

世态百相·

夏花

孙淑敏

如果赞美植物不惧自然威力,人们会想到菊花迎霜怒放,想到梅花凌寒盛开,想到青松覆雪挺立,你们想到过它们吗,格桑花、百日菊、天人菊、紫薇……这些酷暑中绽放的夏花?

应友之约,去赏紫色马鞭草,怎奈那些紫色的小花不知何时被工人们剪去了花枝,杂乱地堆在小路中间。看着枯枝烂叶,友伤心良久,看得出这紫色的花在友心中的位置。

可喜的是大片大片的格桑花、百日菊和天人菊正在怒放。抛开大道,走在蜿蜒的小径,单瓣的格桑花风中摇曳,白色的圣洁,紫红的妖娆,粉色的纯净,玫白相间的剔透。置身花海,仿佛自己也是一朵蓝色的格桑花,与它们一起随风而舞。

八点不到,已是一片花海,小虫子们急急忙忙逃回凉爽的小窝,牵牛花也想收起娇嫩的

小喇叭,而各色的百日菊却迎骄阳吐蕊播芳。

炎炎烈日下,橘红、深红、粉色、黄色的百日菊正华丽地赴一场生命之宴。那璀璨的生命,那步步争高的精神,还有酷暑骄阳涂抹上的生命色彩,都让这夏花尤为迷人。烈日下慎重地绽放,不负生命,不负灿烂,也就拥有了自己的那份精彩!

那一片花,跟百日菊的花型不同,颜色也不同,花瓣是红黄双色,红色围绕花蕊,黄色位于花瓣边缘,花蕊似球形凸起。我向来不太喜欢黄色的花,而这类双色花,之前从未见过,于是拿出手机拍图求助网友。我被镜头中的一朵小花震撼了:红色火焰一般灼灼其华,黄色流金一样熠熠生辉,衬之莹莹绿色,红黄交错,翠绿相称,阳光下闪闪烁烁,婀娜生姿,让人为之倾倒。惊愕之余呼友相看,友亦震撼。原来它是天人菊,也

是一种耐干旱酷暑的夏花。

放眼这一片天人菊,似火焰,似流金,夏日为它镶上生命的色彩,酷暑为它增添绚丽的资本,它不愿生活在清凉舒适的春季,它愿怒放在炎炎骄阳下。烈日下,蝴蝶扇不动娇嫩的翅膀,躲在阴翳处不愿起舞;蜜蜂早已藏匿在蜂箱中不肯出巢,唯有这些夏花,没有蜂蝶的拜访,它们依然灿烂自赏。

它们不愿像早开的牵牛花、晚开的紫茉莉那样逃避骄阳的洗礼,那样的躲避只能造就薄如蝉翼般的花瓣,经不起任何的风吹雨打。而它们,这些夏花因耐得住高温酷暑的煎熬,经得起骄阳似火的灼烧,才拥有更绚烂的色彩,拥有不屈的精神。

置身于花海,再也看不到友之前因错过紫色马鞭草的不悦,她整个人被这烂漫的夏花所倾倒、折服。

你说我说·

心里住着一个女孩

温培雅

女人不管年龄多大,哪怕做了祖母,仍然会相信童话。即使经历了大山大河、走过了暗夜荆棘,身体里仍然住着一个天真的小女孩。

一次去商场买衣服,一个试裙子的40多岁的大姐雷了我一下。白色的公主裙因为太过耀眼而让她多年在厨房烟熏火燎的脸更加暗黄;蓬蓬的裙摆让两条粗壮的大腿无处遁形;紧窄的腰身把腰、腹、胯多余的肉全部推上了聚光灯下的星光大道,供人展览……过低的领口、过短的袖子,没有一处不扎眼。她旋个身,脸上泛出了红晕,兴奋地征求着一直沉默地坐在一边丈夫的意见。男人看起来很稳重,我想,他一定会给她合理的建议。“喜欢就买吧,还不错!”他说。我简直不敢相信自己的耳朵:还能再虚伪一点吗?这可是你老婆!女人又征求营业员的意见,营业员虽年轻却是老江湖,口舌生莲夸奖不断,只差说她穿上像罗马假日里的赫本了。

“我一直想买条这样的裙子,我这个年纪穿是不是不太适合?”女人突然转向我问:“这个美女,你看呢?”我血气上涌,正想做直谏的魏征,他丈夫抬起头,沉静地看了我一眼。“不错!挺好的!”我违心地说。那一眼,我确定,这个女人是幸福的。

