

# 突出特色,拉高标杆求跨越

## ——四论传承红色基因、聚力脱贫攻坚

辛正平

特色是发展力,特色是竞争力。谋求跨越发展需要拉高标杆,拉高标杆就必须突出特色。

何谓特色?特色是一个事物或一种事物显著区别于其他事物的风格或形式,是由事物赖以产生和发展的特定的具体的环境因素所决定的,是其所属事物独有的。

“一个地方的发展,关键在于找准路子、突出特色。”习近平总书记指出,欠发达地区抓发展,更要立足资源禀赋和产业基础,做好特色文章,实现差异竞争、错位发展。实践告诉我们,扶贫不能因发展心切而盲目蛮干,不能一刀切,必须把握当地特点、尊重群众意愿,做到因地制宜,宜农则农、宜林则林、宜商则商、宜游则游,抓出

特色,抓出亮点。信阳的脱贫攻坚之路,优势也正在于突出了“特色”二字。

省委书记王国生在信阳调研时,对信阳结合自身实际,落实精准脱贫的特色思路举措给予充分肯定,并指出一个地方能形成有特色的工作,说明这个地方的干部是在干有创造性的工作。当然,特色不是凭空而来、一蹴而就,而要靠务实创新精神。传承红色基因、聚力脱贫攻坚,我们必须立足实际、突出特色,在拉高标杆中实现新跨越、新作为。

思路决定出路。实践证明,一个地方在发展过程中,如果能创新思路、转变方式,就能亮点纷呈、事半功倍;相反,因循守旧、眉毛胡子一把抓,就只能千篇一律、没有出路、难有亮点。突出特色不能搞一刀切,要

创新诠释特色。各县区立足当地自然禀赋和区域特点,从因地制宜创造发展特色,探索出八种特色产业扶贫模式,扶贫特色产业已枝繁叶茂;到依据群众意愿,扶起“志”与“智”,扶出“产业”与“就业”,一大批贫困人口甩掉穷帽奔小康……走出一条具有特色的扶贫新路,为深层次、高标准打好脱贫攻坚战奠定了坚实的基础。这是契合中央、省委精神,突出信阳区域特色的发展之路,是“看特色识干部”的有力体现。

特色不是空洞的口号,目标在“人无我有,人有我优”,意味着挖潜力、增优势、超常规,要求我们必须加压奋进、拉高标杆,突出信阳经济社会发展需求,突出优势产业引导,突出脱贫攻坚与多彩田园建设结合,突出边探索边实践

边总结边推广的实践思路。经过多年发展,信阳形成了特有的自然优势、人文优势、产业优势、区位优势等。拉高标杆求跨越,就要在这些特色优势上下功夫,从中找准自己的突破口;在做响品牌、提档升级上大做文章,实现效益最大化;在保护好环境的前提下,搞精细化开发,延伸产业链条形成集聚效应等。总之,要因地制宜、精准发力、特色鲜明、形成亮点。如此,方可造就百花竞放、争奇斗艳、各具特色的风景。

实干成就未来。一切愿望变成现实,都需要立足当下苦干实干。当前,实现中原更加出彩,需要信阳添彩中原。没有一股气,没有一股劲,就走不出一条好路、一条新路,就干不出特色。作为“关键少数”

的领导干部,就要大胆试、大胆闯、大胆干;突出因地制宜,创造发展特色,对看准了的事,要创新思路、不等不靠,抓住机遇积极行动;要始终保持那么一种精神、一种韧劲、一种气势,增强工作的针对性、实效性,把各项工作抓出更多亮点与成效。

百舸争流千帆竞,踏浪潮头勇为先。面对脱贫攻坚的新任务、改革发展的新要求,最需要的就是行动起来,落实下去。让我们以党的十九大精神、中央和省委一系列部署为指引,立足比较优势,创新发展理念,做强特色产业,彰显发展个性,干在实处、走在前列。我们就一定能够奋力推动信阳迈上跨越发展新台阶,在中原更加出彩的进程中贡献“信阳智慧”和“信阳力量”!



