

有滋有味·

泛黄的书信

葛有杰

周末,收拾房间,无意间翻出一个塑料袋,打开一看,里面是些旧书信。信纸已经泛黄,字迹有些模糊。看着那些熟悉的字迹,我的思绪飘得很远很远,仿佛又回到了那个用笔写信的纯真岁月。

小时候,家庭条件不好,大姐初中没有上完就去广东打工,书信成了维系我们全家情感的纽带。每到月末,在村小学教书的二叔就会拿着大姐的信来到我家。母亲急切地打开信,让我读给她听。听着大姐的信,母亲常常微笑着流泪。其实大姐的来信都是些平常的琐事:每天吃了什么饭、今天又加班了、同事间谁和谁又闹矛盾了、这段时间花了多

少钱等等。母亲让我给大姐回信,我展开作业本,母亲说着,我歪歪扭扭地写着。回信的内容也都是鸡毛蒜皮的小事,文字不优美,夹杂着汉语拼音,但是里面是满满的亲情。

正经写信是我在上大学的时候。那时青春年少,正是多愁善感的青春期,对未来生活的追求、对爱情的期望、对现实生活的困惑……青春躁动的情绪需要倾诉和交流。于是,书信给了我们那段日子里少有的欢愉。我们把思念、祝福、忧伤装进那小小的信封。大一的时候,无意间收到一封高中女同学的来信,精美的信纸散发淡淡的清香。那个女孩面容俊美,长发飘飘,读书期

间我们很少说话。来信的内容也是一个女大学生的日常小事。我不知道她为什么会给我写信,是也有对大学生活的不适应需要倾诉,还是因为其他原因?我回了信。但是,后来再也没有收到过她的信。

毕业后,我去了广东,女友在老家工作,我们不能经常见面,鸿雁传书抚平了我们的思念。热恋中的情侣总有说不完的情话,一封封情意绵绵的书信,寄托了无尽的爱恋。每天都在期盼中度过,一旦收到来信,身心仿佛沐浴在明媚的暖阳里,暖暖的,很舒服。一遍又一遍地品读着女友的来信,她的一颦一笑就会浮现在眼前,那是在孤独异乡最幸福的事!

你说我说·

另类诚信

徐善景

昨天上街,看见一家超市门前围了不少人,我以为是超市在搞促销活动。到了跟前,才知道是一男一女在争吵。

我最讨厌当看客了。准备离开时,两名警察走了过来,原来是那名女子报了警。这么兴师动众的事一下子又让我产生了兴趣。听了两人的叙述后,我顿时大跌眼镜。

原来,女子在超市购物后不慎丢了挎包,被那名男子捡到。男子联系到失主后,询问是否表示点儿感谢。女子包内有信用卡、现金、身份证以及价格不菲的化妆品,因此立马儿表示愿给200元感谢费。他们当面清点包内物品后,女子竟又不愿给了,男子自然不乐意,结果就吵了起来。女子一急就报了警,还撒谎说是男子要抢她的钱。

警察弄清了情况,先是对女子谎报警情进行了批评,然后又说男子:“拾金不昧本来是好事,索要报酬就太不应该。”男子一听就急了:“我哪向她索要了,是她答应给的,包给她了,东西一件不少,反悔不给也就算了,竟还说我讹人抢钱。我要是为了钱,她包里的钱远远超过200元,我何必再联系着给她,这女人太不讲道理了!”

围观的人议论纷纷,都说那女子做得不对,“既然承诺给人家报酬,不能说话不算数。”女子脸上一阵红一阵白,男子则不依不饶,两名警察只好好言相劝。

拾金不昧是传统美德,讨要报酬的确不应该,但男人能主动联系归还挎包,女子既然答应要给报酬,理当兑现。这种“说话算数”虽有点儿另类,但不也是做人处世应遵守的诚信吗?



门前无边青麦,有鸟风中徘徊。
此心念念在远,墙头石榴花开。
——老树画画

妙笔人生·

一个杨桃

曾哲

上周三,因为下午要讲公开课《画杨桃》,班里很多孩子都没有见过杨桃,为了让孩子更直观形象地理解课文,中午下班我便直奔附近的超市买杨桃,不想却空手而归,心情瞬间降到冰点:教学环节几处涉及杨桃,没有它,我可要重新修改课件呀!

