

文化核平

责编:刘 创意:刘学萍 质检:刘 凤

2018年4月2日 星期-

方

E-mail:xywbnews@126.com 晚报广告咨询热线:6263965

观传统民俗 赏千亩梨花

潢川县梨花摄影艺术节拉开帷幕



摄影爱好者艺术节上采风

信阳消息 (涂保学)3 月 31日,由市摄影家协会、豫 南民俗摄影协会、潢川桂花 岭绿里生态农场联合主办 的潢川桂花岭梨花摄影艺 术节,在潢川县桂花岭千亩 梨园拉开帷幕。来自省、市、 县千余名摄影师及摄影爱 好者参加了摄影艺术节启 动仪式。

桂花岭绿里农场位于潢 川县西北 10 公里处,千亩梨 园每到春季绽放时节繁花如 雪,花海飘香醉人。每到中秋 时节更是硕果累累挂满枝 头,形成了独特的生态旅游 景观,吸引许多游客前来观 光、游览。桂花岭绿里农场 原为五七干校,为客观保存 和展示五七干校历史,存史 资政、昭示未来。同时,培养 出更多更加优秀的摄影师, 特在桂花岭举办"传红色记 忆 赏绿里梨花"2018 桂花 岭绿里梨花摄影采风创作

活动中,摄影爱好者和 游客参观了市摄影家协会文 化下乡摄影展, 品尝地方特 色传统小吃空心贡面、胡辣 汤、神仙饺、高桩馍、碗儿糕、 三股油果、绿豆糍粑等,观赏 传统手工艺品猫头鞋、胖娃 娃、五毒兜兜、七彩荷包等现 场制作。据悉,摄影艺术节期 间还有贡面制作、民间文艺 表演等活动。

此次摄影艺术节为期 15天,以梨花为媒介,以文化 为内涵,突出旅游与文化相 结合、与现代农业相结合、与 利农惠农相结合,着力打造 "现代农业生态休闲"旅游新 品牌,培养出更多摄影艺术 人才。



淮滨老城

民间传说

淮滨乌龙港的来历

据说古时候有个赖子 国,就在淮滨县一带,国王开 始还挺贤明, 国家治理得也 比较好。有一年,王后病故, 国王又选了一位如花似玉的 妃子。从此,他就贪恋美色, 整天陪着妃子在后宫吃喝玩 乐,朝政的事一天也不过问, 朝中大臣也都趁机搜刮民 财、胡作非为,闹得老百姓少 吃无穿,怨声载道。玉皇大帝 知道了这件事后十分恼火。为 了惩罚赖子国昏君,就下了一 道御旨: 三年不给赖子国降 雨。这下可苦了赖子国的老百 三年大旱,颗粒无收。

东海龙王的四子小乌龙 正直、善良,又有行雨使风的 出色本领,被玉帝召入天宫 听用。小乌龙眼看老百姓无 辜受难,心急如焚,于是向玉 帝奏本:赖子国国民哀怨,都 是国王不理朝政所为, 陛下

应惩罚国王一人,不该三年 不降雨水,以致百姓无辜受 害。玉帝认为御旨已下,不能 收回,就退回了本章。小乌龙 见奏本不准,就在一天深夜 潜入宫内,偷走了玉帝的令 箭,来到雨部率领雨部众神 在赖子国上空行起雨来。赖 子国普降喜雨,旱苗得救,老 百姓对天祈祷,感谢神龙的 恩德。

小乌龙为百姓办了好事 ,却得罪了玉皇大帝,被打下 凡尘,降落在赖子国。老百姓 得知后,从很远的地方担水往 小乌龙身上泼。小乌龙借着水 势使足了气力窜进了淮河,由 淮河向东海游去了

淮滨县境内的乌龙港,据 说就是当时小乌龙遇难被救 时留下的。

(陈义方 搜集 陈进军





潢川民俗谚语之生活谚语

路在人走,事在人为。 量其才,着其用。 没有金刚钻,不搅细磁器。 路是弯的,理是直的。 砍的没有旋的圆 穷没穷根,富没富苗。 一正压百邪 人要实心,火要空心, 让人不是输理,认错不算丢人。 行要好伴,居要好邻。 两好合一好。 水打平头过。 亲戚自家远来香。 冤家宜解不宜结。 人睡卖田,猪睡长钱 人家夸,一朵花;个自夸,烂泥巴。 一个孩子一枝花,儿女多了是冤家。 好儿不吃分家饭,好女不穿嫁时衣。 隔年的皇历看不得 治病宜早,除祸宜了。 晴备雨伞,暖备寒衣。 看菜吃饭,量体裁衣。 自己看(养)猪,知道肥和瘦 鸡皮热,鹅皮凉,鸡皮贴不到鹅身上。 一年春足贵,一天晨如金。 早起三光,晚起三慌。 美酒不过量,好菜不过食 吃药不忌嘴,跑断医生腿。 货好招远客。