



智慧人生 ·

小的时候很喜欢体育,打篮球、游泳、羽毛球……高中的时候还参加了学校的田径队,那个时候精力充沛,爱跑爱跳,似乎总不知道什么叫疲惫。但在练习田径时总会有那么一个感觉,一条长长的跑道上,一个人,或者一群人不停地跑,一圈一圈,来来回回。田径是一项很枯燥的体育运动,跑久了,腿会越来越沉,上气不接下气的,速度也跟着慢了下来。那时候就在想,要是可以马上停下来就好了,因为已经没有力气再继续下去。但看着远方的终点,又忍不住要问自己,还要不要跑下去?为什么要跑下去?

就此在原地停下来?终点还没到达;继续跑下去?身体的力气又已接近透支。这样的问题总困扰着自己,直到自己停下或者到达终点。生活中亦如此,面对一个目标,有的人选择了停留,而有些人则选择了继续。当然,停下休息的人也会有到达终点的一天,但他却比别人延长了成功的时间。倘若在比赛中,他便失去了站在领奖台上,接受鲜花与掌声的机会。

人常说坚持就是胜利。胜利的概念涉及到很多方面。放到体育比赛中,在一个人身体达到极限的时候,你坚持下来了,你就是最终的冠军;放到学习中,倘若为算一道数学题或写一篇文章已经绞尽脑汁了,只要坚持不懈地去探索你便可能得到最终的答

继续跑下去

福原

案,写出旷世的文章;放到日常工作中,做一个项目,谈一桩生意,或者采写一篇稿件,在无数的困难、竞争与阻力面前,有的人选择了退缩,有些人迎难而上,而那个坚持下来的人,最终往往可以把手上的工作成功出色地完成。

一直很喜欢徐小凤、Beyond、陈百强等一批老艺人的歌,不仅是因为那优美动听的音乐,更重要的是歌曲里那些激励人的歌词。比起现在那些颓废的流行歌曲,一首老歌,带给人的往往是一次深刻的人生反思,甚至是再一次站起来的力量。因此当自己感觉到疲惫的时候,总喜欢放上一张老唱片,让自己那已近乎透支的精力在音乐中再次觉醒,然后继续向着自己的目标前进。

人生,不可能总是一帆风顺,在一条枯燥的跑道上奔跑,难免会有感觉到累,或者跌倒的时候。每一次,我们都会想过放弃,都希望可以就此停下来,都想趴在原地不再起来,当然没人阻止你的决定!但终点还没到达,难道就如此轻易放弃了希望?要不要跑下去?为什么跑下去?

为什么跑下去?当你感觉到累的时候,不妨这么问问自己,或许由此你会找到让你继续奔跑下去的理由和动力。

冷暖世界 ·

放低姿态

李清

刚参加工作那会儿,我和不少同龄人一样,心中有股傲气,总对端茶倒水搞卫生之类的事看不上眼,认为做那些不起眼的事毫无价值。

当时,我们单位在一座没有电梯的老旧办公楼里,会议室在顶楼,与茶水间隔着一层楼。遇上人多的会议,负责茶水服务的工勤人员要下楼烧水、上楼倒茶,上上下下忙个不停。

会议期间,偶尔会出现参会人员茶水喝见了底还没来得及续添的情况。正当我和其他年轻同事一样装作没看见时,我们的一位上司却站了起来,不动声色地到茶水柜上拿起水壶帮大家续添了。

那位上司好像没有我们初入职场的“面子负担”。他一大早去单位,整理好自己办公桌上的材料,有时候看到走廊尽头的卫生间不干净,也会拿起水桶、扫帚去清扫一番。当时,有人给他提建议,让他别干这些事,说不符合他的身份。他这样回答:“搞点劳动算什么,没哪点不符合身份,还赚到了强身健体呢。”

后来,单位慢慢就形成了这样一种共识:大事小事,只要我能办的就是好事;有为无为,只要自己能补位就是有为。即便离开那家单位多年,老同事们相聚依然会说起当时那位上司的人格魅力,让大家获益至今。

其实,一个人在别人心中有没有价值和地位,不在于你把自己端起来放在什么位置,而在于你有没有格局、会不会在做好自己本职的同时积极补位。格局大一些,态度谦和一些,并不会吃亏,反而还会让你收获更多的好评、善意和惊喜。

放低自己,是一种格局。格局越大的人,往往把自己的姿态放得越低。一个懂得放低自己的人,往往有着一颗既能容纳风雨也能盛装委屈的心。他的眼中有他人,能理解和换位思考。

有句话说:“海洋之所以能够美丽宽广,是因为它始终把自己放在最低的位置,容纳百川。”人亦如此。当你懂得放低自己,就会少了许多杂七杂八的心理负担和干扰,才能以更平和的心态去生活、学习和工作。

把姿态放低,你会发现看不惯的人和事越来越少,琐碎的生活不再是一地鸡毛,你和世界的关系也越来越好。

亲情流动 ·

一个炎热的周日,我接孩子学琴回来,我们坐在路边的冰屋里,一盏“天使之吻”随着服务小姐轻盈的步伐送到了面前。

孩子仰起小脸问:“妈妈,我是不是天使?”

当然,我肯定地点点头,你就是妈妈生命里的小天使。

孩子用那温润、肉嘟嘟的小嘴亲在我脸上,多么醉人香甜的天使之吻!

“可是,妈妈,小天使多么快乐呀,我怎么一点都不快乐呢?”孩子又仰起小脸困惑地问。

是的,孩子,我曾真心给你许多快乐的允诺,可到最后都化为泡沫消散在苍白无力的解释中。

每天清晨闹钟一响,就见得你倏然惊醒,懵懵的睡眼满是惹人怜爱的稚气。晨曦中总见你小小的身躯驮着一个比脑袋还大的书包,不堪重负地前行。每晚孤灯下读书到很晚,小小的肩膀努力前倾,磕睡的眼睛揉了揉又揉,汗湿的小脑袋,微蹙的小眉头。就是星期天也要被我一大早从被窝里拖出,学舞练琴,像陀螺般旋转。

孩子,你多么渴望母亲浩瀚的怜爱,当我拖着疲惫的身躯回家,迎面是你香甜的小脸,灿若鲜花,而我却将世间的烦恼化作寒天冰地,挂在脸上,敷

小天使

暖暖

衍你一个又一个小小的要求。

你黯然的眼神、腮边的清泪、委屈的模样……小天使的欢乐在哪里呢?

很久没有听到稚子奶气幼嫩的歌声了,没有看到那张小脸快快乐乐笑成虹霓。你飞扬的神采呢?你无虑的笑靥呢?我多想拥紧你柔嫩的小身躯,哄你躺在母爱甜蜜的睡床,讲你爱听的永远也听不够的童话,陪你悠然入梦,梦里,有格林童话中巧克力做的小屋,还有欢快的小鹿在森林溪涧蹦蹦跳跳,你风铃般清脆的笑声会在梦里漫天纷飞。

然而,妈妈会为一次不满意的分数向你咆哮,为一次天真的顽皮、为一次可怜兮兮的撒谎,向你举起魔掌,凶煞恶神般,踏碎了你的巧克力做的小屋,惊醒了你梦中饮水的小鹿……

深夜,我又会在你枕畔,痴痴俯视着你熟睡中的小脸,那微汗的小脖子、散发奶腥味的柔小身躯,抚摸你红肿的小屁股蛋,一阵心痛蚀成心癌,再把一个个恶狠狠的吻印在你红苹果的脸蛋上。

月光温柔地照耀你纯洁的童颜,似一枚玲珑剔透的水晶玉,不沾丝毫人间烟尘。