

养老最忌穷养自己富养儿孙

最近有一份老年消费调查问卷显示,在接受调查的2096位老人日常花费中,30.74%花在日常开支,23.51%补贴儿女,只有3.3%用在了自己的休闲生活上。这是大多数中国父母的真实写照:穷养自己富养儿孙。

湖南长沙71岁的李安华(化名)讲述了自己的亲身经历。“希望我的故事能点醒一些人,不要再苦自己。”李安华说。

讲述

给子女钱却没买过新衣

退休前10年,我对自己的投资几乎为零,所有的钱和时间都给了儿女。

我退休没多久老伴便去世了,我把房子租出去,轮流在两个子女家帮忙带孙。当时,儿子和女婿嫌上班坐公交辛苦要买车,我各资助了5万元。每年,我还要给孙子外孙零花钱、买玩具、打红包。如果记账的话,可以写本书了,几十万是花出去了。可我呢,几年没买过一件新衣。

我在儿女家住了9年,买菜做饭搞卫生一人承包。买米,

提大件玩具,都是坐公交搬回家,坐小车的福都没享过。2010年,我患上了高血压等四五种病,我跟儿女说:“我想回自己家住了!”

搬回家后,我花了好几个晚上才想通:既然出力不讨好,不如管好自己。

第一件事,我把房子重新做了装修:刷上墙漆,换了新家电家具,让自己住得更舒服。

第二件事,学习。2012年,我去老年大学报了3个班,唱歌、画画、手工。在那,我结识了闺蜜,上课之外,我们相约一起逛街、互相帮助。

第三件事,旅游。用了两年时间,我将国内走了个遍。2014年,我做了一个更疯狂的决定:花两万元去美国玩了一个月。

我很享受现在的状态,只有对自己好,生活才会对你好。(湖南长沙 李安华 71岁)

点评

家庭中老人最该被富养

多数老年人都受“子女好,自己就好”的影响,把更多的金钱和精力都投入给子女,有时

结果却适得其反。对老人而言,富养自己才是不给子女添麻烦。所谓富养自己,首先要掌握个人与子女之间的度,在自己吃住好、身体好、有闲钱的前提下再考虑帮衬子女。甚至可向子女提点要求,如想出去旅游等。(武汉大学社会学系博士 王堂生)

建议

先拥有5件“奢侈品”

从近百位过来人的总结中,记者梳理出,老人富养自己要先拥有5件“奢侈品”。

属于自己的时间,如带孙,可约定只带两三年。

舍得花钱的心,偶尔买点贵重东西,多出门旅游。

懂自己的朋友,尽量去人扎堆的地方玩,结交朋友。

敢于表达的气魄,广东网友“得闲”说,针对儿子“啃老”,他写了封长信,细数不易和期望,儿子理解后就改正了。

小病也不扛的意识,每年定期体检,小毛病拖大了才是给子女添麻烦。

(据快乐老人报)

做模特偷学画技

武侠小说中的“扫地僧”,虽学识武功超群,却一直默默无闻。

在河南洛阳师范学院美术学院给学生做人像模特,看到学生画,他也想画,于是偷偷听专业老师的讲解,慢慢学。他名叫赵献曾,是个只有小学文化的农民,但他多年来通过平时做模特时听到的课程,画出了一幅幅极具表现力的人物画,作品亮相后惊艳了很多人。

30多年前,赵献曾奶奶的一幅画像因为时间久远发生了损坏,他想让当初的画师再画一幅,但对方不愿意。赵献曾便

自己去画,无奈最后画得不成样子。10年前,他来到洛阳师范学院美术学院给学生做人像模特,看到学生画,他也想画,于是偷偷听专业老师的讲解,慢慢学。

大约在5年前,赵献曾开始动手画画,一开始师生们都没注意。直到去年底大家无意间看到他画的自画像后,所有人都很吃惊。说起赵献曾,该校美术学院绘画系主任贺朝无连连称赞:“赵师傅的画比不少创作者的作品还要好。”

(据快乐老人报)

88岁巫漪丽“半退休”不服老



近日在央视播出的《经典咏流传》中,中国第一代钢琴家、88岁的巫漪丽弹奏了一首《梁祝》,俘获了万千观众的心。有人这样说:当她敲下第一串音符,我已泪湿眼眶。

巫漪丽不肯老也不服老,她不喜欢别人问岁数,别人偶尔问到时,她就回答:“古来稀。”她说要让自己保持年轻态,生活和工作一直处于“半退休”状态。

她读书,主要是读音乐和保健方面的书,她抄了二三十本养生知识。但她最大的养生法宝还是钢琴,每天练琴,手指灵活,眼不花,耳不聋,说话清晰。她不喜欢看谱,说那样人会变懒,要背,这样大脑的思路便非常清晰。

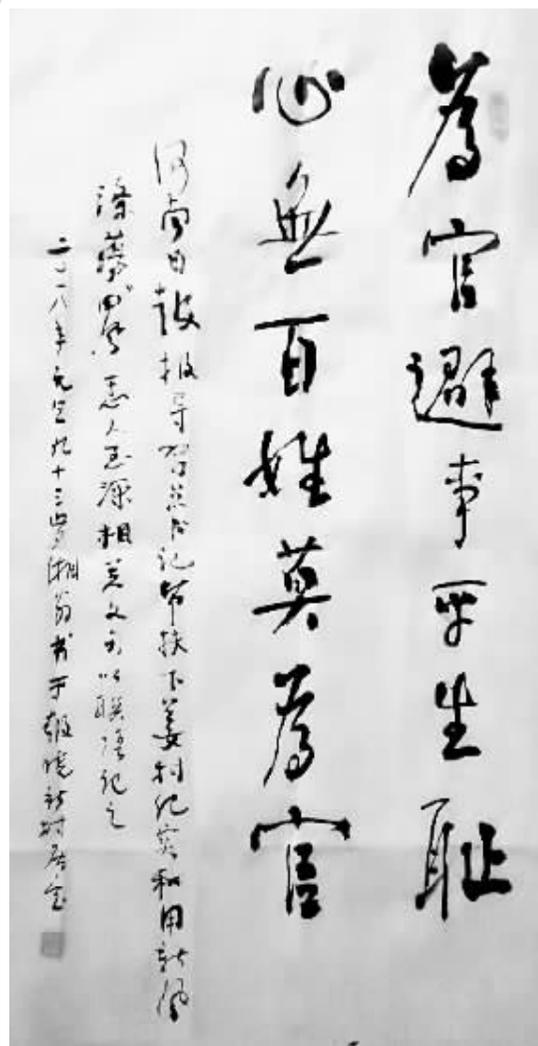
她常给亲友写信,以此排遣偶尔的孤独。

巫漪丽常去看画展、听音乐会给创作找灵感。如今她

仍坚信:“我的巅峰在未来”。(摘编自《新华每日电讯》)



书画廊



姜逸林 94岁