

我与书的不解之缘

信阳晚报社小记者 平桥区二小 六(7)班 肖雨涵

有句话说得好:“阅读不能改变人生的长度,但它可以改变人生的宽度。”从书籍中汲取知识的力量,是人生之必需。

我家最多的可能就是书了。沙发边、书桌上、床上到处摆满了大大小小、种类各异,五颜六色的书籍。在我的童年里,书就是我的玩具,陪伴着我长大。听妈妈说,在我两岁的时候,有一次她给我买了一本书,就到厨房做饭去了,可能是她太专注的缘故吧,过了很久才想起隔壁的我来,便慌忙跑了过来,却发现我还静静地坐在床上,捧着那本她半个小时前给我的书。妈妈惊讶地问我:

“你一直在看书吗?”我好像答非所问:“我在想呢……”妈妈笑了。她想:也许女儿在猜测故事中动物的命运吧。

开始上学了,我认识了更多的字,也开始独立阅读了。那时的我不管走到哪里,手里一定会捧着一本书,同学们都称我为“小书迷”,我还挺开心的!周末,妈妈要带我出去玩。去商场?我摇摇头。去游乐场?我还是摇摇头。去书店?我高兴得跳了起来,脸上笑开了花。我喜欢畅游在书的海洋中,五彩缤纷的图书就像我的朋友,带给我遐想,带给我知识,也带给我充满幻想的童年。

现在的我即将踏入中学的大门,压力更大了,但是眼界更开阔了,而我还依然喜欢读书。周末,我常用一天的时间去书店看书。一闻到那熟悉的墨香味儿,想到一本本我期盼着的图书,我就像一只饿极的小猫,立刻冲进书店。不一会儿,购物车里的书已擦得高高的了!

书是人类进步的阶梯,是人类精神的食粮,它像阳光和空气一样不可缺少。曹文轩叔叔曾在书上写道:“人因读书而高贵。”从那以后,我更热爱读书了,这就是我与书的不解之缘。

(辅导老师:刘芬)

制作树叶画

信阳东方红教育裤兜作文班 二年级 鲁哲铭

星期一,我在明亮的教室里兴高采烈地和同学们制作了树叶画。看着自己的劳动成果,我很自豪。

首先,我专心致志地观察绿荫的树叶,我发现有的树叶是圆圆的,有的尖尖的,还有的叶子又细又长。随后,我和同学们开始制作树叶画。我拿起几片各种各样的树叶,把它剪成

我们想象的形状,用胶水把它们粘在一张白纸上。不一会儿,我发现一幅美丽的画就在我的手中出现了。看着这么漂亮的画,我的心里就像开了一朵五彩缤纷的花。

这一天,我不仅学会了制作树叶画,而且懂得了自己动手的乐趣。

(辅导老师:桑苗)

六年级,我来了

胜利路小学 六(2)班 张婧

时光匆匆,眨眼间,已过五年,我走进了六年级的教室。

六年级,是小学阶段最后一个学年,它告诉我们:小学生活即将结束,要倍加珍惜和拼搏。望着书柜里昔日读过多遍的图书,我心里酸酸的,特别怀念那熟悉的讲台,格外想念教过我的老师。

难忘入学报名时的情景,那时,我特别爱哭,每次在校门口与妈妈挥手再见,总是泪如泉涌,感觉家是温暖的,教室是冰冷的。

易老师、王老师、冯老师,是您,是你们,轻轻俯身拭去我矫情的泪水,摸着我的头,用挚爱的目光鼓励我;是你们,教我识第一个字,唱第一首歌;是你们,将我松散的鞋带轻轻系好,将我丢失的七彩笔细细寻找;是你们,握着我的手,告诉我学会坚强;是你们,流着心痛的泪,轻轻地听我诉说……因为有了你们,我对教室的感觉渐渐地产生了变化。慢慢地,我感觉教室是那么明亮、那么温暖。

五年来,你们的教导,深深地影响着我。我一直坚持严格要求自己,尊敬师长,团结同学,按时上学,不迟到,不早退,上课专心听讲,按时完成作业,爱劳动,爱生活……每当我准备矫情和懒惰时,总有一种声音在提醒我:“好孩子不当‘小花猫’,好学生不当‘小懒惰’,早睡要早起,尽力帮着妈妈干些家务活。”

思想上还没做好充分的准备,转眼就是六年级的学生了,我有点茫然,有点忐忑,更有点不舍。但现实不会因我而改变,我只有欣然接受,认真面对。我会认真地查漏补缺,夯实基础,为步入初中做好准备;我会真诚与老师和同学相处,因为同窗六年,是一种莫大的缘分,值得珍惜!

六年级,我来了,我要拼出我的风采!

我的闺蜜小若若

羊山外国语小学 五(7)班 李思雨

我有一位形影不离的好闺蜜,就是王若雨,人送外号“小若若”。

小若若是个“书痴”。平时她就爱看书,常跟我讲些我听都没听过的奇闻逸事,让我刮目相看。每次阅读课时,她总是津津有味地看着书,时而哈哈大笑,时而皱着眉头,时而念念有词。她喜欢安静的看书环境,如果有人说话,她就会一个眼神飞过去,瞪别人一眼,“秒杀”了一切噪音,又继续低头看书。有次下课,要收书了,她还一动不动地捧着书,完全没听到下课铃似的,我只好当起了温馨小贴士:“小若若,别看了,要收书了。”她这才回过神来:“好的,就走就走。”话虽这样说,屁股就是不挪一下。唉,真是没办法,我使出吃奶的劲儿扯着她,她捧着书,极不

情愿地把书还回书架。走的时候,看她一步三回头的小样儿,真是个小书呆子!

小若若还会很多古典乐器,葫芦丝、钢丝、古筝、笛子统统不在话下。有一次,去她家玩,还没进门,美妙的琴声已经钻到我的耳朵、我的心里。只见她运指如飞,时快时慢,忽左忽右,琴声源源不断地从她指尖流淌而出,我不由得愣住了,原来她还有这才艺!那琴声像高山流水般动人心弦,清新流畅,这让我想起了《知音的由来》里面的一首诗:“高山流水琴三弄,明月清风洒一樽。”

看,我的小若若不仅爱看书,而且还会弹古筝。这么多才多艺的她,我打心眼里佩服!

(辅导老师:李雪)