母亲来驻马店看望住院的亲戚,虽然前一段扭伤了脚,行动不是很方便,但还是兴奋地给我展示着她身上新买的旗袍。我索性做二十四孝好女儿,给她买了一双几百元的黑色软皮方口皮鞋,配她引以为傲的旗袍。母亲很高兴,打扮停当给我展示。整体造型缺少一个包包点缀,我又把自己新买的一个黑色小皮包给她背上。“送你了!”我慷慨地说。母亲嫣然一笑,把包包抱在怀里说:“那我就拿走了,正缺一个这样的包!”那一刻,她的脸上焕发着一种少女般明亮的光泽,我暗暗祈祷,希望母亲的生活里多几个这样的美好时刻。

每个在别人眼里或坚强或彪悍的女子心里都藏着一个柔弱的小女孩,一生渴望被人珍藏。虽然年华易逝、岁月如刀,但仍是希望每个女人的生命里沉淀下来的是智慧,而不是覆盖心灵的灰尘。永远怀揣纯真,不世故、不阴暗,保持一颗洁白、柔软的心,让自己每天安然入梦。



办公室里罚站,墙上有张照片。趁着老师不在,坐下看了半天。
——老树画画

妙笔人生·

拾起细碎的心动时刻

张祎明

闲坐窗边,低首莞尔。近看,有盆中青翠、墙上苔痕;远望,有枝头红绿,天上云层。

早间出门,邂逅闺蜜,暖暖的一句话使人如沐春风,仿佛整个春天的花都开了。午后一盏茶,热气氤氲,茶叶舒展开来,便是往事的眉眼,一笑一颦,顾盼生香。晚间读书,读到妙处,仿佛灵魂溢满香气。生活就是琐碎小事的累积,平淡、平常,我于这轻轻浅浅的日子里,拾起细碎的心动时刻,只觉一苑暖香。

这心动,来自于平凡朴素却坚实动人的友情。一束野花,阳光下散着暖暖的香,看着看着,烂漫里便有伊人笑。这笑,一如晓带给我的暖。晓在周末的清晨向我分享了李玉刚的单曲《刚好遇见你》,“因为我刚好

遇见你,留下足迹才美丽”,不可言喻的幸福感顿时涌上心头。长期以来,晓对我以心交心、以情暖情。一年365天,可以让一个婴儿学会跌跌撞撞地走向母亲的怀抱,也可以让一段轰轰烈烈的爱情开始又終了,而我在大一这一年,收获了一段来自于晓的温情陪伴。

这心动,来自于平淡流年里充盈甜美的爱情。大学时的一次聚会,我和小真一见如故。那是我第一次敞开心扉,和人分享不切实际的想象,而小真都能理解,并表示支持。那晚,我收到了小真的短信告白。后来便有了一段轻盈的时光,如古典爱情般的诗意与浪漫,在早春一起去踏青,在盛夏一起去观荷,在浅秋一起去赏月,在

深冬一起去寻梅。遇见他,让我更加坚信张嘉佳的那句话:“我们终究会遇到那样一个如山间清晨一般明亮清爽的人,如奔赴古城道路上阳光一般的人。”云影苔痕少年雨,月朗风清白头雪。黄昏人静,暖香吹月,我只想为他抖落一场雪,一场温暖的、香气绵密的樱吹雪。从初见的惊艳到再见的沉醉,和他在一起的日子都绵延成岁月静好的相守。不张扬,却轰轰烈烈。

云烟轻暖,岁月慢香。夜雨,是跌碎的悲伤,划过苍茫夜色。路过一扇橘色的夜窗,忍不住停驻,倚窗而望,眷恋着这份温暖,以及那芬芳而来的幽幽暖香。那一刻忽然觉得,一生只愿墨韵、茶暖、花香,拾起细碎的心动时刻,如此足矣。

开心一刻

技高一筹

弟弟刚到家,老妈就一巴掌打了过去,吼道:“今天为啥在学校打架?”弟弟委屈地说道:“不可能,我今天都没去学校。”老妈又反手给了他一巴掌:“好啊,老师说你逃课了,我还不相信。”

谁更胆小

今天跟朋友一起看鬼片,这朋友胆小,看完都吓哭了。要不是我晕过去了,就得嘲笑死他!

抢台词

那天在街上碰见多日不见的闺蜜,她见到我说的第一句话竟然是:“你咋又变胖了?”我生气地回击道:“你又抢了我的台词!”(综合)