

“混子曰”又出新作《半小时漫画中国史3》

# 掀起“看漫画学历史”的风潮



《半小时漫画中国史》自2017年出版以来,掀起了一阵全民“看漫画学历史”的风潮。继今年上半年推出《半小时漫画世界史》和《半小时漫画中国史2》后,作者陈磊(笔名:二混子)又“光速”带来新作《半小时漫画中国史3》。

7月28日,陈磊现身“北京-

言几又”书店举办签售,这是其全国巡回签售会的首站。

《半小时漫画中国史》系列,仅仅通过手绘和段子,就捋出清晰的历史大脉络,掀开纷繁复杂的历史表象,略去无关紧要的细枝末节,每一页都有历史段子,每三秒让你笑翻一次,而手绘的帝

王将相、才子佳人则是真实搞笑,有优点和缺陷,让人又爱又恨。

《半小时漫画中国史3》则讲述的是从南北朝时期到唐朝的中国历史。盛产奇葩皇帝的南北朝、草根英雄辈出的隋朝、剧情惊险的大唐盛世……只用一个篇章,作者陈磊就讲清楚了隋唐虚构传奇英雄李元霸究竟有多厉害,介绍了千古一帝李世民如何开启大唐盛世,展现了一代女皇武则天从宫女“升职”为帝王的全过程。

在《半小时漫画中国史》出版前,作者陈磊(笔名:二混子)就是一名“知识网红”。他是300万粉丝大号“混子曰”的创始人。《半小时漫画中国史》的内容源于“混子曰”上的历史科普栏目。该系列第一本于2017年出版反响热烈,第二年新书《半小时漫画世界史》出版后,几乎每天都有读者在网上催问后续作品的出版时间。

据了解,《半小时漫画中国史》的读者群以90、00后的学生群体为主,不少家长本身也是“混子曰”的粉丝,因此也乐意推荐自己的孩子阅读这样一本轻松幽默、干货满满的历史科普读物。

随着中小学生的增加,陈磊表示,在后续创作里,他会更多地为小读者考虑,继续打磨叙述语言和段子,让小读者能够一看就懂,在幽默中学到历史知识。

(据新华网)



## 英诗中的浪漫主义

“30年代后期,在昆明西南联大,一群文学青年醉心于西方现代主义,对于英国浪漫主义诗歌则颇有反感。我们甚至于相约不去上一位教授讲司各特的课。回想起来,这当中七分是追随文学时尚,三分是无知。当时我们不过通过若干选本读了一些浪漫派的抒情诗,觉得它们写得平常,缺乏刺激,而它们在中国的追随者新月派诗人,不仅不引起我们的尊重,反而由于他们的作品缺乏大的激情和新鲜的语言而更令我们远离浪漫主义。当时我们当中不少人写诗,而一写就觉得非写艾略特和奥顿那路的诗不可,只有他们才有现代敏感和与之相应的现代手法。”在《英国浪漫主义诗歌史》(三联书店出版)一书中,王佐良先生曾这样写道。

王佐良将浪漫主义诗歌世界里最具代表性的英国浪漫主义诗歌作为对象,深入浅出地探讨其兴起与发展,重新认识和发现了浪漫主义诗歌的价值,并对该思潮影响下的诗人进行了新的挖掘和定位。

《英国浪漫主义诗歌史》视野



历史:《英国浪漫主义诗歌史》  
作者:王佐良  
出版:三联书店

宏大,行文“清新、朴素,闪耀着才智,但又能透彻地说清事情和辨明道理”,以鲜明的中国特色为世界上文学史的写作做出了独特的贡献,彰显了一代大师深厚的文化底蕴与治学功底。

三联书店副总编辑郑勇表示:“《英诗的境界》出版至今已有

二十多年,不断加印、再版,成为三联的一本文化方面的畅销书,从这点能看出王佐良先生在读者和学界的一个真正实力。”

三联的老前辈吴彬女士表示:“王先生是当年西南联大最著名的几位外国文学的才子之一,确实给我们高山仰止的感觉。我记忆中的王佐良先生是非常温文尔雅、绅士范儿的先生。那种修养和学识沉淀下来的感觉是学不来的。”

“当时每个月有一次《读书》服务日,大概有上百位来自不同学术门类的学者参加。王佐良先生来了,刷一下站起来的那一堆肯定都是外国文学的。好在这些老先生总是对编辑的工作有一种非常理解和支持的态度,你跟他谈话,他也不觉得你年轻,从知识上根本不配跟他对话。他们是非常谦和地支持我们的工作。我们赶上了那个时代,学养深厚的老先生们确实支持了我们当时的学术、文化、杂志、出版,给我们做了一个非常可靠、坚实的后方。我相信中国的学术、中国的文化、中国的未来会越来越好。”

(江水冰)

## 书海拾贝



### 《一眼辨真伪》

作者:师俊超  
出版:江苏凤凰文艺出版社

本书是一本有关如何鉴定真假玉石的指导工具书,涉及和田玉、翡翠、琥珀蜜蜡、南红、绿松石、青金石,一些大众比较感兴趣的玉石品种。本书偏重揭露造假玉石的特点,这些特点一般不需要借助于工具,肉眼观察,手头掂量就可以搞定。本书基本涵盖了市面上假玉石制作品种,并介绍这些仿制品的鉴别方法。这些鉴别方法专业有依据,简单可操作。



### 《家门口的四季》

作者:康素爱  
出版:广西师范大学出版社

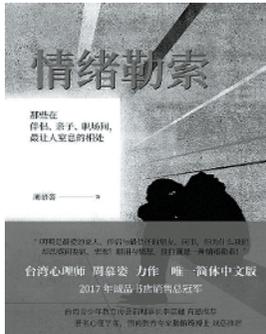
本书以恬淡清新的笔调,记录了住在城市里的普通人,对身边一年四季草木风物的认知与感悟。在对那些久已不再留意的时令变化、树木花草、鸟虫果蔬的细节描述中,重拾简单朴素的生活闲趣与小小惊喜。被读者赞为:“惊讶于作者的这份坚持,她对植物敏锐的观察力,配以充满生活气息的文字,让人甚是感动。”



### 《情绪勒索》

作者:周慕姿  
出版:译林出版社

“我把这辈子的希望都放你身上。你怎么忍心让我失望?”“如果你敢回公司加班,我们就分手。”“情绪勒索”正深深潜伏于日常生活中。而正是这些,在缓缓掐住我们的脖子,让我们无法呼吸。周慕姿心理师准确地剖析了情绪勒索互动的全貌,并精心建立了积极应对情绪勒索的各类搭配练习,通过理论结合实践,帮助陷其中的读者有效摆脱情绪勒索困境。



(综合)