

曹新博督导我市创文工作时指出

# 选准目标 用对方法 将工作做到点子上

信阳消息(记者 许晓悦)8月10日,市委常委、宣传部部长曹新博带领市创建办负责同志到平桥区甘岸街道、城阳城址保护区检查督导全国文明城市创建工作。

现场督导时,曹新博一行分别到二郎村、城阳城中心学校、马营村、邱庄村了解创建工作进展情况,针对具体问题提出整改意见。

在随后召开的座谈会上,曹新博听取了各单位负责同志

创建工作情况汇报。曹新博指出,各部门要提高政治站位,认识到乡镇创建工作的重要意义,认真学习创建工作方案,选准目标,用对方法,将工作做到点子上。市创建办要做好业务指导,加强对各部门的业务培训。创建是一项长期、

系统的工作,要做好具体规划,杜绝铺张浪费,不搞形式主义,服务好人民群众。各帮扶单位要切实履行帮扶职责,积极发挥帮扶作用。要加大宣传力度,发动群众,通过文化下乡等活动吸引群众关注、参与到创建工作中。



## 重点项目进行时

### 浉河二号桥在进行最后一个桥墩施工

信阳消息(记者 杨长喜)“虽然天气炎热,但大家合理安排时间,现在正在进行5号桥墩也就是最后两个桥墩的施工了。”昨日,二号桥项目现场,施工负责人杨泽为告诉记者。

昨日下午,虽然天气炎热,但二号桥工地的工人们依然坚守在阵地上。记者在现场看到,工地进门右手处,吊车正在对成捆的钢筋进行移动处理,也有工人对钢筋进行切割等操作。从南岸往北看去,8座桥墩已经树好,只有最北边的桥墩仍有工人在忙碌。记者在5号桥墩处发现,工人们正在对桥墩基桩进行清理,为下一步的施工做准备。

杨泽为介绍说,为了加快工作进度,工作人员克服高温困难,将施工时间尽量往早上和晚上调整,一方面保证了工作效率,另一方面也保证了施工安全。他还表示,预计5号桥墩的施工于本月底能够完成,为桥面的施工做好充分准备。

## 二号桥渡口

自古以来,有江河之处,便会有渡口,供人们往来交通。不过,随着交通建设的日新月异,曾经的渡口渐行渐远,被一座座桥梁取代。浉河上游曾经的二号桥渡口便是这样一个存在。

二号桥渡口位于奥林匹克公园东面水域南岸,肖家河便民桥上游不远处。就是新照片中左边河床里红色物体对岸的位置,由于附近的二号桥工程正在施工中,所以河床里没有水。据老照片提供者张一帆介绍:“二号桥渡口本质上并不是一个专门的渡口,是当地村民为了过河方便,临时用船运输人或自行车等过河。”

8月9日下午,记者一行拿着老照片,在肖家河沿河附近寻找对照,试图探寻出二号桥渡口曾经的确切位置和大概模样。并一路走访当地居民是否对这个曾经的渡口还有印象,很多人都表示对此没有印象,因为毕竟已经时隔30年之久了。只有一个60多岁的大爷知道这个渡口,“几十年前是有这么一个临时渡口,人工竹竿撑船,村民们过河时会乘坐,一次也载不了几个人,也就三五个人。不过后来很快这个渡口就没有了。现在河岸跟以前相比变化也很大,只能凭感觉估计个大概位置。”

如今,附近正在施工建设一座新桥,浉河二号桥,于去年4月28日正式开工建设,是市里的重点项目。具体位于肖家河村便民桥上游845米处,横跨浉河,北侧连



二号桥渡口(1987年)



二号桥渡口附近(2018年8月)

接南湖路,南侧连接茶韵路,桥梁起点位于两路岸堤,是一座集交通与景观于一体的过河交通要道。建成后,可大大方便南湖湾风景区浉河两岸跨河通行,有利于缓解中心城区交通压力,完善中心城区路网结构,优化区域周边环境,更能带动两岸经济、文化、休闲和娱乐等交流活动,促进经济社会发展。随着新桥的建设和兴起,关于曾经的二号桥渡口的记忆将被人们遗留在记忆

的更深处。正如附近居民所说:“由曾经的渡船过河,到后来的便民桥,再到如今正在建设的二号桥工程,这是信阳几十年来经济发展和市政建设的一个缩影,是党和政府带给群众的实惠。”

老照片提供: 中国摄影家协会会员 张一帆  
新照片拍摄: 本报记者 周涛  
文字整理: 本报记者 程云

## 《发展民营经济 助力信阳出彩》系列报道之九

### 开漳圣王酒业: 产出美酒 输出文化

本报记者 张方志

“开漳圣王酒业有限公司不仅仅是做酒,还是在输出一种精神。”近日,当记者走进固始开漳圣王酒业有限公司(以下简称开漳圣王酒业)时,该公司执行董事张明友的一番话立即引起了大家的注意。

开漳圣王酒业创办于1999年,起初只是一家白酒小作坊,总投资仅十万元。但是经过创始人近20年的潜心经营,该公司如今市值估价达5.6亿元人民币,其产品开漳圣王系列白酒在2016年荣获中国驰名商标。“凡是有固始人的地方,就有开漳圣王酒。”张明友自豪地说。

那么,开漳圣王酒向外输出的是什么文化呢? 唐初,固始县陈元光随父奉朝廷之命,赴闽粤息乱安邦,开发闽南,创建漳州。民颂其德,史铭其功,历代朝廷对陈元光累有加封,宋廷追封其为“开漳圣王”。陈氏家族赴闽时带去了84姓近万名将士,其后世成为闽粤人到固始寻根祭祖队伍中的中坚力量。“开漳圣王”后代祭祖,是固始县每年根亲文化节中的重要一环。“所以,提到开漳圣王酒,人们就能想到‘开漳圣王’陈元光,就能想到寻根问祖,这其中承载的是一种根亲文化。”张明友说。

当然,开漳圣王酒业承载根亲文化的方式并不仅仅是将产品命名为开漳圣王。“我们在酒厂内建造了开漳圣王纪念馆,并从台湾请回了陈元光的雕像,这里是每年根亲文化节中‘开漳圣王’后世祭祖的主会场,并承担着让华人华侨到地方上能有一个有意义的参观场所的任务。此外,我们还成立了外界商会俱乐部,成为远道而来客商的合作交流平台和对台交流基地,以及华侨文化交流基地。”张明友对记者说,“除此之外,我们还直接协办固始根亲文化节,先后投入资金达500多万元,为根亲文化节作出贡献。”

“将‘开漳圣王’融入公司,承载根亲文化,其实说到底就是向外输送和传承‘开漳圣王’那种开拓进取,甘于奉献的精神。所以说,开漳圣王酒业有限公司不仅仅是做酒,还是在输出一种精神。”张明友如是说。

