

## 信阳风情

### 商城易氏豆腐干

朱大印

苏仙石位于商城县东南端金台境内,国家地质公园区域内,属亚热带向暖温带过渡气候,气候温和,雨量充沛。金刚台地处大别山,是植物的王国,2600多种植物四季花开,这里民风淳朴,物产丰富。正是这厚重历史文化和得天独厚的地理条件,蕴育了一些传统手工业,易氏豆腐干的制作技艺也得到了很好的传承和发展。

易氏秀林豆腐干生产历史悠久,据史料记载,制作臭豆腐干始于清道光年间,为商城县苏仙石人易继奎首创。易氏秀林豆腐干制技艺是传统手工制作,主要靠世代家族、师徒传承。

传统手工制作豆腐干耗时、耗工耗力,在制作工序上虽进行

了创新,在传授该技艺培训时当代青年人多不愿承接学习,承接这一传统技艺的人越来越少,呈现断层趋势。目前,掌握能娴熟操作该技艺的传承人不足10人,且年龄多在60岁以上,易氏秀林豆腐干制作技艺面临失传的危险。

易氏秀林豆腐干的制作,是黄豆经过筛选、拖壳、浸泡、磨浆、过滤、煮浆、点膏、成型、划块、包豆腐干、两次挤压豆腐干、碳火烘干豆腐干、用锅煮豆腐干、用卤水泡豆腐干等全手工技艺的制作方法。

易氏秀林豆腐干选料讲究,精工卤制,颜色呈淡绿淡黄,质细坚韧,有弹性,形状均匀,五味俱全,有臭鸭蛋味,食之清鲜爽口,回味无穷而独具特色。

易氏秀林豆腐干的制作技艺距今有200年历史,同百姓的生

活息息相关,体现了中华民族群体价值及杰出的创造力,展现了当地在豆腐干制作领域技艺最古老、最鲜活的文化历史传统。

千百年来,用该技艺制作的豆腐干影响了一代代人,使人们在品尝豆腐干的同时沟通感情,陶冶情操,颐养身心,丰富了饮食文化内涵。

易氏秀林豆腐干不仅有很高的营养价值,而且有很高的药物价值。古医书记载,臭豆腐干可以益气和脾胃,消肿痛,清热散血,下大肠浊气,常食者,能增强体质,健美肌肤。

2015年,易氏豆腐干制作技艺被市政府公布为市级非物质文化遗产保护项目,易氏后代第六代传承人田秀林被命名为市级非物质文化遗产项目传承人。

## 追根溯源

### 白姓一支起源于息县

白姓的起源主要有两支,一支是以邑为氏,出自颛顼帝的楚国半姓,其始祖是春秋时期的楚国太子建的儿子胜,因受封于白邑(今息县白土店)世称白公胜;另一支以字为以氏,其始祖是春秋时秦国大将军白乙丙。从近年的考古发掘和古文献族谱研究来看,以邑为氏更为准确可信。

白姓的起源有一段曲折的故事。楚平王二年(公元前527年),大夫费无忌受遭到秦国为太子建娶亲。费无忌见秦女貌美,便先行回国劝楚平王自娶秦女。因怕太子建发觉,又请平王派太子城父守边,不久又诬告太子建与太子太傅伍奢合谋反叛。平王听信谗言,拘押了伍奢,下令召回太子。太子建闻讯,和伍奢之子伍子胥先逃到宋国,后又到郑国,做晋国袭郑的内应,事泄被杀。他的儿子公子胜被伍子胥带着逃到吴国,在那里生活了几十年。楚平王的孙子惠王即位之后,令尹子西(楚平王庶弟)把胜从吴国召回楚国,任为大夫,惠王把他的领地封在白邑,此后被人们称为白公胜。白公胜一心想要报杀父之仇,几次要求率兵打郑国,子西答应而没有发兵。两年后,晋国伐郑,郑向楚求援,子西受贿派兵救郑。白公胜怒,发动政变,杀死子西,囚禁楚惠王。镇守在楚国北部边境的叶公沈诸梁闻讯后,立即汇集楚国军队杀奔郢都,打败白公胜,救出楚惠王,白公胜逃入山中,后绝望自刎,被部下埋入荒山之中。唐代在今湖北荆山丛林中发现了白公胜墓,白居易将其迁葬洛阳,并刻制了6.3米的白公陵巨碑。

