

刘先平《续梦大树杜鹃王》作品研讨会在京举办

用自己的生命去阐述自然的哲学



11月24日上午,由湖北科学技术出版社举办的刘先平《续梦大树杜鹃王》作品研讨会在北京召开。

中宣部原副部长、中国作家协会原党组书记翟泰丰,中国作协副主席、著名作家高洪波,中国出版集团副总经理、著名评论家潘凯雄,湖北省新闻出版局二级巡视员、出版管理处处长周凤荣,长江出版传媒股份有限公司编委会主任徐德欢,北京大学哲学系教授、博士生导师刘华杰,北

京师范大学教授王泉根,《人民文学》杂志副主编、著名作家李东华,安徽大学文学院教授刘飞,著名大自然文学作家刘先平及夫人李珍英等共同出席了此次会议。

研讨会上,中宣部原副部长、中国作家协会原党组书记翟泰丰认为,刘先平先生的大自然文学作品远远超过了儿童文学的范畴,称其为关于自然的哲学、关于生命的哲学,刘先平先生正是用自己的生命去阐述自然的哲学。

中国作协副主席、著名作家高洪波在发言中评价刘先平先生“人在场,事在心,笔在手,情在文”,倡导生态道德四十年如一日。他的作品是送给自然、生命的最好献礼,给孩子们难得的礼物,让孩子对大自然有特别的期待,对未来有更多美好的向往。

湖北省新闻出版局二级巡视员、出版管理处处长周凤荣在发言中对刘先平先生为建设生态道德的写作理想表示敬意,呼吁文化工作者们要为生态文化作品体系建设添砖加瓦。

刘先平发表感言称,这部作品是他寻梦37年的一个纪念,能以融媒体的形式将它出版,备觉欣喜。他希望能把大树杜鹃花种植在每一个人的心灵家园,四季常青,鲜花绽放!

据悉,《续梦大树杜鹃王》是湖北科学技术出版社2018年科普产品线推出的重点产品。这本书不但入围了2018年湖北省数字出版专项资金资助项目,而且还获得由生态环境部宣传教育中心指导、阿里巴巴基金会主办的首届“中国自然好书奖”中的年度华文原创大奖。目前,《续梦大树杜鹃王》的精彩章节在《科普时报》上进行连载。

(据人民网)



“观察”和“反思”启发下形成的健康人格

与苏丰雷的交往,始自2007年前后。这十多年来,我持续旁观着他的生活,熟悉他的人生轨迹。

这本《城下笔记》,丰盈地反映了苏丰雷大学毕业后初涉社会的遭遇和浮沉、历练与成长。与现实生活痛苦地拥抱、扭打,却不忘对现实生活进行拷问,印证了苏丰雷的一句感叹:“青年时期真是一个受难的时期。”

我们这一代青年背负的压力格外巨大,导致青年的心理状态更为晦暗、幽微。《城下笔记》记录下了这些幽暗的经历和心迹,却还难能可贵地在文本中努力建构和维护一种足以与功利化世俗社会相抗衡的新型健康人格,并在这种新型人格力量的助力下实现内在诗意世界的营造。其核心,乃是践行丰子恺所说的:“我们活着只是为了像个人。”

“即时性书写”是这本书的重要品质,同时也鲜明体现了“随笔”这一文体的特色。苏丰雷有勤于写笔记的习惯,《城下笔记》中的绝大部分篇章直接来自这些笔记。这种得之现实生活的描摹显得真实可触,如同水流在河道上

的律动,自然而流畅,而不是高高在上的道德说教。这种逼真的、鲜活的细节和场景的描写、刻画,最大限度保留了生活的质感,使我们感到扑面而来的久违的熟悉。

苏丰雷对随笔这种文体的意识受到费尔南多·佩索阿的影响。之前,苏丰雷跟我多次谈起过他曾受到佩索阿的启蒙,可追溯到他大学阶段读到韩少功翻译的《惶然录》,但苏丰雷的随笔与佩索阿的差异甚大。究其原因,是二人气质截然不同,这导致叙述内容的侧重和语调差异很大。佩索阿倾心冥想,他的随笔是一种幽闭型的写作,耽于幻想,用心理分裂的多重方式表述幽深、玄妙的内省,在语调上有些优柔寡断;而苏丰雷的随笔倾向于用质朴、明快的叙述语调,细腻、精确地表述其观察到的生活细节。比如他的《梦》《小人物》《“怪人”》《象棋》等篇章,均鲜明地体现了他的风格。