回到家后,跟家人聊天,便提到没有买到杨桃,只好用图片代替实物。言语之中流露出深深的失落。妹妹见我如此,便上网搜附近的水果店,看是否有卖的。我对买到杨桃已经丧失了信心,修改课件后便去午休。

等我醒来,一个新鲜青翠的杨桃已经被妹妹买回来了。那几天她感冒了,吃过药头晕乏力,下午还要骑车半小时去上班,中午短暂的休息时间又为了给我买杨桃,跑到离家很远的超市……看到杨桃,我心里暖暖的,不仅仅是对下午的课更有信心了,还有家人对我工作的支持

和付出,让我深深地感动。

还有我的爱人,因为知道我下午要讲课,平常吃过午饭就躺床上玩手机的他,怕孩子闹腾打扰我休息,就抱着孩子在客厅玩游戏。那几日因为忙碌心情烦躁,频频因为小事对他发无名火,他也体谅我辛苦,不跟我计较,要知道平常他也是火爆脾气哟!?

我妈也经常说,我和妹妹同为教师,妹妹的工资拿得比我值。因为她教音乐,课少事情也少,所以上班清闲下班无忧,日子过得悠然自在。我就完全是相反的“画凤”,很少下了班就回去,并且经常晚睡早起抱着电脑加班干活。妈很好奇我为什么这么忙,却又在我忙碌时,把孩子带出去不打扰我,把家务做好,不让我有后顾之忧。每天在我下班时她都做好了饭菜,并且承担了接送孩子上幼儿园的任务。就在我鸡蛋里挑骨头抱怨她做事磨

叽时,她也从不反驳。

家人的关心和帮助,常常被我视为理所当然,觉得自己这么辛苦,他们应该体谅我,为我打点好家务琐事。其实这么想是极其自私的,尤其是看到妹妹忍着感冒的痛苦,牺牲午休为我买来杨桃;看到爱人因为我阴晴不定的情绪备受困扰,却克制住心底的怒气,自己甘当靶子,让我把心底的烦闷发泄出来;看到妈妈每天提前一个小时站在幼儿园门口等,仅仅是怕孩子看着小朋友一个个被家长接走,幼小的她心里会失落。

看着这个已经泛黄很快要成熟的杨桃,心底满溢着家人的爱给我带来的温暖。我更应该做些什么,来回馈他们才是!

好在,我明白得还不算太晚,从当下开始,爱家人,关心为我默默付出的人,因为,情感的双向流动才会浇灌出最美的爱之花啊!

家长里短·

赢家

吴昆

当许多家庭都为了婆媳问题而闹得鸡犬不宁时,阿卿始终是她婆母掌心里的一颗明珠。

有人向她探问秘诀,她亮出了百试不爽的“醒世格言”:吃暗亏,别在意。

她举例说明。“我的婆母,节俭成性,家中伙食,多以青菜豆腐为主。闲来无事,喜欢去当义工。有一回,交50元给我,说某个团体要慰劳30名义工,嘱我为她烹煮食物。50元,要煮30个人的食物,难度实在太高了呀!我思前想后,决定拟一则白色的谎言。我上菜市,花了将近200元,煮出了风风光光的一顿餐食,人人吃得心花怒放,赞不绝口,婆母开心极了,逢人便说:‘唉,是我媳妇煮的呢!说这话时,连眼睛都会笑。以后,有同样的差事,总交给我做,我呢,也总是依样画葫芦,赔钱为她买快乐。有人说我傻,暗亏吃了一次又一次,居然还乐此不疲。可是,你且想想,我只花了区区一点小钱,便为我的婆母赢得了如潮的赞美和天大的面子,也同时为许多义工带来了快乐和期盼,你且说说看,我吃的究竟是哪门子的亏呢?’”

她继续说道:“当你心中有爱,自然就能换取到爱;当你用双手送出快乐的时候,你也会同时接收到快乐。”吃“暗亏”的阿卿,其实是生活最大的赢家。