动人的当代女性形象。

发布会上,谈到女性和葡萄酒的共同之处,黄山认为,女人和酒一样都要对时间感恩,时间会让一个女人衰老,也会让一个女人变得真正好。

书中写道“葡萄酒精彩的部分,并不仅仅是在豪华的酒店,由穿着燕尾服的侍者为你开启的瞬间。它还包含了土壤、植物、酿造的每个环节,每个人热爱的环节不同却总能找到适合自己的部分。”恰好也验证了女人、红酒、爱情之间的关系。

读完《一千种风的味道》,会让人不由得想到经典电影《杯酒人生》,它们都在故事里为你展现葡萄酒迷人、多变但又永恒的生命力。作家冯唐评价,“黄山是我认识的味觉最灵敏的人。她依靠味觉就可以说出我吃过的东西,见过的人,去过的地方。她文字中的女子都是坚强、决断,让男人为之落泪的。”(据新华网)



# 《亲爱的女儿》《亲爱的儿子》:

## 一封父母写给儿女温暖的情书

近日,由未读引进的新书《亲爱的女儿》《亲爱的儿子》上市,这两本绘本不仅适合读给孩子们,也能让大人们有很深的感悟。

《亲爱的女儿》(Dear Girl)由美国作家艾米·罗森塔尔和女儿帕里斯共同创作完成。艾米·克劳斯·罗森塔尔曾出版三十多部作品,均为畅销图书,深受孩子们喜爱。创作此书时,艾米已身患绝症,正因如此,书里的字字句句都包裹着她对女儿爱的鼓励和美好的祝福。《亲爱的儿子》(Dear Boy)是绘本《亲爱的女儿》的续作,由爸爸杰森和女儿帕里斯携手创作。

出版方表示,《亲爱的女儿》和《亲爱的儿子》适合父母和孩子共读。对于孩子来说,它是一封父母写给世间所有儿女的动人情书。它鼓励孩子们做最好的自己,爱自己的内在和外。它打破养育男孩女孩的刻板印象,告诉女孩你可以玩洋娃娃,也可以玩泥巴爱上踢足球。它也告诉男孩你可以喜欢玩卡车,也可以喜欢玩洋娃娃。你不一定跑得最快,但是一定要最努力的那个男孩。“六



一”不仅是儿童节,它也是父母和孩子共同学习的一个契机。每对父母都曾是孩子,每个孩子都可能成为父母。父母不经意间说给孩子的一句鼓励和祝福,有时候会温暖孩子的一生,也会给予孩子闯荡世界的勇气和力量。而世间父母对孩子一生最美好的期许,你都能在这套书里看到,读到,感受到。

在亚洲国家,由于人们含蓄内敛的性格,往往怯于用言语表达自己对孩子的爱。如何用语言

向孩子表达爱?这是一个看似简单,却往往让多数父母为难的事,特别是对于中国式父母而言。一句及时的鼓励、一份美好的祝福,往往最简单、最质朴,也最难。6月1日,在北京举行和新书发布活动,即以“勇敢表达爱”为主题,出版方宣布将在未来一个月里,在全国十个城市举行亲子分享活动,召集全国的家长们共同学习勇敢表达对孩子的爱,鼓励大人们和小孩一起“长大”。

(据新华网)



# 《草鞋湾》

作者:曹文轩  
出版:人民文学出版社、天天出版社



国际安徒生奖得主曹文轩最新作品,二十年前《草房子》,二十年后《草鞋湾》。酣畅淋漓的探案,勇敢与智慧揭开真相的密码。情理之间,责任与正义点亮心灵的灯塔。随书配“探案导图”,邀您与沙丘克父子一同探案。大格局、大视野、新气象、新面貌。

# 《焰火》

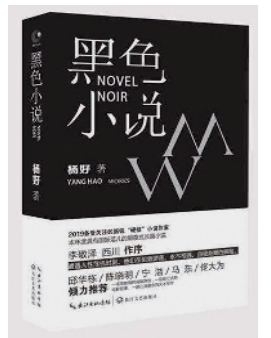
作者:李东华  
出版:长江文艺出版社



《焰火》的主要内容是描写现实生活中的中学生的青春期心理变化,讲述了主人公哈娜与艾米之间的认识、交往、心理意向以及少女之间的妒忌、交融和互相包容到互相理解。这其中的人物心理变化隐含着青春期人性的多样、复杂与变异,以及人性美的展示。作家把握住了这种变化,把人物刻画得非常灵动,形成了艾米这样具有青春期少女特质的艺术形象,以及美德化身的、抒情诗样的哈娜这样的艺术形象。生动的小说讲述和极其细腻的细节描述,把青春期少女以及周围的学生形象表现得栩栩如生。

# 《黑色小说》

作者:杨好  
出版:长江文艺出版社



《黑色小说》讲述了当代中国两个留英大学生M和W的故事。医科男生M热爱文学,博士报到后便秘密潜往伦敦,试图在创作中找到17世纪汉密尔顿公爵的高贵灵魂;艺术史女生W向大学请假半年跑去伦敦租住在古老的贵族区,也只为探索汉密尔顿公爵的秘密,在逃离自己的想象和真相的过程中,W也走向了命运的终结。该作品故事结构却不同于一般叙事,更像是电影鬼才昆汀·塔伦蒂诺式的结构电影。它描绘了生活中不容易察觉的,人性中复杂的、微妙的、隐讳的种种。(综合)