得力于精细的观察所带来的细致叙述,使我们对于他所叙述的事情感同身受。

由“观察”所引起的“反思”,正如皮与毛的关系。形而下与形

而上的对照,及来自后者对前者的观照,水到渠成。于是我们发现了一个感性与理性相交织的青年写作者的清晰面目。在苏丰雷看来,写作是理想的自由生活这一目标的实现形式之一。也可以说,以从事艺术这样的审美生活方式避免了在世俗社会的持续下落,从而获得一种高度的精神自治,“我用文字给它描了一道金边,却丝毫不整脚,将任何一笔涂到它对立面占有的领地里去。”这本书后所附录的《光线集》和《光斑集》,更是“反思”的高度浓缩的结晶物,充满了思辨和理性的光芒。

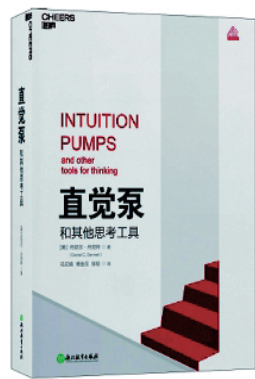
“观察”和“反思”启发下形成的健康人格,对于这个时代而言,是一种可贵的建构和贡献。二者立足于当下的有效的融合,避免了凌空蹈虚所导致的虚无病。从与我们生活的土壤休戚相关的“观察”中获得新知,从脚踏实地的体贴“反思”中获取新力,正如作者所坦言的:“为这山岭所显示的奇迹而把我从惯常的习性中提拔出来,成为不同于此前的我。一种难言的快乐和幸福生发于心……” (木铎)



《直觉泵和其他思考工具》

作者:丹尼尔·丹尼特
出版:湛庐·浙江教育出版社

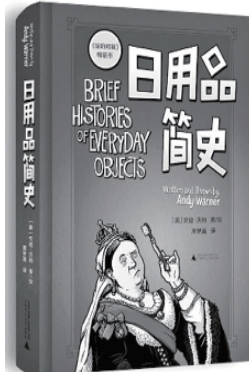
享誉世界的哲学泰斗融通计算机科学、心理学、神经科学、语言学、人工智能,倾囊相授他一生至今所搜集的各种好用的思考工具。这本书诞生于大学新生的课堂,力图做到“人人能懂”。使用大量方便的、辅助性的思考工具,去拓展想像力、保持专注力,让我们妥当、优雅地思考真正的难题。你会发现,那么多明摆着的观点其实根本就不那么“明摆着”的。



《日用品简史》

作者:(美)安迪·沃纳
出版:广西师范大学出版社

本书围绕生活中最常见,也最容易被忽视的小物件,进行了一次有趣的历史探险。这里面有牛仔战争、疯狂的化学实验、圆珠笔引发的“暴动”,以及维多利亚时代的冷笑话。还有“方便面之父”和“薯片女王”的传奇故事。你能从一柄牙刷、一个马桶、一枚曲别针或一张纸的角度,了解历史上一些著名的谎言如何成为传说、贸易路线的春天和帝国的兴衰起伏。



《亲爱的孩子,见字如面》

作者:王君
出版:重庆大学出版社

本书是一位母亲写给儿子的书信集,也是一位著名中学语文特级教师对自己双重角色的思考探究和实践:如何在拥有自己丰富多彩的生活的同时,也能跟孩子保持顺畅有效地沟通。王君老师用生活中、工作中、旅行中以及休闲娱乐时的经历和感悟为媒介,通过独到剖析,帮助孩子认识生命的意义、成长的意义,回答了无数家长的困惑。(综合)

