



亲情流动·

莫小麦是小叔的女儿,个头高挑,气质也很好,属于清纯靓丽的类型。高二那年,小麦只身一人前去广州投考一家著名的模特学校,没有和家里人告别,就提起简单的行囊踏上南下的列车,但走得不算很彻底,总算给家里留了张字条,说明了大致的情况,却没有留下地址。

莫小麦思维从小就表现出很大的跳跃性,因此她作出任何一种令人匪夷所思的决定,我都不奇怪。后来,莫小麦在一次模特大赛中获得亚军,高兴地打电话回家报喜,得到的却是妈妈已经去世的噩耗。小麦哭了,哭得很伤心,毅然放弃了在广州发展的机会,她要回去陪伴自己的父亲。

小叔并没有责怪自己的女儿,甚至不曾说过一句重话。赋闲在家的麦并没有闲着,白天练习素描写生,晚上挑灯苦读高三的课程。今年5月,莫小麦兴奋地告诉我,她通过了一家艺术学院的专业课考试,她想学服装设计专业。我诧异的问,你不当模特了?麦子说:母亲告诉我

莫小麦的大学

赵心悦

钱不能当种子种的时候,上大学就成了我的理想,当模特只是一次尝试。高考之后没几天,小叔就住进了医院,一个月下来,已经被化疗折磨得虚弱无比,面对小叔的病情,莫小麦显得出奇的平静,整日围绕在小叔的病床前,洗手,洗脸,端水,喂饭,仿佛一夜之间长大了。邮递员把大学录取通知书直接送到病房,邮递员却被莫小麦挡在病房的门外,又是一个令人吃惊的举动,小麦悄悄地把通知书撕了个粉碎。后来我问小麦,你不后悔吗?小麦说,她不后悔,她要陪伴父亲走完最后几个月。

就这样,莫小麦在未来和亲情之间毫不犹豫地选择了自己的父亲,她知道父亲需要她的照顾。而莫小麦的灵秀不会被生活一点点的消磨殆尽,我不知道;破灭了大学梦的莫小麦有没有哭,我也不知道。但我始终相信莫小麦的大学就在家里,抑或是在自己父亲的病床前,她的大学日记上都是亲情的记录,写满了生命的厚重。

名人故事·

是蝴蝶,就不怕翅膀上的雨水

赵小惠

3岁那年,她的父母离婚了。因为家庭的贫困,加上血统的原因,一家人备受歧视。母亲带着她过着四处漂泊的生活,她们因无法支付租金而寄宿在朋友家的地板上。

即使是这样,她却从未掉过眼泪。因为母亲曾是一名歌剧演唱家,小小年纪的她受母亲影响,4岁时,就迷恋上了音乐,常常跟在母亲身后学唱歌。

13岁起,她开始了音乐创作,14岁,她找到了几个录音棚,担任他们的后备试音歌手。高中毕业,她不顾家人的反对,带着稚嫩梦想,到了纽约。

刚到纽约时,她只能在酒吧里做招待,与人合租狭小的房子,自己常常在客厅地板上铺一张床垫过夜;她每周常常只能靠一包干酪通心粉艰难度日,在经济极为拮据的几个月,她甚至只能靠附近熟食店老板施舍的硬面包和冰水填饱肚子。

然而她没屈服,在昏暗的灯光下,她不停地写歌,写到手发麻,累得趴在桌上睡着了。她热切地盼望着有一份合约,出一张唱片。然而她跑遍了纽约街头所有的唱片公司,都被拒绝在门外。

18岁时,她终于在一家热门的俱乐部获得了登台表演的机会,她完美的嗓音和创作才华渐渐为人注意,哥伦比亚唱片公司以35万美元的合约成功将她揽入旗下。35万美元,对于她是一个天价,那一刻,她热泪盈眶。

