

有滋有味·

跟着动物学智慧

郭西开

一群梅花鹿在溪边饮水。它们互相吹嘘着自己的角如何美丽无比。只有那些刚长出来角的和还没有长出角的梅花鹿沉默不语,心里充满了失落。一群猎豹突袭,鹿群惊慌失措,四处逃窜。很多梅花鹿跑进了参差不齐的灌木丛,结果那些有美丽的角的梅花鹿,由于角被树枝挂住,成了猎豹的美食,而那些没角的和刚长出角的梅花鹿则顺利地逃离了魔爪。

有时给你带来灾难的,往往是其所炫耀的。

二

一匹骆驼和一匹马同时走在沙漠中。马走得快,骆驼走得慢。马说:“老兄,按你的速度三年也走不出沙漠,你难道不能走得和我一样快吗?”骆驼说:“穿越沙漠应该一步一个脚印,不要

急功近利。”马听后笑着说:“你这是嫉妒我比你跑得快。拜拜,老兄,我先走一步了!”说完,马腾起四蹄,疾驰而去。骆驼不急不躁,慢慢地走着,在它走出沙漠中心不远,就遇见了那匹马。只不过,那已经是一匹死马了。

很多时候,欲速则不达。

三

森林里一年一度的青年歌手大赛开始了。飞禽走兽都使出浑身解数,期望能一展歌喉,脱颖而出。号称“森林歌后”的黄鹂认为,一连三届歌手大赛,冠军都是自己的,别的选手水平太次,和它们同台竞技有损自己的形象,于是它决定弃权,不再参加,甚至觉得没有自己参加的歌手大赛连举办的价值也没有。结果,没有黄鹂参加的歌手大赛竞争更是残酷,杜鹃仅以一票之微弱优势取得冠军。评委们一致认

为,这是森林歌手大赛自举办以来最成功的一次。

认清自己是最难的,或许在别人眼中你并没有你所想的那么重要。

四

盛夏。午后。

蝉在树枝上极力叫着,惹得午休中的鸟儿大为不满,它们钻出浓荫下的巢穴,不耐烦地对蝉说:“老弟,天气这么热,难道不能休息片刻吗?”蝉说:“我深埋地下数十载,暗无天日的生活使我更加渴望光明,所以一旦破土而出,我必将竭尽全力歌唱,甚至愿意用生命歌唱。否则,岂不是白白在世上走了一遭?”众鸟听后,似懂非懂地回到了自己的巢穴。蝉又开始了生命的赞歌。

奋斗的人生,才是有价值的。不奋斗,还要青春干什么!

你说我说·

钱与钱不一样

李小燕

暑假里,女儿每天都会帮我干一些力所能及的家务活,洗碗、拖地、打扫卫生,我就给她一些零花钱,也算是劳动所得吧。有一天,我看到她在房间里数那些零钱,理得整整齐齐的,放在一个精致的小钱包里,就逗她说,今天晚上用你的钱,请我和爸爸下馆子撮一顿吧!女儿连忙摆手说,不行不行。我问为什么,女儿说这是我辛辛苦苦挣的钱,我要攒着开学买个新书包,还要买文具呢。

于是,我想起自己第一次挣稿费时的情景。我喜欢看书,看的书多了,慢慢地,就有了对生活倾诉的欲望,于是就写成文字投出去。一开始也不懂,专门往全国性的杂志上投。平时没事就趴在桌子前,研究那些报纸杂志的用稿风格,最喜欢什么样的稿子。总之,辛苦总算没有白费,发表了几篇小文章,得了几百块钱的稿费。

记得我收到的第一笔稿费,是2001年11月在《家庭》子刊上发表的一篇文章,一共40元钱。我从邮局取了4张10元的钱,心情那叫一个激动,比中了大奖还高兴。回来放在床头柜的小抽屉里,没事就拿出来看看,心里美滋滋的。