白公胜死后,他的子孙就以他的封邑“白”为姓。白公胜有五子,分别名为乙、丙、己、降、张,除幼子张留在楚国外,其余四子逃到秦国,在那里居住下来并做了官。白姓在战国时期主要分布于秦、楚、魏等地。白公胜裔孙白起,为秦国大将,善用兵,屡建战功,封武安君,后为相国范雎所妒,意见不合,被逼自杀。秦始皇统一中国后思白起之功,封其子白仲于太原,太原遂成白姓郡望地。

太原白氏在历史上涌现出不少杰出人物。秦汉时期,白姓开始零星分布在中原、中国东部及中南部,自魏、晋隋唐时期,白姓开始大规模向中原地区迁徙,并在南阳、洛阳形成望族。白居易在《太原白氏家状二道》自述了白氏先祖世系。白居易作为白氏历史中最杰出的人物之一,在白姓唐以后的迁徙繁衍过程中起着极为重要的作用。他晚年定居洛阳,成为白氏迁洛的始祖,白姓也逐渐成为中原大姓。

唐五代之后至明清,由于战乱及有组织的移民等原因,白姓开始由中原向外迁徙,以致遍布全国。白姓向海外迁徙最早可追溯至唐代,白居易堂弟白宇经曾任吏部尚书,为避奸人谗言,逃往新罗。他在新罗担任过宰相,他的后人在韩国繁衍生息,形成现达33万人的白氏宗族。明清以后,居住在福建、广东的白姓又有较大规模的向海外迁徙,移居到新加坡、马来西亚等东南亚国家。

白姓历史名人代有人才。春秋时有楚将白善,战国有两个白圭,一个贸易家、一个水利专家,秦国名将白起,北魏有盖吴起义军将领白广平,唐朝宰相白敏中,文学家白行简,最著名的是伟大诗人白居易,此外,还有宋代著名学者白玉蟾,元朝戏曲家白朴,明清水利专家白英,清朝刑部尚书白允谦等,他们都为中华民族的文明发展做出了杰出贡献。

(据信阳市人民政府网站)

## 地方名片

### 金刚台地质公园



金刚台地质公园位于商城县东南,地处豫皖两省交界处,仅千米以上的山峰就有十余座,主峰金刚台海拔1584米,因奇石纵横、形似金刚而得名,为大别山豫内最高峰。金刚台地质公园由金刚台景区和汤泉池景区组成,景区纵横470平方公里,山地、丘陵、河谷、湖泊等各种地貌浑然一体。(综合)

## 厚重信阳

### 闻鸡起舞话祖逖

祖逖(266年-321年),字士稚,东晋军事家。祖逖的青年时代,是在动荡不安的时局中度过的。西晋末年,宗室的8个藩王为了争夺权位,展开了相互残杀的“八王之乱”。匈奴族刘聪和羯族石勒乘机起兵反晋,向中原地区进犯,一时整个中国北部陷入了空前的大混乱。

祖逖是一个具有强烈爱国心的青年,目睹时局的危难和人民的痛苦心急如焚,很想有一番作

为。晋太康十年公元289年,他和一个要好的朋友刘琨在一起,在司州(今河南洛阳一带)做主簿(主管文书簿籍的官吏)。晚上,两个人同在一个房间、同睡一床,常常忧心忡忡地谈论国事,慷慨激昂,直到深夜。

一个寒冷的夜晚,万籁俱寂。祖逖忧虑国家动荡的局势,辗转反侧,不能成寐。他向窗外望去,只见一轮皓月当空。夜半以后,远处传来了一阵鸡叫声。祖逖猛

地披衣起身,推推身边的刘琨喊道:“你听,这喔喔的鸡鸣声,不是坏声音,是在催促我们起来啊!”(旧时迷信,以半夜鸡啼为不祥)于是,两个青年再也躺不住了,拿下挂在壁上的刀剑,走出屋子,抖擞精神,在明亮的月光下舞练起来。从此,无论严寒酷暑,鸡叫头遍,他们就起身练武,期待着将来驰骋疆场,干一番大事业。后来祖逖避兵来信阳,把“闻鸡起舞”的精神也带到申城。(申轩)