## 《美丽信阳》画册出版

信阳消息(记者 秦旭)4月25日,由中共信阳市委宣传部和信阳日报传媒集团联合编撰、河南人民出版社出版的《美丽信阳》画册正式与读者见面。

《美丽信阳》宣传画册是为迎接2018年第26届信阳茶文化节,向国内外客商充分展示信阳形象,介绍信阳厚重文化和发展优势,促进交流与合作而编辑出版。市长尚朝阳以《浓缩的画卷,动人的欢歌》为题作序。市委常委、宣传部部长曹新博担任画册主编。

《美丽信阳》精选我

市摄影家摄影精品200余幅,全书分为厚重信阳、生态信阳、茶都信阳、活力信阳四个部分,图文并茂地全方位展示了信阳历史人文之厚重、生态环境之优美、品茗观光之惬意、经济社会之活力,彰显信阳特色,突出信阳优势,展现信阳魅力,让人了解信阳、爱上信阳、流连信阳、创业信阳。

画册采取大32开瘦长现代开本,内文96页,装帧设计精美,铜版纸全彩印刷,极具视觉冲击力。此书在茶文化节期间将赠送中外嘉宾。

## 展现光影魅力 激发创作热情

### 第二届大别山大学生微电影艺术节颁奖典礼在我市举行

信阳消息(记者 付宇峰 通讯员 尚弦)4月26日晚,由大别山革命老区高校联盟主办、信阳师范学院传媒学院承办的第二届大别山大学生微电影艺术节暨第七届金画眉大学生电影节颁奖典礼在信阳师范学院青年广场举行。来自国内外74所高校的1200余名师生参加了颁奖典礼。

据悉,此届微电影艺术节主题为“致敬中国百年电影”,共有“新媒体语境下中国影视教育与影视创作”学术论坛、原创红色话剧《大别山上苍松翠》展演、颁奖典礼三个环节。围绕中国电影不同年代、不同阶段探索创作,激发大学生与时俱进、投身创作的激情。为将培育和践行社会主义核心价值观推向深入,微电影艺术节还特别开设“社会主义核心价值观”单元。

此届微电影艺术节组委会共收到参赛作品近700部,涵盖环保、民俗、爱情、科幻等众多题材。经过初审、复审、提名评审及终审,最终评选出包括最佳音效奖、最佳摄影奖、最佳导演奖、最佳影片奖、最佳剪辑奖、最佳音乐电视、最佳男女演员等31项单项奖,评审团奖14个,最佳组织奖14个,特别贡献奖1项。

颁奖典礼上,信阳师范学院的学生们给观众带来了精彩演出。气势磅礴的《黄河颂》、用生命绽放的青葱《芳华》、跨越时空的《大话西游》、承载家国与历史的《金陵十三钗》、吟唱至今的戏剧戏曲《霸王别姬》……这些镜头与声音,在影像与剪辑的世界里定格。

来自斯里兰卡的林都是重庆大学留学生,在本届微电影艺术节,他斩获两项大奖。在接受记者采访时,他说:“在中国的八年时间里,我感受到了中国朋友的热情。这次得了两个奖项,我太高兴了!信阳太美了,希望我的下一部微电影在这里拍摄!”

## 春风万里 绿食有你

### 市农业局开展绿色食品宣传月活动

信阳消息(记者 程云)昨日上午,市农业局农产品质量安全检测中心在信阳市体彩广场举行以“春风万里,绿食有你”为主题的绿色食品宣传月活动。

此次宣传活动,是为了贯彻落实中国绿色食品发展中心、河南省绿色食品发展中心《关于开展绿色食品宣传月活动的通知》精神,进一步扩大绿色食品的市场影响力,提升绿色食品的知名度、美誉度。

活动特别邀请了十家获得绿色食品证书的企业携带产品进行展出,通过展示、宣传、品鉴、扫码等形式向广大市民群众介绍了绿色食品知识及产品。活动现场展出展板5个,发放宣传资料2000余份,接受咨询200余人次。

为了更加全面直观的向市民群众展示绿色食品的标准、制度规程和运作模式,27日下午,市农业局农产品质量安全检测中心又邀请媒体

记者深入到绿色食品示范基地——信阳祥云茶业有限公司,对种植基地、加工车间、仓储销售各环节进行了实地采访。把绿色食品按照“从土地到餐桌”全程质量控制体系生产的典型案例完整清晰的呈现。

此次活动的开展,向广大市民宣传了绿色食品的理念和内涵,增进了消费者对绿色食品的了解和对绿色食品品牌的关注,进一步提升了绿色食品的知名度和公信力。