

## “回眸2017 信阳民生工程”系列报道之“文化产业”篇

总策划:赵恩烽  
统筹:华唯  
黄慧  
本期执行:马依帆

## 文化惠民百姓乐陶陶

腊月过半,年味渐浓。这几天,平桥区郝堂村热闹起来。可不嘛?节前重头戏村晚即将上演,村民个个忙得不亦乐乎。你家出个歌曲,我家演个舞蹈,演出阵容几乎囊括大半个村子,如此活动,群众热情咋能不高?

不止春节前,不止郝堂村。如今,置身信阳,不管是城区还是在山乡,文化氛围日渐浓厚,文化底色愈加靓丽,文化活力处处迸发。

## 群众文化活力四射

雪尽天晴,老城街道鲍氏社区的陈玉梅也恢复了“活动表”。每天上午到滨河公园,与老姐妹们唱唱歌、跳跳舞,身心愉悦。

“现在的文娱活动确实丰富,活动场地多,文艺团体多,参与群众也多,给我们这些文艺爱好者提供了广阔的天地。”昨日上午,正在滨河公园益寿苑内排练舞蹈的陈玉梅笑着对记者说。

群众有爱好,活动有平台。几天前,一场艺体汇演精彩上演,400多名老人欢聚一堂。演出在喜庆秧歌和欢乐腰鼓声中正式拉开序幕,包括情景剧、戏曲、合唱、器乐联奏、舞蹈、走秀、太极等节目和书画绘画展示等。

这些节目大多由平桥区老年大学的学员自编自导自演,精彩的节目赢得了阵阵掌声,让会场变身“大剧场”,文娛闹新春,年味十足。

城区文化活动丰富多彩,乡村文艺紧跟时代、特色鲜明。“脱贫攻坚措施强,两不愁三保障。不愁吃来不愁穿,义

务教育要优先……”元旦之前,一场别开生面的扶贫政策文艺宣传,在商城县丰集镇高斛山村文化广场精彩上演,吸引了附近十里八村的300多名群众前来观看。

舞蹈《扶贫之歌》、坐唱《打好扶贫攻坚战》、小品《懒汉脱贫》、山歌剧《精准扶贫进茶乡》、火绫子《扶贫攻坚捷报传》等节目,群众演,演群众引来掌声笑声不断。

为强化宣传效果,让群众“看热闹”的同时“看门道”,巡演活动还设置了扶贫政策咨询、有奖问答和问卷调查等环节,在与群众的沟通和互动中强化参与,寓教于乐中让扶贫政策宣传更加入脑入心。

“节目既好看又好懂,扶贫政策扶到了俺们老百姓的心坎儿上,特别暖心!俺一定好好干,争取在党和政府的帮助下,早日脱贫!”高斛山村王上湾组贫困户蒋与强的话引起了在场群众的共鸣。

## 非遗传承贯通文脉

要说过去一年信阳文化界发生的大事,罗山皮影戏法国演出不得不提。应法国巴黎中国文化中心邀请,2017年10月2日至6日,罗山皮影新秀剧团在巴黎成功举办专场演出。偏隅一方的信阳地方文化走进世界文化之都,为中国文化代言。

回忆起法国演出经历,团长陈雨伦介绍,散场时,那些外国观众纷纷上前去,要近距离探究一下艺人手中的皮影人偶,对皮影的制作过程、肢体结构、表演手法表现出极高的热情。一位法国观众说,当



光山县白雀园镇村民们舞龙迎佳节的场景 本报记者 周涛 摄

把皮影放在灯下,透过光线看到那些五彩斑斓的颜色时,真是美不胜收。

罗山皮影始于北宋景祐年间,距今已有一千余年历史。2008年,罗山皮影戏被列入“国家级非物质文化遗产名录”。能够代表信阳本土文化艺术,且闻名遐迩的,不止罗山皮影。

2017年年初,在中国文学艺术家2017年春节大联欢会上,全国2000多名文艺工作者欢聚一堂。场内,一幅栩栩如生的巨型鸡年祥图剪纸让人眼前一亮,这幅剪纸的创作者正是信阳民间艺术家许煦。

“扯罗罗,捞堂堂,南山来个花姑娘。捎的啥包?小叫吹子。俺孩儿吹了,命也长,身也强。”这是淮滨县流传着的一首童谣。“小叫吹”指的就是淮滨的泥叫吹,距今已有500多年历史。作为荆楚文化和中原文化交融的产物,泥叫吹从当初庙会摆摊卖给孩子们的玩具,到2011年被列入省级非物质文化遗产名录,价值得到不断重视,迎来新的发展机遇,以郑金宇为代表的泥叫吹传承人开始思考将文化做成产业。

不久前,河南省第四批省级非物质文化遗产代表性传承人名单公示,信阳市包括皮影戏、民间剪纸、泥塑、信阳民歌、嗨子戏等10位传承人

列其中。信阳地方文化的发扬光大,不仅要有“塔尖”式的传承人,也离不开根植于基层群众的沃土。

## 文化服务出新出彩

“文化兴国运兴,文化强民族强。”党的十九大报告中的这段话引人深思。的确,文化是民族之根,是城市之魂,更是城市发展的软实力。

具体说来,群众文化活动舞台离不开两个基本支撑,一方面是基础设施的建设和管理,一方面是人才队伍的建设和培养。记者从市文广新局了解到,近年来,我市坚持抓好这两个基础工程,不断增强文化发展后劲,文化服务出新出彩。

文化馆、图书馆建设质量不断提升,商城大剧院、罗山县文化中心等一批新的公益文化设施相继落成。广场、公园、图书馆、博物馆、纪念馆、体育馆、文化馆、乡镇文化站、社区文化中心、农村文化大院等公共文化设施全部实现免费正常开放,经常组织活动,开展文化培训,基层文化阵地在群众中的影响力得到明显提升。

据统计,全市民间文艺院团达20余个,具有一定规模的民间文艺表演队伍达600余支,一支支充满活力的社区

文艺表演队伍不断成长,浉河区的白领乐园、鸡公山合唱团,罗山县的皮影戏剧团,光山的花鼓戏班,商城县的花篮戏剧团,新县的新县歌舞团、杨摆柳艺术团等团体,深受群众欢迎和喜爱。

此外,积极开展各级各类基层文化骨干培训,全市举办了基层文化骨干培训班、社区文化辅导员培训班,开设了“群星课堂”“群星展厅”“非物质文化遗产传习中心”等培训项目,各县区的“教你一招”文艺骨干培训、非物质文化遗产项目培训、文化站长培训等踊跃开展,非物质文化遗产传承人和乡土文化能人的作用发挥得到重视,文化人才队伍不断壮大。

文化基础设施不断完善,群众文化活动精彩纷呈,城市文化品质不断提升,身处其间,群众看到了变化,得到了实惠,感到了幸福!文化,让城市焕发生机与活力,让城市看到未来和希望!文化信阳,让这座宜居城市,诗意更浓,远方更远……



广场舞爱好者表演水兵舞 本报记者 周涛 摄