

“法官妈妈”尚秀云出书

# 以反面教材探讨家庭教育



《别让淘气变成大麻烦》，尚秀云著 长江文艺出版社 2019年4月版

4月10日，由“法官妈妈”尚秀云写给青少年及其父母的书——《别让淘气变成大麻烦》在北京一零一中学正式发布。本

书从反面教材的角度来探讨家庭教育，书中列举的虽然都是已经变成“大麻烦”的案例故事，说给家长的却是针对“小淘气”的教育

理念和教育方法。

尚秀云，北京市海淀区人民法院原刑二庭副庭长，1980年2月，她进入北京市海淀区人民法院工作。当时，未成年人犯罪问题已成为突出的社会问题之一。由于未成年群体的特殊性，人民法院也形成了由少年法庭专门审理未成年人刑事案件的制度。1987年，海淀区人民法院成立了北京市首批少年法庭，尚秀云因在未成年犯罪审判上的突出经验而成为北京市第一代从事少年审判的法官。从1987年至今，她审结了近千件未成年人刑事案件，经她审判的缓刑少年中，有26人考上了包括清华、北京理工大学在内的大专院校，有3人考取了研究生，有7人因确有突出的悔改表现被减刑。许多被她那母亲般的情怀所感化、教育过的失足少年，都发自内心地称呼她为“法官妈妈”。

谈到这本书的创作初衷，尚秀云说：“虽然每个家长都不希望自己的孩子变成‘大麻烦’，但实际情况却是，网瘾、不良交友、早恋、厌学、校园欺凌等问题正困扰着很多青春期的孩子。很多家长面对孩子出现的问题束手无策，还有很多家长即将迎来这些问题，此时却还浑然不知。我想告诉家长的是，亲情+规则，才能造就好孩子，我的这本书就是要告诉孩子们，淘气的底线和边界在哪里。”

(据新华网)



## 好的科普书是怎么炼成的？

“尤斯伯恩看里面”系列中文版最新一批15册将于本月全面上市，该书截至目前已出版60册。4月9日起，英国著名儿童读物出版公司尤斯伯恩的三位作家中国之行正式拉开序幕，他们第一站选在了中国科学院附属玉泉小学。

尤斯伯恩作为英国专业的儿童图书出版商，自1973年成立至今，一直为全年龄段儿童创作书籍，其中“尤斯伯恩看里面”系列更是风靡全球37个国家、畅销10年、销量过亿的儿童科普翻翻书。此次中国行，正是以揭秘全球畅销科普书“尤斯伯恩看里面”的幕后创作故事为主，和孩子们分享好的科普书好在哪儿。

作为第一次来中国的三位“尤斯伯恩看里面”作者，简·彻丝荷、安娜·米尔伯恩和凯迪·戴恩斯带来了她们对科普书创作的理念。她们认为，阅读尤斯伯恩的科普翻翻书是科普学习最好的方式，孩子在读书过程中

“学会思考，收获快乐”。同样，这八个字也是尤斯伯恩的理念。三位作家还分享了她们的创作过程，每创作一本书，作家们都会走进校园，和孩子们进行交流，和他们一起学、一起玩，倾听孩子们的声音。

简·彻丝荷说，每一本科普翻翻书的创作都要经历近一年的时间，从编辑文字，到设计插图，每一个步骤都需要严谨认真。“尤斯伯恩看里面”中的科普知识都是具有权威性的，所有内容都经过专家审定，从大学教授到博物馆策展人，从学科专家到国家宇航局，与专业团队合作，才能保证孩子们获得的知识都具有权威性。另外凯迪·戴恩斯说道，孩子们应该像科学家一样思考，进行六个步骤：观察，发现问题，提出假设，收集信息，进行验证，得出结论，这样孩子们就会具备科学思维，也才能成为真正的科学家。

中国科学院研究员、孩子们

最喜欢的“火星叔叔”郑永春也来到现场，他说了解科学其实并不难。“你觉得科学难，是因为你还没有跨过那个门槛，一旦你跨过了，你就会觉得科学非常吸引你。科学是以兴趣为导向的，科普书就是培养孩子的苦学兴趣。”他认为，好的科普书可以锻炼科学思维，打破专业壁垒，让孩子对多种学科、多个领域进行探索。当孩子可以把自己从书中学到的知识讲解给别人，甚至在某个领域可以运用到实践中的时候，这才是阅读科普书的成功，也是探索科学的重要环节。

少儿科普阅读指导专家李一慢老师表示，他对“尤斯伯恩看里面”系列中的“揭秘”二字最喜欢。李老师说，身边有太多的秘密需要我们去揭开，揭秘的过程就是探索世界的过程，这些都需要孩子们经常发问，需要孩子们对世界保持一颗好奇的心。

(据《北京日报》)

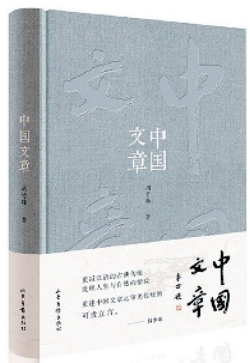


### 《中国文章》

作者:胡竹峰  
出版:山东画报出版社

胡竹峰凭借十年创作散文精选集《中国文章》入选2018年鲁迅文学奖提名。他遥遥呼应古人所推崇的竹简精神，把一个字一个字刻在竹筒上，字挟风霜、声成金石。他追求文字的精炼，其所写内容与禅宗的“亲自然，远尘世”之风相契合，呈现出一种幽柔纤巧的审美风格。

紫金·人民文学之星散文奖授奖词是这样评价的：“胡竹峰的散文大题小作，古雅成趣，文脉纯正，笔墨简练。”



### 《中国酒史》

作者:王赛时  
出版:山东大学出版社

本书起自史前遗迹，时代下限截止到晚清，时间跨度长达五千年，沿着历史发展的脉络来解读中国酒的起因与变化过程，展示中国酒历史的丰厚内容与阶段成就。同时对于历史上出现的各类名酒产品，逐项进行了产地、产源和产品属性的考究，尽可能地把中国酒的历史风貌完整地还原出来。



### 《寻根桃花源》

作者:张荣东  
出版:山东画报出版社

作者从王维、荆浩、范宽、梁楷、黄公望、倪瓒、唐寅、徐渭、八大山人、石涛等十位中国画巨匠的艺术图式、墓地、故居、绘画原型地出发，以现实的旅程关照其艺术精神，足迹贯穿十位画家的墓地、故居，以及洪谷山、终南山、富春山等山水原型地。本书不仅用艺术地理的线索重构了中国山水的现实变迁，且以当代视角对中国画的生成、创新机制进行梳理、探索，重构中国人精神的桃花源。



(综合)