

母亲

王朝伟

“听妈妈的话，别让她受伤；想快快长大，才能保护她。”耳朵里听着这首歌，母亲节到了。每年的母亲节我都会忘记，而这次，我要把它记录下来，来提醒我。

每年的生日妈妈都会给我过，但我连妈妈的生日都不记得，今天是母亲节，我要好好地检讨一下自己，检讨我给妈妈带来多少烦恼！

每当我生病、发烧，妈妈就会守着我；每当我考试没考好，妈妈就会安慰我；每当我做错事时，妈妈就会教育我。而这背后的辛苦我从没想过。

我的成绩不太好，但妈妈从没怪过我，她只会说：“没事，努力就行。”我在玩电脑时爸爸看见了会说：“不好好学习，就知道玩玩。”但妈妈看见了会说：“适当玩会儿，要劳逸结合。”

但妈妈也有生气的时候，当我不知上进时，妈妈就会恨铁不成钢，而我不理解，继续玩我的。也正因为如此，令我中考没考上理想的学校，中考过后我才明白妈妈的苦心，而这时后悔已经来不及了。

母爱容易娇纵，所以我们要认真地体会母亲的爱，别让她受伤；明白母亲的爱，才能保护她。

自信让你成功

王娟娟

人生的路途上处处满了荆棘，鼓起你的勇气，大步向前。请相信，路是人踏出来的，别说“不行”，自信，让你成功。记住，信心是要磨练的，所以你能向前，不后退。

每个人都会说，谁一生下来便会走路，便会写字？知识靠积累，勇气靠磨练。别红着脸，低着头地说：“我不行。”

课堂上，老师提问时只管站起来发言，不必紧张，不必害怕。勇敢发表自己的见解，即使未必正确，没有人会讥讽你，即使说话结结巴巴，投向你的会是敬佩的目光，同学们会在心里为你鼓掌。因为你远比只敢在课

桌边的，点点评评窃窃私语的人了不起。喔，别说“我不行。”一个生活的勇士，是敢于在别人面前展露自己的缺点。

通往胜利的路充满着坎坷，爱迪生为发明电灯曾试验过一千多种灯丝，每次失败他从不气馁，当有人嘲笑时，他却自豪地说：“我发现了一千多种物质不适合做灯丝。”这是怎样的勇气和自信啊！朋友，困难在强者面前只是纸老虎，当你成功时，你就发觉“这并不难，我行”。

万事总是开头难，义无反顾地面对挑战万处决定性的第一步，紧接着会有第二步，第三步，别说“我不行”。

两株月季

刘方方

楼下花坛里有两株月季，一株艳红的，一株鹅黄的。

那株红得似乎总开得那么艳，那么盛，好像一团团火红的绣球，被它高高举过头顶。那鹅黄的倒是矜持了些，只是它偶尔开一两朵花。

一群孩子跑过来，看着花坛里的两株月季，七嘴八舌地开始评论起来，我经过他们身边，几句话飘进了我的耳朵——

“我喜欢那株红的，多漂亮啊。”

“我也是，你看那黄的，一年才开几朵花呀。”

那株红月季，在夏日的微风中，摆了摆身子，更显得婀娜。

孩子们跑开了。说真的，我也蛮喜欢那株红月季。

然而——

一场大雨倾盆而至，一下便是许久，直

到傍晚才渐渐停下来。

我从外面回来，一眼便望见花坛里的两株月季，不由吃了一惊——

那红的已被砸倒在地，俯身于泥土之上，一条枝子痛苦地向前伸，平日里它引以为荣的火红花儿皆凋零，花瓣落满地。而那株鹅黄月季竟让人难以置信的依然挺立着，向风雨展示它的不屈。

我心中不由涌起了对鹅黄月季的无限喜爱。

孩子们又来了，依旧叽叽喳喳，七嘴八舌的交谈着——

“这株黄月季居然还活着。”

“你看，现在这黄的比那红的更漂亮呢。”

我笑了，其实真正的美丽并不在于外表有多华美，而在于经历风雨时的不屈。

人亦如此。

听，雨的声音

吴明

“若夫淫雨霏霏，连月不开”，望着窗外那淅淅的小雨，脑海中突然涌出这句话，但我的心情是截然相反的。

喜欢下雨。无论是蒙蒙细雨如轻纱，还是充满豪情的滂沱大雨。雨是浪漫的，听雨更是浪漫的。

光着脚丫，漫步在雨中，此时的我和雨一样淘气。不一会儿，那“淅淅”的声音已消失在耳边。望望天空，看不见落雨，却明明感到一股清凉吻在脸上。雨令人幽，像个贪玩的孩子，迷迷糊糊地扑面而来。惊艳的花儿，经雨微染，显得红粉雅致更有韵，伴着轻微的花香，是那么的富有诗意。那茂盛的树木，被雨冲刷得更

加亮丽、苍翠欲滴了。

本是“润物细无声”但有“大珠小珠落玉盘”之妙音。像倾诉一首大地的诗歌。像一位少女，轻挑古筝，拨动心弦，一曲含有古典韵味的乐音萦绕耳边。时而高昂，时而低沉，时而急促，时而舒缓。

雨啊！你是大地的精灵！在世界上任意的玩耍，滋养着世间万物，谱写着大千世界的生命之歌，带着你的梦想，自由的飞翔！

你是大海的精魂，从海上升起，又从天空落下，寻找自己的灵魂。

青黑的燕子划过天际，燕子啊，你是不是也在留恋她的美，是不是也心醉了？