她很快在公司崭露头角,为公司创下排行榜的十大热门歌曲。她的歌曲也越来越成熟,而形象也变得性感自信,她频频出现在各大杂志的封面。这些杂志认为她在音乐和形象上的转变带动了整个乐坛的潮流,并将此种潮流命名为蝴蝶效应。20岁,她就获得了格莱美音乐大奖最佳女歌手,此后的10年间,她在世界音乐大奖、全美音乐奖、灵魂列车音乐奖、美国作曲家协会奖、欧洲音乐白金奖等大奖上收获颇丰。

然而,就在她的事业蒸蒸日上的时候,不愉快的事情发生了。30岁时,她与哥伦比亚唱片公司分道扬镳,只得寻找新的公司,但不幸的是,两年后,新公司也决定终止她的合约。然而在低谷中的她没有放弃音乐,她坚信,是蝴蝶,就不怕翅膀上的雨水。

一年后,在新公司,她很受赏识,两年后,她凭借新专辑重新回归到乐坛的巅峰。这张专辑的销售量位居当年全球销量第二位,国内冠军,她因此被称为流行乐坛天后。

蝴蝶有一个特点,它的翅膀上布满了鳞片,鳞片中含有大量的脂肪,仿佛给蝴蝶穿上了一件防水雨衣。她一直相信自己是一只美丽的蝴蝶,雨再大都不会打湿为梦想而飞的翅膀。终于,她成功了,迎来了自己绚丽的春天,她就是玛丽亚·凯莉。

冷暖世界·

大四那年,他们相爱了。他们爱得很深,一个发誓今生非你不娶,一个发誓今生非你不嫁。

但很快的,他们就面临着毕业。她生活在城市,而他则长在乡下。毕业后,她回到了父母身边。临走,她劝他,跟她一起留在城里,说她的父母可为他安排好一切,她的父母都是高干。但他拒绝了,说他要一个人去南方,用自己的实力去证明自己,然后再回来娶她。

南方虽好,但那儿的人才多如牛毛,一连几次跳槽,他都没能找到适合自己的工作。

渐渐地,冬天来了,他的心情也随着寒冷的来临而日益悲凉。好一段时间,他常一个人踽踽在深夜的街头,给她打投币电话。她总是温柔地听他诉说,鼓励他,再说些甜言蜜语的情话。每次,只要一听到她的声音,他的心头,便豁然开朗。

又一个夜晚,天空飘起了细雨。小雨缠绵,他想起了一个人在外漂泊的孤单,想起了一次的失败,想起了家中的父母,想起了天各一方的她,禁不住热泪长流。

飘雨的大街,寂静无人。他来到投币电话亭前,拨下那个熟悉的号码。

电话通了,她说:“我正坐在床上看书等你的电话哩,没想到你真的打来了!”

取暖的声音

陈平

一股暖流涌上他的心头,他激动得有些语无伦次:“这几天,天气反常哩……你那里呢?”“很暖和,今天是大晴天呢,你是不是很冷啊?”“嗯,有些。”“那你把话筒放在胸口上,我给你呵口气,让你暖暖和和!”

他果然听见了吹气如兰的声音。从前在校园里,她对着他易生冻疮的手,总是这样呵气给他取暖。

呵了好久好久,她说:“回吧!外头冷,别冻坏了!”

“不,现在我不冷了。我手里有一大把硬币,不打完我是不会走的!”

然后,就是他们两人的絮絮叨叨。电话打完,他呵呵一笑:“这下,我该走了。”

很静很深的夜里,躺在床上的她,浑然不觉千里之外的细雨,而电话亭外,那个跟她聊天的人,全身都已湿透……

第二年春天,他的事业有了全面的转机。就在那个春天,他们举行了隆重的婚礼。

新婚之夜,她问他:“你爱我吗?”“爱。”他说,“在南方那段难熬的日子,你知道我靠什么支撑吗?声音,是你的声音。整个漫长而又寒冷的冬季,我一直都靠你的声音取暖。是你的声音,给了我生命里的阳光,让我一生一世都离不开你。”