

首届中国国际茶叶博览会在杭州国际博览中心举行

信阳毛尖代表河南参展

杭州消息(记者 李浩) 5月18日至21日,由农业部与浙江省政府联合举办的首届中国国际茶叶博览会在杭州国际博览中心举行。此次茶博会以“品茗千年、中国好茶”为主题,是全球范围内最具规模、最具影响力的国际性茶叶盛会。

农业部部长韩长赋、河南省副省长王铁、河南省农业厅厅长宋虎振、信阳市市长尚朝阳先后到河南·信阳毛尖馆参观。

首届中国国际茶叶博览会河南展示区面积80平方米,用于集中展示信阳市文新茶叶有限责任公司、信

阳安信茶业有限公司、河南新林茶业有限公司等10家农业产业化省级以上重点龙头企业形象。300多平方米的展销区用于河南信阳毛尖有限公司、河南仰天雪绿茶有限公司、信阳市德茗茶叶有限公司等39家企业进行产品展销。

以梅花奖作标尺 用艺术服务人民

——访第十七届中国戏剧梅花奖得主、豫剧表演艺术家金不换



人物档案
金不换,原名金振秀,生于1968年,祖籍河南省封丘县,现任河南省鹤壁市豫剧团团长,国家一级演员,被誉为豫剧第一丑。

见习记者 李倩 张天源

近日,由省委宣传部牵头,省文化厅、省新闻出版广电局、省教育厅等联合开展的“中原文化大舞台”展演活动在信阳精彩上演。豫剧表演艺术家金不换老师主演的《法海禅师》等节目,以其精湛的表演和出色的唱腔赢得我市干部群众的一致好评。演出间隙,本报记者有幸对他进行了采访,了解他的艺术人生。

探索报旅融合发展之路

中国报旅融合发展信阳峰会暨中国报业百名社长总编全域旅游信阳行活动今日启动

信阳消息(记者 胡瑜珊) 中国报旅融合发展信阳峰会暨中国报业百名社长总编全域旅游信阳行活动于今日拉开帷幕。昨日是大会报到日,来自全国各地的百余名社长、总编及资深媒体人陆续抵信。

浉河宾馆是此次峰会的报道地点,走进宾馆,信阳日报传媒集团阅报栏内张贴的《五月茶乡美 风来满城香》——中国报旅融合发展信阳峰会暨中国报业百名社长总编全域旅游

信阳行特刊和LDE屏上循环播放的信阳旅游宣传片,为活动的举办营造了浓厚的氛围,吸引了众多嘉宾的目光。记者在报到处看到,与会嘉宾签到、领取房卡、餐卡和有关资料,秩序井然。不少嘉宾报到后,又到一边的签字墙留下自己的签名,再品一杯信阳毛尖,用淡淡的茶香扫去旅程的疲惫。

此次峰会以“红色老区、绿色茶都、生态信阳”为主题,由中国报业协会、

信阳市人民政府主办,中共信阳市委宣传部、信阳日报传媒集团、信阳市旅游局承办。接下来的两天时间里,与会嘉宾将通过论坛交流、实地采风等方式,深入开展“走转改”,共同探索报旅融合发展之路。

活动启动当天,信阳日报传媒集团将在信阳日报报晓风客户端、腾讯新闻、今日头条三大平台进行现场直播,全方位展示峰会精彩,各位读者和网友们千万不要错过。

我市部署高招考务工作 确保“平安高考”

信阳消息(记者 李亚云) 近日,我市2017年普通高校招生考试考务工作会议在浉河宾馆多媒体会议室召开。市教育局领导班子成员、各县区教体局局长、分管副局长、招办主任、考务人员、信息人员等70余人参加了会议。会议就2017年高考工作作

出了全面部署。会上表彰了2016年全市招生考试工作先进单位、招飞工作先进单位和先进个人。同时,市政府与各县(区)政府、市教育局与各县(区)教育局、市招办与各县(区)招办还签订了目标责任书。如何做好今年的高

考工作?会议指出,大家要认清形势;思想上高度重视,要加强领导,切实落实岗位责任;要严格管理,认真贯彻执行考务工作标准规范。全体上下要迅速汇报、全面落实、履职尽责,确保我市今年高考各项任务圆满顺利完成。

情系环卫工 免费看眼病



5月18日下午,信阳尖峰眼科医院医护人员来到浉河区湖东社区慰问环卫工人,免费为环卫工人检查眼病,该院董事长刘保松当场表态环卫工人在一年内到医院接受免费检查。图为董事长刘保松(左)现场为环卫工人馈赠遮阳眼镜时的情景。

本报记者 戴子翔 摄

中原大舞台 艺术好平台

“豫剧曾经有段时期很辉煌,但也进入过低谷期,在低谷期的时候我们很多优秀的同行都转了行。是我们对豫剧的坚持和政府提供的扶持政策建设了好平台,这才让豫剧今天又重返高谷。”提及豫剧行业的起伏,金不换老师唏嘘不已,面对政府对戏剧文化的扶持,他毫不吝嗇赞扬与感激之情。

“比如文化资金的到位,创办了《梨园春》、中原文化大舞台这样优秀的艺术平台,让我们豫剧重新唱响了河南,唱响了世界。感谢国家和政府给予我们平台,让我们这些戏剧演员再次重拾了理想、找到了追求、拥有了使命感。”金不换说。

以作品育人 用艺术服务

“我觉得每一个文化作品的成功都源自于其展现的思想性、艺术性、价值观。我们参演的作品不仅要做到让观众喜欢看,还要做到有一定的教育意义。”金不换老师认为梅花奖不仅仅是一份荣誉,更是今后自己演绎生涯必须要更出彩的展现艺术精髓的标尺。

“随着国家发展,人民收入的提高,我们老百姓现在缺乏的是精神食粮。作为一个豫剧演员、国家戏剧文化的传承者,我们要紧跟时

代需求,担负起社会需求的责任。”金不换老师表示自己作为一个当代的表演艺术家,应该多走访各地甚至走进村落,面对面地为人民群众服务。他还认为,中华戏剧文化的传承与用艺术弘扬社会主义核心价值观的事业神圣而道远,应当不懈追求。

我要为信阳点赞

“此次随中原文化大舞台展演活动来到信阳进行演出,我十分荣幸。信阳的山美水美空气鲜、文化深厚,尤其是新区建设,气势磅礴,美丽壮观,这座城市对我们这些首次到来的客人,吸引力很大。”谈起此次信阳演出经历,金不换老师连连竖起大拇指。

“我们这两天不论是下县的演出还是在信阳师院的演出,场场座无虚席,台下观众热情的掌声给了我很大的成就感和满足感。”金不换告诉记者,信阳不仅市民观众文明友好,信阳的学生观众也让他非常感动。他们到学校演出,没想到的是浮躁的年轻人却能够静下心来,认真观看了两个多小时的戏曲表演,这给了他们很大的鼓励,也是戏剧文化传承的进步。

采访的最后,金不换老师发自内心的感谢信阳市委宣传部的的大力支持和辛勤付出,给了他们全体演职人员来到信阳后有了一种走了还想再来的感觉,一定要给信阳点赞。