一次,爱人上街买菜,要拿那些零钱,我不同意。说实话,我那时一个月也领好几百元的工资,比这小钱多多了。但觉得钱和钱就是不一样,工资是自己的劳动所得,因此也就没有什么惊喜。这稿费虽然只是小钱,但带给我的却是心灵上的满足和喜悦,是工资不能比的。

前几年,听说老家有一乡邻,在南方一家工厂打工。慢慢地,混成了老板的心腹,就帮老板收账。一次,他刚收了20万块钱,老板就突发心脏病死了。于是,他把这20万元钱昧了下来。10万元在乡下盖了一座新房子,因为不是自己辛辛苦苦挣的钱,就不会珍惜,剩下的10万元,全都让他赌博、挥霍浪费掉了。手里没有钱了,他只好又去南方打工。由此可见,钱和钱真的是不一样的。同样的钱,劳动所得,与其他途径得来的,给人的感觉不同,花起来的心情也大不相同。

哪管秋风江山老,野塘闲看铜钱草。
总恨手边破事多,却喜心头杂念少。
——老树画画



妙笔人生·

生活是一种态度

朱梦琪

在百无聊赖的午后,想写些文字,让自己知道并没有虚度这来之不易的光阴。否则,总觉得慌张与茫然。

无数人感叹生活,生活中的现实让他们得到又失去了什么,好像我们这一生都被困在这样的状态下。好的,是生活所给予的;坏的,是生活所亏欠的。似乎,只有这样解释,才能让我们内心多些坦然与自然。这种理所当然,就像人们常说的惯性思维,更像一种道德绑架。

我曾经被这种思维牵着走了很久,像走在一个没有出口的迷宫,不停地前行,不停地原地踏步,越想要挣脱却越无法脱离,这种所谓的向心力实在可怕。

还有些人活在自己的世界

之中,构造着坚不可摧的堡垒与城池,故步自封。他人若越雷池半步,顺者可活,逆者遍体鳞伤。他们觉得这种离奇是生活给予的独一无二,便用这独特的方式回馈他人。我见识过以这种心态活在自己世界中的人,像是唯吾独尊的王,既可怜又可悲。我总是试图走入他们的城堡,却总是妥协于城邑之外。

大千世界,林林总总。思维碰撞所产生的火花,总是那么炫目与惊奇。

其实,细细想来,生活本身就是一种态度,无所谓亏欠与馈赠,思维中所产生的得与失,只是我们附加给自己的一种心理暗示或慰藉。这种思维本无对错,只是有些人把生活主观

化,能动地以为是生活本身造就了个人的一切,既期冀于生活又疲于应对结果。

诚然,生活需要态度,态度构成了你所选择的生活。就像山与水,离开了山,水无声,离开了水,山无痕。

也许,我们可以选择一种向上向善的生活态度,直面人生的形形色色。我羡慕勇往直前的态度,我欢喜无畏的人生,我喜悦看透百态的笃定,我向往广阔的天空,我惊羨一切从简的洒脱,我醉心陋室的清明。

就这样,被思维覆盖下的内心在某刻突然澄明,或许,我只需在心底觅得一处田地,既可容纳山川与大海,又能承载小舟与帆船。

微语录

●我们好多人就像是路牌,站在路边给迷茫的人指路,自己却去不了想去的地方。

●一个人越是一事无成,就越喜欢在吵架中获胜,因为这是他为数不多的能获得成功的领域。

●如果你本质上不是坏人,就不要学别人干坏事,能不能伤到别人不一定,但良心不安的肯定是你自己。

●选择是最残忍的,必然要牺牲一样去成全另一样。

●交朋友的第一大准则就是遇事千万别做中间人,没有什么能两头讨好的事,只有你将落得里外不是人。

●生活是看不见的储蓄罐,你的每分努力都不会白费。

●行万里路,没毛病,但前提是读万卷书。没有知识积累,基本上也就是看热闹。

●我们的烦恼为什么要找身边人倾诉呢?我们生活的大部分烦恼是来自身边人啊,而且越亲密的人带给我们越大越多的烦恼。

●生活可以过得简单,但不能活得粗糙。

(综合)